

FLACSO, Sede República Dominicana. Estudio cualitativo sobre Centros Educativos con resultados destacables en las pruebas nacionales. En publicación: La Gobernabilidad en América Latina: balance reciente y tendencias a futuro. Los 43 aportes más representativos de las unidades académicas de la FLACSO en el 2004 (formato CD). 2005.

Disponible en la web:

<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/dominicana/flacso/estudio.pdf>

Fuente de la información:

Red de Bibliotecas Virtuales de Ciencias Sociales de América Latina y el Caribe de la red CLACSO - <http://www.clacso.org.ar/biblioteca>

Estudio Cualitativo sobre Centros Educativos con Resultados Destacables en las Pruebas Nacionales

Informe Final

Espacio de Reflexión Foro Socioeducativo

Institución Ejecutora: Facultad Latinoamericana de
Ciencias Sociales
FLACSO

Marzo 2004

Resumen Ejecutivo

Este estudio cualitativo se propone dar cuenta de los factores internos de dos centros educativos que pudieran estar relacionados con resultados destacables en las Pruebas Nacionales, estos centros educativos rurales del nivel básico tienen similares características socioeconómicas y culturales.

Hallazgos

A continuación se presentan los hallazgos del estudio en ambas escuelas, la Escuela A con resultados destacables negativos y la Escuela B con resultados destacables positivos. Se identifican los hallazgos comunes y los específicos a cada una de éstas.

1. El proceso de fundación de las escuelas del estudio respondió a la necesidad de las comunidades de ofrecer este servicio a sus pobladores y pobladoras. Esto permite entender como a lo largo de más de medio siglo y sobre todo a partir de la década del '50, la preocupación permanente por ofrecer y ampliar este servicio, los reclamos y la movilización de los líderes comunitarios posibilitaron la ampliación sistemática de sus infraestructuras, la gestión de creaciones de diferentes grados del nivel básico, un aumento paulatino de la matrícula y la incorporación de docentes originarios de la comunidad y de otras comunidades cercanas. En este proceso de ampliación de los servicios educativos y de mejora de la infraestructura se ha involucrado la cooperación personas y grupos de la comunidad, ODC, SEE, Procomunidad, KFW y, fundamentalmente, a mediados de los noventa PLAN Internacional.
2. Familia y escuela reconocen la importancia de continuar fortaleciendo los vínculos y el apoyo en los casos estudiados. Esta relación se concretiza en los espacios informales de la vida comunitaria y no tanto en los espacios formales de participación de los padres y las madres. Las expectativas de los y las docentes y de las direcciones de las escuelas es de que las familias puedan vincularse más activamente en la educación de sus hijos e hijas. Mientras que los padres y las madres están satisfechos con su integración a las escuelas, el personal docente y las direcciones de las escuelas demandan un mayor acercamiento e involucramiento de los padres y las madres en éstas, pero reconocen su responsabilidad en este proceso.
3. En la Escuela B, el personal docente y directivo tiene formación inicial para los cargos que desempeña, de siete, cinco tienen la licenciatura en el área de educación con alguna mención en las áreas impartidas en la escuela y los otros dos tienen un nivel técnico en Educación. En la Escuela A, de siete docentes sólo tres tienen nivel de licenciatura y el resto tiene nivel técnico. Esto podría estar relacionado con las diferencias en los resultados en las Pruebas Nacionales de ambas escuelas.

Una de las escuelas tiene un equipo con mayor antigüedad en la escuela lo que podría indicar mayor estabilidad para el desarrollo de la labor educativa y un equipo docente más consolidado. La Escuela B tiene cinco docentes con una antigüedad entre cinco y nueve años y sólo dos docentes con una antigüedad en la institución menor al año y medio. La Escuela A tiene tres docentes con una antigüedad de siete años o más en la escuela y el resto con una antigüedad menor o igual a los tres años. Este factor podría también estar relacionado con los diferentes resultados en Pruebas Nacionales y coincide con los hallazgos del Estudio Cualitativo de Escuelas con Resultados Destacables en Siete Países Latinoamericanos (LLECE, 2002).

Una de las escuelas cuenta con mayor personal de apoyo que incluye conserjes y portero mientras que en la Escuela A sólo hay una conserje y existe una demanda de más personal de apoyo.

Finalmente, la escuela con resultados destacables positivos, la Escuela B, cuenta con un equipo docente con mayor nivel de titulación, mayor estabilidad en el cargo y cuenta con personal de apoyo suficiente.

4. El liderazgo de la Escuela A es un liderazgo más familiar y compartido entre el equipo docente. El liderazgo de la dirección de la Escuela B es un liderazgo comunitario aplicado a la gestión escolar y específicamente a la gestión de los recursos para mejorar el servicio educativo. Quizás al tener una formación específica para el cargo que desempeña, tiene mayor apropiación de su rol y de sus múltiples funciones y tareas. Ambas directoras comparten responsabilidades tanto en la gestión administrativa y pedagógica y están fuertemente comprometidas con la escuela y con la comunidad.

En el caso de la Escuela B la directora ha sido clave en la instalación y desarrollo del servicio educativo en la comunidad a través de la gestión de diversos recursos. Este énfasis en lo administrativo limita los tiempos disponibles para dedicarse a la tarea pedagógica. Este hallazgo coincide con los resultados del estudio del LLECE, 2002.

5. Los actores escolares de ambas escuelas comparten la visión de ésta como el camino hacia la profesionalización de los y las estudiantes para mejorar su calidad de vida y poder apoyar a la familia y a la comunidad. Además, están satisfechos con el servicio que les ofrece la escuela. Los canales de comunicación, la toma de decisiones y el establecimiento de normas son determinados por la dirección y el personal docente. Se identifica una notable ausencia de la participación de estudiantes, padres y madres en estos aspectos de la gestión escolar.

En la Escuela B se establecen las normas en documentos escritos al igual que los procedimientos administrativos, reglamentos y manual de funciones. Esto se corrobora con uno de los hallazgos del estudio del LLECE, 2002.

