

Diplomado “Enfoque histórico-cultural. Teoría y práctica en la formación humana.”

Objetivos:

Que los participantes sean capaces de:

1. Explicar las ideas esenciales del enfoque histórico – cultural y su repercusión en los espacios de formación.
2. Practicar el uso de algunas mediaciones para la formación humana derivadas de las bases teóricas y metodológicas del enfoque histórico – cultural.
3. Valorar su propia práctica profesional a partir de los aportes conceptuales e instrumentales del enfoque histórico – cultural.

Descripción del programa

Estructura:

El Diplomado será ofrecido en siete módulos; los seis primeros dedicados a contenidos teóricos y prácticos que se alternan de un modo funcional para el logro de los objetivos propuestos y un módulo final de asesoría, defensa y evaluación de una monografía ante un tribunal. La intención es que los participantes reflexionen sobre las concepciones teóricas y metodológicas del enfoque histórico – cultural, se apropien de herramientas para intervenir en procesos formativos y desarrollen acciones valorativas de su propia práctica profesional a la luz de la propuesta conceptual e instrumental de dicho enfoque.

Contenido:

Módulo 1: Origen y desarrollo del enfoque histórico – cultural.

- Obra creadora de Vygotski: contexto histórico y local. Carácter incompleto y hospitalario de su propuesta. Descubrimiento tardío y vigencia actual.
- Los continuadores de Vygotski: Luria y Leontiev. Otros continuadores soviéticos y cubanos contemporáneos. Principales aportes y limitaciones. La necesidad de continuar extendiendo sus aportes y valoraciones.
- Dimensiones epistemológicas y axiológicas del enfoque histórico – cultural. Raíces filosóficas del enfoque. Oposición a la explicación positivista y la comprensión fenomenológica. Una visión transformadora.
- Interdisciplinariedad y espacios de aplicación. Las posibilidades de aplicación en todos los ámbitos de la formación humana. Investigación,

comprensión y transformación. Relación con las propuestas constructivistas contemporáneas.

Módulo 2: Bases teórico – metodológicas del enfoque histórico - cultural

- Categorías básicas del enfoque histórico – cultural. Filogenia, sociogenia, ontogenia y microgenia entendidas como historias. La relación social y la ley de sociogénesis de los procesos psicológicos individuales. Los procesos psicológicos entendidos como herramientas de autocontrol. La relación mente-cerebro y los órganos funcionales. El papel del lenguaje y los sistemas simbólicos. El sujeto colectivo.
- Implicaciones metodológicas. Diagnóstico e intervención como momentos de una acción continua. La metodología de investigación y de intervención. El experimento formativo y el método de la doble estimulación o método instrumental.
- Aplicaciones prácticas en la esfera de la formación humana. El espacio educativo: El diagnóstico y la potenciación del desarrollo.

Módulo 3: La teoría de la actividad y la formación por etapas de las acciones mentales.

- Concepciones de Leontiev acerca de la teoría de la actividad. El problema de la actividad en la Psicología. La categoría “actividad con objetos”. Estructura general de la actividad: actividad, acciones y procedimientos; Motivos, objetivos y tareas. Actividad y conciencia. El significado y el sentido personal.
- La teoría de Galperin sobre la formación por etapas de las acciones mentales. La actividad orientadora: orientación activa y pasiva. Las etapas del proceso de asimilación. La base orientadora de la actividad. Tipos de la base orientadora de la acción. Partes estructurales y funcionales de la acción. Características de la acción. Organización del proceso de control de la actividad. Aplicación de la teoría a la formación de algunas acciones mentales y conceptos científicos.

Módulo 4: Aprendizaje y desarrollo.

- Las diferentes concepciones en torno a la relación aprendizaje y desarrollo. El punto de vista del enfoque histórico – cultural. Caracterización del aprendizaje humano desde el enfoque histórico – cultural. La naturaleza social de los aprendizajes humanos. Evolución de las comunidades de práctica en comunidades de aprendizaje. Herramientas para la intervención y el desarrollo de comunidades de aprendizaje en diferentes escenarios sociales.
- La enseñanza desarrolladora. Principios en que se sustenta. Implicaciones de la zona de desarrollo próximo (ZDP) para la intervención formativa. Situaciones de aprendizaje. Sus dimensiones sociopsicopedagógicas. Rol de la persona que aprende. La concepción del enfoque histórico – cultural acerca del rol del mediador durante los procesos formativos. Mediación y aprendizaje.

Módulo 5: Concepciones acerca del desarrollo de la personalidad desde el enfoque histórico–cultural. Desarrollo de la autorregulación.