6. El vínculo que establecen las escuelas estudiadas con las instancias distritales, regionales y nacionales de educación se orienta hacia el nombramiento de maestros y maestras, la solicitud de recursos y el intercambio de informaciones. Es notable el limitado apoyo y seguimiento a la planificación, supervisión, acompañamiento, capacitación y a la evaluación educativa, eso se debe según los actores distritales a la multiplicidad de funciones, el consumo de tiempo en las demandas urgentes de otras instancias de la Secretaría de Estado de Educación, así como los limitados medios de transporte para desarrollar el trabajo en los centros educativos.
7. Los equipos docentes de ambas escuelas están integrados por docentes responsables con un alto grado de compromiso con su tarea, a pesar de tener múltiples roles vinculados a su vida familiar, escolar y comunitaria en un contexto de precarias condiciones de vida y de trabajo.
8. Los y las estudiantes de ambas escuelas tienen altas expectativas de continuar sus estudios y lograr niveles técnicos y profesionales. Estas expectativas coinciden con la de padres, madres y docentes. Al mismo tiempo, los grupos de estudiantes están en situación de sobreedad significativa y tienen una preocupación por la deserción escolar. Las propuestas educativas desarrolladas en el espacio escolar no favorecen que éstos asuman un rol activo en la construcción de sus aprendizajes. A esto se suma que los organismos de participación formalmente establecidos en las reglamentaciones oficiales en ambas escuelas no funcionan de manera permanente.
9. La planificación de aula es un proceso valorado por los y las docentes estudiados porque contribuye a un mayor aprovechamiento del tiempo de clase y al logro de los propósitos del grado. En las dos escuelas estudiadas se pudo constatar que los y las docentes tienen escritas sus planificaciones y han incorporado la terminología del currículo dominicano actual. Se constatan limitaciones de coherencia interna entre los diferentes componentes de la planificación: propósitos generales y específicos, contenidos, estrategias, actividades, evaluación y recursos; así como dificultades para la clasificación de contenidos en conceptuales, procedimentales y actitudinales. En los dos casos se evidencia la priorización de los contenidos conceptuales. Finalmente, es notoria en las planificaciones analizadas la ausencia de la participación de los actores escolares y de la perspectiva de integralidad y globalidad.
10. Las estrategias pedagógicas en las dos escuelas del estudio dan cuenta de una concepción de aprendizaje asociada a la repetición y la memorización de los contenidos trabajados, que es valorada por docentes y padres y madres. Los libros de texto son utilizados como guías fundamentales del desarrollo curricular, aunque no son desarrolladas todas las posibilidades que éstos ofrecen. Se observan esfuerzos por la contextualización de los contenidos de acuerdo a la realidad de la población escolar, así como la utilización de la estrategia de

- recuperación de conocimientos previos en la Escuela A. En la Escuela B, se valora la formación de grupos para el trabajo aunque los ejercicios se realicen de forma individual pero “acercando” las butacas de los y las estudiantes.
11. Los actores escolares de los casos analizados valoran la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales, realizan esfuerzos por integrarlos a las escuelas y apoyar su desarrollo educativo a pesar de las limitaciones de infraestructura y de formación especializada de los equipos docentes. Entre los casos de necesidades educativas especiales incluidos en las escuelas están: estudiantes con movilidad reducida y desplazamiento en silla de ruedas, mudez, problemas de visión, de dentadura, dificultades de aprendizaje y timidez.
 12. Las diferentes estrategias de estudio utilizadas por los y las estudiantes de ambas escuelas para cumplir con las asignaciones escolares individuales y grupales se orientan a conformar grupos de amigos y amigas cercanos y cercanas para la elaboración de resúmenes, la realización ejercicios de matemática, la búsqueda en diccionarios y otros libros de consulta, completar cuestionarios que son útiles para poder memorizar e intentar comprender los contenidos a partir del intercambio entre pares y con otros adultos.
 13. En ambas escuelas existen recursos limitados relacionados con material didáctico, libros de texto y mobiliario en el aula, y se observa la inexistencia de material gastable y recursos del medio. Los recursos más utilizados son los libros de texto, la pizarra y la tiza y los materiales didácticos existentes son subutilizados para apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje.
 14. Se destaca como resultado del estudio que en ambas escuelas, el aula es el lugar privilegiado para el desarrollo curricular, mostrándose que la potencialidad de los otros espacios de la escuela y de la comunidad no son aprovechados en el proceso de enseñanza aprendizaje.
 15. El tiempo académico real es menor que el establecido en las orientaciones oficiales relacionadas con la transformación curricular (SEEBAC, 2002). Este el tiempo usado para las tareas académicas es restringido por las otras actividades de la rutina diaria: ceremonia de bandera, desayuno, exceso en el tiempo de recreo y finalización de clases antes de la hora pautada. La tardanza de los y las docentes por falta de transporte para trasladarse a la escuela impacta negativamente en la puntualidad y por consecuencia en el tiempo usado para el aprendizaje en el aula en la Escuela B.
 16. En ambas escuelas se evalúa el aprendizaje de los y las estudiantes a través de exposiciones orales, uso de preguntas y respuestas, ejercicios en la pizarra y pruebas escritas. Se destaca la concepción de la evaluación como un proceso continuo enfocado a la evaluación principalmente de contenidos conceptuales. En las dos escuelas los y las docentes realizan un entrenamiento especial para las Pruebas Nacionales. Algunas de las dificultades identificadas por las escuelas del

- estudio son el diseño de las Pruebas Nacionales, la cantidad de contenidos evaluados en relación a los contenidos trabajados por los y las docentes, así como un problema relacionado con aspectos éticos como el dictado de respuestas por parte de los y las docentes a sus alumnos y alumnas.
17. En la Escuela B se podría relacionar con resultados destacables positivos en las Pruebas Nacionales, el énfasis en la evaluación continua y el control escrito por unidad y por tema realizado por la maestra de 8vo. grado. Esta valora la evaluación continua porque es más justa en la medida que toma en cuenta el desempeño de los y las estudiantes durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, a diferencia de la evaluación sumativa que abrumba a los y las estudiantes porque implica la acumulación de contenidos trabajados.
 18. Los actores escolares de ambas escuelas valoran el seguimiento y el acompañamiento como una forma de mejorar la práctica pedagógica. La Escuela B destaca la problemática que presenta la supervisión desde la perspectiva de la técnica. Esta sostiene que los y las docentes asocian un estilo consensuado de supervisión a la falta de capacidad técnica para desarrollar el trabajo. Al mismo tiempo, un estilo más directo de identificar debilidades en las prácticas de enseñanza se asocia a formas prepotentes de abordar la supervisión, esto genera dificultades para encontrar formas adecuadas de desarrollar la práctica de supervisión educativa.

Recomendaciones

A partir de los resultados del estudio se realizan algunas recomendaciones relacionadas con los ámbitos de lo curricular, de la formación, de la gestión del sistema educativo y de la investigación.

- Favorecer apoyo técnico-pedagógico al desarrollo curricular en el aula.
- Promover una mayor articulación entre los programas de formación inicial y continua, el seguimiento curricular en el aula y la evaluación de los aprendizajes.
- Fortalecer los programas de formación inicial y continua en los siguientes aspectos:
 - Planificación de los procesos de enseñanza aprendizaje.
 - Manejo de contenido de las diferentes áreas curriculares.
 - Manejo de las estrategias del currículo.
 - Gestión, elaboración y uso efectivo de los recursos de aprendizaje en el proceso de enseñanza aprendizaje: recursos del medio, materiales didácticos, los libros de texto, los espacios de la comunidad y de la escuela, el tiempo.
 - Atención a la diversidad.
 - Evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.
 - Estrategias y herramientas que permitan a los y las docentes conocer y apropiarse del contexto, intereses, expectativas de los sujetos con los que trabajan: los y las estudiantes.

- Relación escuela comunidad.
- Gestión y administración de centros educativos.

- Apoyar que las escuelas rurales del país cuenten con docentes especializados en las diferentes áreas curriculares, especialmente en las áreas de Educación Artística, Educación Física, Lenguas Extranjeras y Formación Integral, Humana y Religiosa.

- Formular políticas específicas que promuevan que los y las docentes trabajen ambas tandas en escuelas cercanas a su lugar de residencia.

- Promover dentro de la agenda educativa nacional un aumento del tiempo destinado al aprendizaje, a través de la extensión de la jornada escolar, para garantizar mejores oportunidades de aprendizaje para los y las estudiantes de las comunidades rurales.

- Ampliar a nivel nacional la provisión de servicios, recursos y su aprovechamiento educativo en las escuelas rurales.

- Ampliar a nivel nacional el desarrollo de programas y proyectos para la retención de los y las estudiantes en el sistema educativo y para la atención a la sobreedad en las escuelas rurales.

- Fortalecer de manera permanente los organismos de participación y descentralización de los diferentes actores escolares: Consejo estudiantil, Consejo de curso, Asociación de Padres, Madres, Tutores y Amigos de la Escuela y Junta de Centro.

- Favorecer alianzas entre las escuelas rurales que les permitan mejorar la calidad de los procesos educativos y aprovechar sus instalaciones, capacidades técnicas, administrativas y comunitarias.

- Mejorar la formación continua, la organización y las condiciones de trabajo de los técnicos y las técnicas distritales que permitan el seguimiento y acompañamiento al desarrollo curricular en el aula.

- Realizar estudios para profundizar el análisis sobre gestiones escolares y prácticas pedagógicas en diferentes contextos, específicamente, en comunidades rurales pobres, y su relación con el aprendizaje de los y las estudiantes.

- Realizar investigaciones para profundizar en el análisis de las relaciones que se establecen entre el enfoque pedagógico y el entrenamiento para la adquisición de destrezas para completar pruebas escritas.

- Realizar estudios para comprender factores personales, familiares, escolares y contextuales que podrían dar cuenta de los roles asumidos por los y las estudiantes en los procesos de aprendizaje.

INDICE

Resumen Ejecutivo.....	2
Presentación.....	11
Parte I.....	13
1. Antecedentes.....	13
2. Planteamiento del Problema.....	15
3. Justificación del estudio.....	15
4. Objetivo del estudio.....	16
4.1 Objetivo general	16
4.1.1 Objetivos específicos.....	16
5. Metodología.....	16
5.1 Tipo de estudio.....	16
5.1.1 Procedimientos para la selección de los casos de estudio.....	17
5.1.2 Delimitación temporal.....	18
5.1.3 Delimitación espacial.....	18
5.1.4 Técnicas de recolección de la información.....	18
5.1.5 Procedimiento de análisis de los datos.....	19
5.1.6 Limitaciones del estudio.....	20
Parte II: Escuela B.....	21
Capítulo I: Escuela de la comunidad: Escuela B.....	21
1.1 Descripción de la comunidad.....	21
1.2 Historia de la escuela	23
1.3 Relación escuela comunidad.....	28
1.4 Característica de la escuela.....	34
1.4.1 Características generales: oferta educativa y servicios.....	34
1.4.2 Edificio escolar.....	35
1.4.3 Recursos de la escuela.....	38
1.5 Personal de la escuela.....	39
1.5.1 La directora de la escuela.....	42
1.5.1.1 Datos personales, condiciones de vida y de trabajo, trayectoria formartiva y laboral.....	42
1.5.1.2. Roles, funciones y tareas.....	44
1.6 Gestión escolar	47
1.6.1 Misión y visión de la escuela.....	47
1.6.2 Planificación del centro educativo.....	48
1.6.3 Relaciones entre actores, comunicación, conflictos y soluciones.....	49