- El estudio de la personalidad desde el enfoque histórico – cultural. Situación social del desarrollo e implicaciones para la labor formativa. La personalidad y su carácter regulador. Las concepciones de L.I. Bozhovich.
- Fuerzas motrices del desarrollo. Las necesidades, los motivos y los procesos autorreferenciales. Lugar de las motivaciones humanas en el desarrollo y formación de la personalidad y su capacidad de autorregulación. Formación de objetivos y metas como fuerzas reguladoras. Las metas de aprendizaje.
- El proceso de autorregulación y su comprensión desde el Enfoque Histórico Cultural. Los orígenes sociales de la autorregulación.

Módulo 6: Interacción, cooperación, y diálogo, durante los procesos formativos.

- El papel de la interacción en la base de los procesos formativos. Interacción y cooperación en el proceso formativo: Interacción entre pares asimétricos.
- El diálogo: un instrumento para la formación y la interacción grupal. Diálogo y autorregulación de la actividad humana. Los niveles en que opera el diálogo autorregulador.
- La indagación como herramienta para el diálogo productivo. La relación entre pensamiento y diálogo desde la visión vygotskiana.

Módulo 7: Asesoría a monografías y defensas.

- Sesiones de intercambio grupal para la asesoría general en la confección de monografías.
- Consultas individuales y de equipos de trabajo para asesorías puntuales en la elaboración de las monografías.
- Sesión de presentación y defensa de monografías ante tribunal.

Dirigido a:

El Diplomado está dirigido a pedagogos, psicólogos, psicopedagogos, sociólogos, profesores de todos los niveles de enseñanza, capacitadores de recursos humanos, directivos de instituciones educativas, educadores populares, trabajadores sociales y comunitarios, promotores culturales y todo profesional que intervenga en procesos de formación humana.

Duración:

230 horas, De ellas, 180 horas distribuidas en 30 horas por cada Módulo desde el primero al sexto, con 20 h. en sesiones presenciales y 10 h para el trabajo independiente. El último módulo (máximo 50 h.) se preparará de acuerdo con la cantidad de participantes a defender, pero ocupará una semana como mínimo con la presencia de los dos profesores, que ofrecerán tutorías individuales y oficiarán el tribunal de evaluación.

Profesor:

MSc. Mario Rodríguez- Mena García

Síntesis curricular

Mario Rodríguez-Mena García.

Máster en Psicopedagogía (Universidad de La Habana, 1997), Máster en Educación con mención en Psicología Educativa (ISPEJV, 1999). Licenciado en Educación, en las especialidades de Educación Primaria (ISPEJV, 1988) y Pedagogía-Psicología (ISPEJV, 1993), Actualmente es investigador auxiliar del Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas (CIPS) del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente de Cuba.

Con 25 años de experiencia en educación, ha desempeñado labores como maestro primario (1979-1984), metodólogo de educación primaria (1984-1988), subdirector de asesoramiento metodológico e inspección de la enseñanza general, politécnica y laboral en una dirección municipal de Educación (1989-1991), profesor de Pedagogía y Psicología de la Universidad

Pedagógica Enrique José Varona (1991-1995), profesor de postgrado en las Universidades de Antioquía (1996) y de San Buenaventura (1997-1998) en Medellín, Colombia; Universidad Pedagógica Nacional de Cuernavaca y Cuautla, México (2002-2003) Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México (2003, 2004, 2005, 2006).

Es profesor auxiliar adjunto del Instituto Superior de Ciencia y Tecnología Nuclear de Cuba; Miembro de la Cátedra Vigotsky de la Universidad de La Habana y de la Asociación de Psicólogos de Cuba donde coordina el Grupo "Manejo de Conflictos".

Ha desarrollado cursos de postgrado para docentes en ejercicio. "El maestro investigador: una experiencia curricular" (La Habana, 1994), "El proceso pedagógico de los Institutos Superiores Pedagógicos" (La Habana, 1994-95) y "Tendencias Pedagógicas Contemporáneas" (La Habana, 1996), todos en Cuba, y "Talleres del curso de micro currículos Desarrollo del Pensamiento Reflexivo y la Creatividad" (Medellín , Colombia, 1996); Especialización PRYCREA: Educación reflexiva y creativa para el desarrollo (Medellín, Colombia, 1997-1998); Entrenamiento a investigadores sobre Investigación educativa (La Habana, 1999-2000). "Diplomado en métodos indagatorios y reflexivos para le investigación científica" (La Habana, 2000-2001). "Curso de Entrenamiento sobre Estrategias de Aprendizaje e Investigación Educativa" a docentes mexicanos (Cuernavaca y Cuautla, 2002; Cuautla 2003). Diplomado "Enfoque histórico cultural. Teoría y práctica en la formación humana" (México 2004). Diplomado "Formación de aprendices autorregulados en Comunidades de aprendizaje. Estrategias docentes" (México 2005, 2006).