1.6.4 Toma de decisiones y normas de la escuela.....	55
1.6.5 Gestión de los recursos.....	56
1.6.6 Relación con otras escuelas.....	57
1.7 Relación de la escuela con la Secretaría de Estado de Educación, la Regional de Educación y el Distrito Educativo.....	58
Capítulo II: El octavo grado	59
2.1 Ana, la maestra de 8vo. Grado.....	59
2.2 Los y las estudiantes de 8vo. Grado.....	62
2.3 La práctica pedagógica de la maestra de 8vo.grado.....	66
2.3.1 El aula de 8vo. Grado.....	67
2.3.2 Planificación de aula	69
2.3.3 Estrategias y actividades de aprendizaje	73
2.3.4 Recursos de aprendizaje	90
2.3.4.1 Recursos del aula.....	90
2.3.4.2 El espacio.....	93
2.3.4.3 El tiempo.....	94
2.3.5 Evaluación de los aprendizajes.....	96
2.3.5.1 Relación de la escuela con los Pruebas Nacionales.....	99
2.4 Seguimiento y Acompañamiento del proceso de enseñanza aprendizaje: docentes y estudiantes.....	103
2.4.1 Seguimiento y acompañamiento de la práctica pedagógica.....	103
2.4.2 Seguimiento y acompañamiento del proceso de aprendizaje de los y las estudiantes.....	110
Parte III: Escuela de la comunidad: Escuela A.....	113
3.1 Descripción de la comunidad.....	113
3.2 Historia de la escuela	117
3.3 Relación escuela comunidad.....	123
3.4 Característica de la escuela.....	129
3.4.1 Características generales: edificación, oferta educativa y servicios.....	129
3.4.2 Recursos de la escuela.....	131
3.5 Personal de la escuela A.....	132
3.5.1 La directora de la escuela.....	135
3.5.1.1 Datos personales, condiciones de vida y de trabajo, trayectoria formativa y laboral.....	135
3.5.1.2 Roles, funciones y tareas.....	138
3.6 Gestión escolar	141

3.6.1 Misión y visión de la escuela.....	141
3.6.2 Planificación del centro educativo.....	143
3.6.3 Toma de decisiones y normas de la escuela.....	144
3.6.4 Estructuras de participación de los actores.....	146
3.6.5 Relaciones entre actores, comunicación, conflictos y soluciones.....	147
3.6.6 Gestión de los recursos.....	157
3.6.7 Relaciones con otras escuelas.....	160
3.7 Relación de la escuela con la Secretaría de Estado de Educación, la Regional de Educación y el Distrito Educativo.....	160
Capítulo IV: El octavo grado “B”.....	164
4.1 Los y las docentes de 8vo. Grado “B”.....	164
4.2 Los y las estudiantes de 8vo. Grado “B”.....	170
4.3 La práctica pedagógica de los maestros y las maestras de 8vo. grado “B”.....	173
4.3.1 El aula de 8vo. Grado “B”.....	173
4.3.2 La planificación del aula.....	176
4.3.3 Estrategias y actividades de aprendizaje.....	180
4.3.4 Consejos de área y de disciplina.....	203
4.3.5 Recursos de aprendizaje.....	206
4.3.6 Evaluación de los aprendizajes.....	209
4.4 Seguimiento y Acompañamiento del proceso de enseñanza aprendizaje: docentes y estudiantes.....	217
4.4.1 Seguimiento y acompañamiento de la práctica pedagógica.....	217
4.4.2 Seguimiento y acompañamiento del proceso de aprendizaje de los y las estudiantes.....	221
Parte IV	
4.1 Hallazgos.....	223
4.2 Recomendaciones.....	228
Parte V	
5.1 Bibliografía.....	230
5.2 Anexos.....	234
Listado de documentos de las escuelas.....	235
Índice de gráficos, cuadros, recuadros y matrices.....	237
Listado de libros de la biblioteca de la Escuela A.....	242

Presentación

Este estudio cualitativo se propone dar cuenta de los factores internos de dos centros educativos que pudieran estar relacionados con resultados destacables en las Pruebas Nacionales, estos centros educativos rurales del nivel básico tienen similares características socioeconómicas y culturales.

El documento con los resultados del estudio está organizado en cinco partes, en la primera se presentan los antecedentes vinculados al desarrollo de Pruebas Nacionales y algunos estudios relacionados con la temática del estudio, el planteamiento del problema y la justificación. Esta parte concluye con el objetivo general, los objetivos específicos y la metodología utilizada.

En la segunda y tercera parte se presentan los resultados de la Escuela B y de la Escuela A, respectivamente. La Escuela B ha obtenido resultados destacables positivos en las Pruebas Nacionales, mientras que la Escuela A presenta resultados destacables negativos en las mismas. En estas partes se incluyen la descripción de la comunidad en la que están insertas las escuelas, sus historias y sus relaciones con las comunidades. Se presentan las características generales de las escuelas, se analiza la conformación de su personal, la trayectoria formativa, laboral, condiciones de vida y de trabajo, las funciones que desempeñan, con especial relevancia las direcciones de las escuelas y las gestiones escolares. Finalmente, se analizan las relaciones que establecen las escuelas con las diferentes instancias de la Secretaría de Estado de Educación.

Además se analiza el proceso educativo en los octavos grados, la trayectoria personal y formativa de los y las docentes, algunas condiciones en las que desarrollan su trabajo, sus funciones y tareas. Se describen las características de los y las estudiantes de los octavos grados y su participación en las diversas actividades. También se muestran las características de las aulas donde se desarrolla la labor educativa.

El análisis de la práctica pedagógica de los y las docentes de octavo grado constituye un apartado significativo y amplio. Se describen las planificaciones de aula que desarrollan con sus grupos de estudiantes, sus componentes, sus utilidades y sus problemáticas. Se presentan las estrategias y actividades de aprendizaje, los roles docentes y de los y las estudiantes. Así mismo se analizan los recursos de aprendizaje disponibles y utilizados por los y las estudiantes y los y las docentes, los espacios, el tiempo y la manera en que se utiliza este recurso en las aulas de octavo grado. También se analiza la evaluación de los aprendizajes y la relación de las escuelas con las Pruebas Nacionales.

Finalmente, estas partes se concluyen con el seguimiento y acompañamiento de la práctica pedagógica de los y las docentes como del proceso de aprendizaje de los y las estudiantes de los octavos grados de ambas escuelas.

En la cuarta parte del documento se presentan algunos hallazgos y recomendaciones. En la quinta parte se consigna la bibliografía, así como un anexo con el listado de documentos de las escuelas y el índice de matrices y gráficos para cada escuela del estudio.

Parte I.

I. Antecedentes

Desde el año lectivo 1991-92¹, la Secretaría de Estado de Educación de la República Dominicana aplica pruebas nacionales a los y las estudiantes que concluyen los estudios de la Educación Básica y la Educación Media. Este proceso de aplicación de pruebas nacionales ha variado en función de los grados, ciclos y formas en que se ha desarrollado a lo largo de los años.

A partir del año lectivo 1995-1996² se aplicaron las pruebas nacionales al 8º grado de Educación Básica, 3er. Ciclo de la Modalidad de Educación de Adultos y el 4º año de Educación Media. Esta aplicación se realiza dos veces al año, tal y como está reglamentado, pero también hay una tercera convocatoria extraordinaria y generalmente una convocatoria especial.

Las pruebas nacionales en República Dominicana representan un 30% de la nota de los y las estudiantes, el 70% restante responde al puntaje obtenido por el o la estudiante en el desarrollo curricular. Esto implica que las pruebas tienen participación en la determinación de la promoción o repitencia.

Anualmente se realizan informes oficiales sobre los resultados de las pruebas nacionales que dan cuenta de su evolución así como estudios que tratan de identificar los niveles de logro académico y de conformar modelos para analizar los factores asociados al rendimiento escolar (SEE, 91-2002, Valeirón, 1999; Crespo y Domínguez, 1996; Piñeros y Scheerens, 2000; UNESCO-LLECE, 1997).

A partir de los resultados del Primer Estudio Internacional Comparativo sobre lenguaje, matemática y factores asociados, para alumnos del tercer y cuarto grado de la educación básica (1997) realizado por la UNESCO-LLECE en América Latina, se ha comprendido que existe una serie de factores asociados a los diferentes niveles de desempeño por parte de los alumnos y las alumnas en las pruebas. A continuación se presentan los factores que se consideran más relevantes en orden de mayor a menor incidencia en los resultados:

- clima del aula
- habilidad de los y las estudiantes como atribución de causa para los resultados
- involucramiento de los tutores y las tutoras
- apoyo familiar como atribución de causa para los resultados de los alumnos y las alumnas
- pertenecer a 4º grado en lugar de pertenecer a 3º grado.
- maestro con otro trabajo

¹ En el año 1990, como fruto de las negociaciones del Primer Préstamo con el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) y el Banco Mundial, se elaboró la primera propuesta de Pruebas Nacionales, las mismas que en una primera etapa tenían un carácter diagnóstico. En: *Síntesis de la Evaluación del Plan Decenal de Educación*, 2000, p. 68.

² En este año se suspendieron las pruebas del 4º grado del Nivel Básico y del 5º Ciclo de la Modalidad de Educación de Adultos.

- alumnos y las alumnas que no son agrupados y agrupadas por habilidades
- tamaño de la biblioteca

Otros factores estudiados pero que resultaron tener menor incidencia son: salario adecuado; el género; los tutores y las tutoras leen a menudo a los niños y las niñas; trabajo no extenuante del docente; nivel socioeconómico de la escuela; 10 o más libros por hogar; padres y madres graduados de grado 12; tutores y tutoras leen a veces a los niños y las niñas; entrenamiento docente; ayuda que dan los tutores y las tutoras en las tareas y presencia en casa de 3 a 4 horas y su involucramiento en el aula; materiales de instrucción; pertenencia a un hogar biparental o no, la educación de los tutores y las tutoras, y finalmente, la razón alumno-maestro.

De este estudio se desprende, al mismo tiempo, la necesidad de continuar las investigaciones en relación a los factores vinculados a la escuela, ya que son éstos los que mayor variación causaron en el rendimiento de los y las estudiantes en las pruebas administradas.

Con el propósito de ampliar la información obtenida en el estudio anterior la UNESCO-LLECE realizó el Estudio cualitativo de Escuelas con Resultados Destacables en siete países latinoamericanos (2002). En este estudio se indagó a profundidad en los factores que inciden en los resultados de los alumnos y las alumnas.

Los resultados de este Estudio están referidos a dos áreas: la gestión escolar a nivel de la escuela y la práctica pedagógica en el aula; y otros temas vinculados al clima escolar, interrelación escuela-familia, entre otros. En cada una de estas áreas aparecen temas que se asocian a resultados escolares destacables en las escuelas de los siete países que participaron en el estudio.

El área de la gestión escolar a nivel de la escuela de cuenta de los siguientes temas:

- procesos relacionados con la construcción del ambiente de aprendizaje en la escuela
- el ámbito organizacional de la escuela
- forma peculiar de hacer las cosas en la escuela
- administración de recursos humanos y financieros
- características de las autoridades
- normas de la escuela
- modelos de decisiones académicas e instancias relevantes de toma de decisiones
- cultura organizacional

Los resultados en el área de práctica pedagógica están referidos a:

- repertorio de estrategias y principios de acción sostenidos por los docentes
- administración de recursos del aula, del currículum, del tiempo asignado
- perspectiva pedagógica de los y las docentes
- nivel de compromiso profesional de los y las docentes

- expectativas de los docentes sobre sus alumnos
- recursos materiales para los procesos del aula

Otros temas asociados a resultados destacables en las escuelas del estudio son: clima escolar, actividades extraescolares; interrelación escuela-familia; interrelación escuela-comunidad; heterogeneidad de las escuelas con resultados destacables; vinculación de las escuelas con el nivel central.

2. Planteamiento del problema

El presente estudio se orientó en profundizar sobre los factores internos en los centros educativos del nivel básico de similares características socioeconómicas y culturales que pudieran estar relacionados con resultados destacables en las Pruebas Nacionales.

Entre los factores internos se estudiaron los relacionados específicamente con la gestión escolar y la práctica pedagógica. Dentro de la gestión escolar se han incluido los siguientes aspectos: historia de la escuela, las relaciones entre los actores escolares comunitarios, estructuras de participación de los actores escolares, comunicación, manejo de conflictos, toma de decisiones y normas de la escuela, gestión de recursos, relaciones del centro educativo con otras escuelas y otras instancias del sistema educativo.

En la práctica pedagógica se incluyeron los siguientes aspectos: características de los y las docentes y los y las estudiantes, el aula, la planificación de aula, estrategias y actividades de aprendizaje, recursos de aprendizaje, evaluación de los aprendizajes, experiencias de los actores educativos respecto a las pruebas nacionales, así como también, el seguimiento y acompañamiento del proceso enseñanza aprendizaje.

3. Justificación del estudio

Los resultados de este estudio aportan a las instituciones que han apoyado el desarrollo del mismo, especialmente, a la Secretaría de Estado de Educación y a Plan Internacional, informaciones, análisis y recomendaciones valiosas para la toma de decisiones administrativas, técnicas y pedagógicas en los niveles centrales, regionales, distritales y de centros educativos, sobre los factores internos de las escuelas que pudieran estar relacionados con resultados destacables en las pruebas nacionales.

Este estudio y sus hallazgos también contribuyen a que los actores de los centros educativos involucrados tengan una mayor comprensión sobre su gestión escolar y práctica pedagógica y con ésta puedan lograr mejores oportunidades de aprendizaje para la comunidad escolar en zonas rurales pobres de la República Dominicana.

Además, la comunidad educativa requiere aportes cualitativos sobre la gestión escolar y la práctica pedagógica en las escuelas rurales que contribuyan a la formulación e implementación de políticas, programas y proyectos pertinentes a las necesidades, los desafíos y los retos de las comunidades rurales.

4. Objetivos del estudio

4.1. Objetivo General:

Analizar los factores internos de dos centros educativos que pudieran estar relacionados con resultados destacables en las Pruebas Nacionales.

4.1.1 Objetivos Específicos:

Los objetivos específicos de este estudio son:

- Analizar la gestión escolar a nivel de centro educativo y de aula y su relación con resultados destacables.
- Identificar los tipos de relaciones que se establecen entre las personas de la comunidad escolar y sus características que pudieran estar relacionados con resultados destacables.
- Analizar las prácticas de los y las docentes, sus estrategias y recursos utilizados que pudieran estar relacionados con resultados destacables.
- Analizar las características de los y las docentes, directivos, estudiantes y familias que pudieran relacionarse con resultados destacables.
- Identificar las estrategias que utilizan los alumnos y las alumnas para estudiar que pudieran relacionarse con resultados destacables.
- Identificar los tipos de relaciones del centro educativo con las familias y comunidad local que pudieran relacionarse con resultados destacables.
- Identificar los tipos de relaciones que establece el centro educativo con las demás instancias del sistema educativo que pudieran estar relacionados con resultados destacables.
- Analizar las experiencias de los actores educativos con las pruebas nacionales y su relación con resultados destacables.

5. Metodología

5.1 Tipo de Estudio

El estudio fue realizado desde un enfoque de investigación cualitativa, definida como la investigación que pretende lograr una mejor comprensión de un problema conceptual, empírico o de valor; evaluar un programa, organización, actuación o material; y/o analizar la intención, implementación o experiencia respecto a diversas opciones de políticas. (Guba y Lincoln, 1994).

El enfoque cualitativo de investigación ha sido seleccionado por las características del problema a investigar referido a los factores internos a las escuelas que pueden estar relacionados con resultados destacables en pruebas nacionales. Este enfoque ha permitido un abordaje holístico de los casos o centros educativos seleccionados impidiendo una visión fragmentada de las personas, sus prácticas, contextos y escenarios.

Además, el diseño cualitativo ha sido seleccionado para estudiar los procesos de gestión escolar y la práctica pedagógica de las escuelas seleccionadas de forma inseparable de su contexto y de la experiencia personal de los actores en el mismo. Esto se corresponde con lo sostenido por diversos autores que asumen que el contexto en el que ocurren los fenómenos contribuye a darle significado a los mismos en la misma medida que lo hace la propia naturaleza de dichos procesos. (Guba y Lincoln 1994; Wiesenfeld, 2001).

El abordaje cualitativo ha aportado una comprensión compleja de los procesos, los actores y sus relaciones en las escuelas rurales pobres estudiadas, indispensable para elaborar posteriormente hipótesis de trabajo pertinentes para mejorar la calidad educativa en la República Dominicana.

La estrategia de estudio de casos fue adoptada porque ha contribuido a una investigación intensiva de fenómenos delimitados a los fines del análisis, que sirven tanto para identificar y describir fenómenos básicos como para proveer las bases para la formulación de hipótesis y de desarrollo posterior de teorías. Esto trae como consecuencia que los hallazgos de este estudio no sean generalizables, pero sí constituyan una aproximación sistemática a la comprensión de las escuelas con resultados destacables en las pruebas nacionales. (Kenny, Grotelueschen, 1984).

5.1.1 Procedimientos para la selección de los casos de estudio

La unidad de análisis al constituirlos los centros educativos, los casos seleccionados fueron dos centros educativos que reúnen los requisitos acordados entre el equipo de investigación y las instituciones que apoyan la realización del estudio como son Plan Internacional y la Secretaría de Estado de Educación.

Los criterios acordados para la selección de los casos fueron los siguientes: los centros educativos tenían que pertenecer al sector público, de zona rural, con características socioeconómicas y culturales similares, ubicados en la misma regional educativa, estar ubicados en la misma zona geográfica, los dos centros están ubicados en la provincia de Azua, han recibido apoyo de Plan Internacional y de otras instituciones para infraestructura, material didáctico, capacitación, entre otros aportes. Además, de que los centros educativos debían tener resultados destacables en las pruebas nacionales de 8vo grado del 2001, uno con resultados destacables negativos, la Escuela A, y otro con resultados positivos en las pruebas nacionales, la Escuela B.

Para seleccionar los dos centros educativos que respondieran a los criterios anteriores, el equipo de investigación implementó un proceso de búsqueda de información escrita y verbal a través de técnicos nacionales de diferentes instancias de la Secretaría de Estado de Educación, entre éstas la dirección de Pruebas Nacionales, el departamento de Estadísticas Educativas, Dirección General de

Educación Básica. Además se involucraron en el proceso de búsqueda de información y preselección a técnicos y técnicas distritales y directores y directoras de las escuelas.

Con el listado de centros educativos preseleccionados, las investigadoras realizaron visitas para corroborar en el campo los criterios acordados y verificar las informaciones para lo cual se revisaron los registros escolares, se realizaron entrevistas a informantes claves, observaciones de la comunidad y de la escuela así como análisis de información sobre aspectos socioeconómicos y culturales de la comunidad. Finalmente, se seleccionaron los dos casos a estudiar luego de contrastar y analizar las informaciones recogidas.

5.1.2 Delimitación Temporal

El estudio se desarrolló durante los meses de septiembre del año 2003 a febrero del 2004, durante los seis meses se realizaron los procesos de diseño de instrumentos, selección de los casos, trabajo de campo para la recolección de la información, organización y análisis de los datos así como la redacción del informe final.

5.1.3 Delimitación Espacial

El estudio se llevó a cabo en la provincia de Azua, en la zona sur del país, en dos centros educativos rurales de la Regional de Educación 03, pertenecientes a los municipios de Tábara Arriba y Las Yayas. La provincia de Azua tiene un 33.0% de analfabetismo en su población de 12 años y más, así como 4.2 años de escolaridad promedio, un 41.2 % de sus hogares tienen necesidad de agua potable y la población ocupada es de un 32.1 %, lo cual indica que pertenece a las zonas socioeconómicas de mayor pobreza, según datos del Gabinete Social del año 2002.

5.1.4 Técnicas de recolección de la información

Para recoger las informaciones necesarias se seleccionaron técnicas específicas del enfoque cualitativo para la recolección de la información como la entrevista semi-estructurada, la observación de centros educativos y de aulas, los grupos focales, análisis documental y el diario de campo.

Análisis documental. Este tipo de análisis se realizó a lo largo del estudio. Los documentos que se analizaron fueron: informes y estudios de pruebas nacionales, documentación general del nivel básico y de los centros educativos seleccionados (planificaciones del centro, de los y las docentes de 8vo.grado, etc.). En éstos se identificaron, a partir del análisis de los diferentes discursos, las fundamentaciones, las relaciones que se establecen entre teoría y práctica, y eventualmente, las contradicciones, incoherencias que existen entre estos discursos. Por otro lado, interesó contrastar con otros datos surgidos del estudio las relaciones entre estos discursos y las acciones desarrolladas por las personas de la comunidad escolar.

Observación de centros educativos y aulas. Con las observaciones se obtuvieron descripciones o representación de acontecimientos, procesos y fenómenos ocurridos en las escuelas y aulas durante el tiempo del trabajo de campo. Se observaron además interacciones informales entre distintos actores escolares y comunitarios.

Se realizaron observaciones durante una semana a secuencias completas de las rutinas de clases de las aulas seleccionadas, observando la estructuración de las aulas de 8vo. Grado, las estrategias pedagógicas y las actividades desarrolladas, las relaciones docentes-estudiantes y estudiantes-estudiantes, y los recursos de aprendizaje utilizados tanto por los alumnos y las alumnas como por los y las docentes.

Entrevistas. Las entrevistas se orientaron hacia el análisis y la comprensión de las concepciones y representaciones de las personas de la comunidad escolar sobre la temática del estudio. Las entrevistas fueron semi-estructuradas para garantizar que se contara con las visiones comparadas de los distintos actores sobre un número de temas y cuestiones relevantes para el estudio.

Estas entrevistas se realizaron a los y las docentes de 8vo. Grado y a los directores y las directoras de los centros educativos seleccionados y a personas de la comunidad reconocidas por su liderazgo en la misma. Asimismo, a técnicos y técnicas de los distritos educativos y al Director Técnico de Pruebas Nacionales.

Notas de Campo. El equipo de investigación registró en una libreta o notas de campo, una serie de observaciones, comentarios, ideas, informaciones y diálogos informales surgidos durante las jornadas de recolección de información que ha sido usado para completar datos relacionados con el estudio.

Grupos Focales. Esta técnica comparte el supuesto según varios autores de que al abordar problemas de forma colectiva se participa de la idea de que el descubrimiento y captación del significado tiene lugar partiendo del grupo (Buendía y otros,1999). Se realizaron grupos focales para la discusión de percepciones y opiniones de la temática de estudio con los y las estudiantes de 8vo grado, así como con madres y padres de los centros educativos seleccionados.

5.1.5. Procedimiento de Análisis de Datos

En la investigación cualitativa el análisis de datos se puede concebir como un proceso creativo de inmersión en las informaciones recogidas con el propósito de encontrar un orden, una estructura y la significación de la información recolectada.

No existe consenso sobre las principales etapas relacionadas con el análisis de datos pero según Moustakis, las etapas clásicas tienen que ver con la inmersión en el texto o contexto, la incubación de ideas para el análisis, la identificación de temas y/o patrones reveladores de significados acerca de la experiencia que se desea

comprender e interpretar, la etapa de explicación y descripción de la misma y por último la etapa de síntesis creativa a partir de los logros derivados de las etapas anteriores. (Moustakis, 1990).

Los procedimientos generales seguidos en el estudio se orientaron por los recomendados por Lincoln y Guba (1994), que consisten en la identificación de unidades de información, la rotulación de las unidades de información seleccionadas, la categorización que incluyó enunciar las categorías, revisarlas, vincularlas y complementarlas.

Los procedimientos específicos para el análisis de los datos de este estudio fueron los siguientes:

- lectura a profundidad de las informaciones recogidas
- se identificaron las unidades de información relevantes según los objetivos del estudio
- se organizaron y relacionaron los temas, procesos, categorías y subcategorías que surgieron de las diferentes fuentes de información
- se realizaron variadas lecturas de la información para codificar los temas recurrentes y emergentes en categorías significativas
- se compararon y discutieron en el equipo de investigación las categorías utilizadas
- acuerdos de equipo para articular en una lógica general las categorías relevantes para el estudio y discutir las interpretaciones de sus relaciones y significados.
- redactar informe final con los hallazgos y recomendaciones del estudio.

5.1.6 Limitaciones del estudio

Este estudio contó con el apoyo de la Secretaría de Estado de Educación, especialmente de la Dirección General de Educación Básica y la Dirección de Pruebas Nacionales que suministró las informaciones necesarias para la selección de los dos casos de escuelas con resultados destacables en Pruebas Nacionales en el año 2001.

Por dificultades técnicas para acceder a la base de datos, la SEE no pudo suministrar hasta el momento de redactar este informe de las escuelas estudiadas, informaciones sobre sus resultados académicos en pruebas nacionales de los años siguientes al 2001. Esta limitación dificulta un análisis más complejo y diacrónico sobre este aspecto específico relacionado con la evaluación de los aprendizajes.

Capítulo I: Escuela de la comunidad: Escuela B

En este primer capítulo se presenta la descripción de la comunidad en la que está inserta la Escuela B, la historia de la escuela y la relación escuela comunidad. Se presentan las características generales de la escuela, la conformación del personal de la escuela, su trayectoria formativa, las funciones que desempeñan y con especial relevancia la dirección de la escuela y la gestión escolar. Finalmente, se analiza la relación que establece la escuela con las diferentes instancias de educación: la Secretaría de Estado de Educación, la Regional de Educación y el Distrito Educativo.

1.1 Descripción de la comunidad

La Escuela B pertenece a la Regional de Educación 03 de Azua del Distrito Educativo 01.

La comunidad de la Escuela B cuenta con 302 familias. Las calles son de tierra. Sus casas son de zinc, cemento y madera y la mayoría de ellas cuenta con baños³ y retretes. La basura generalmente se quema. Tiene energía eléctrica, no hay tratamiento del agua y no tiene teléfono. La clínica rural más cercana está a 6 km., tiene un promotor de salud, un botiquín comunitario⁴. Esta comunidad también tiene un centro comunitario y un cine.

Las enfermedades más frecuentes en los niños y las niñas son la diarrea, gripe, tifo y parásitos; y en las mujeres, dolores de cabeza, infecciones vaginales y diarrea.

En esta comunidad sus pobladores se dedican a la agricultura, antes sólo realizaban cultivos de tabaco y desde la construcción del Canal Biafra, se cultiva plátano y yuca. También algunos jóvenes se dedican a la agricultura. Las madres, amas de casa, se dedican en los meses de febrero y marzo a devenar (sacar los tallos del tabaco), es la época en que se produce una mayor deserción en la escuela.

En la comunidad hay colmados, donde *“lo que más se vende es la cerveza, es un problema social”*, como dice María, la directora de la escuela. También hay una panadería donde se elaboran galletas, que son vendidas por algunos jóvenes en la carretera.

La mayoría de las familias son biparentales y en algunas de éstas tienen familiares en España y en Estados Unidos. Es así como durante el desarrollo del trabajo de campo, se realiza la fiesta de despedida de dos alumnas que se iban para España y algunos relatos de estudiantes de 8vo. grado refieren sobre sus familiares que viven en ese país, pero no especifican el tipo de actividades que realizan.

Con relación al nivel educativo de los padres y las madres, la directora de la escuela expresa que el analfabetismo no es tan alto en relación a sus bajos ingresos. Muchos de

³ Agua Viviente construyó retretes en la comunidad, pero no se tiene información sobre esta institución y la fecha en que realizó estas construcciones en la comunidad.

⁴ Esquema de Desarrollo Comunitario elaborado con el apoyo de PLAN Internacional (2000).

ellos no saben leer ni escribir. El porcentaje de analfabetismo es más alto entre las mujeres.

Algunas madres de los y las estudiantes de 8vo fueron alumnas de la escuela, es así como refieren su paso por ésta: *“Yo estude aquí hasta el quinto, abajo de un guayacán...y me siento agradecida de ese quinto abajo del guayacán (...) En la escuela uno aprende, es todo, aprende a ganarse la vida”*.

Estas madres atribuyen su escasa educación formal a no haber tenido el consejo y apoyo de sus padres en la escolarización. *“El amor mío era la escuela. Yo dejé porque me casé joven”* es un decir compartido por varias de las mujeres. También la mamá de una niña afirma que su madre no le dijo hasta donde podía llegar a través de la educación *“pero si mamá me decía a mí que yo podía llegar hasta donde quería llegar, yo no estaba aquí, no...”*.

En la comunidad se producen pocas peleas y hay muy poca violencia intrafamiliar. Tampoco tiene antecedentes criminales, de drogas, a pesar de que la directora reconoce que hay estudiantes que desertan de la escuela, pero han sido estimulados para que se reintegren en la escuela.

La identificación que tiene la directora de la escuela con la comunidad en la que vive y la manera en como la percibe, le permite realizar apuestas cuando se realizan redadas en la comunidad sobre la inexistencia de armas de fuego y armas blancas.

La directora de la escuela reconoce el *“civismo enorme”* que caracteriza a la comunidad y por lo tanto a los jóvenes que forman parte de ésta. Percibe que las personas de la comunidad en su forma de comportarse son *“muy hospitalarias...no son problemáticos”* y valora positivamente la disciplina que los jóvenes de la comunidad.

También en la comunidad existen algunas organizaciones que han posibilitado su desarrollo económico, social, cultural y deportivo, las cuales se presentan en un apartado posterior.

Algunos actores de la escuela y de la comunidad describen a la comunidad de la Escuela B:

Matriz #1
Características de la comunidad según actores de la escuela y de la comunidad

Actores	Características de la comunidad
Directora	<i>"...que siempre nuestra comunidad se mantenga viva esa imagen que tiene incluso dentro de los otros comunitarios, que a esta comunidad la gente puede venir a las fiestas patronales, la gente puede venir a cualquier clase de fiesta y no hay ninguna problemática y si puede investigar incluso en los destacamentos acá, policial que tenemos, no hay ni un solo caso de robo detectado de esta comunidad y yo creo que estos valores están haciendo lo suyo, porque no es lo que diga la escuela, sino lo que realmente se practica".</i>
Técnica Distrital	<i>"... no vamos a decir que sea una comunidad muy próspera, pero tampoco es de los que viven peor, ellos son personas que aunque viven mayormente de la agricultura, pero más o menos la familia no tienen un nivel de vida tan atrasado, los niños allí también se incorporan a algunos que otros trabajitos de venta ahí en la calle de las galletas, pero aún así eso no le hace efecto a ellos a la hora de estudiar".</i>
Líder comunitaria	<i>"En la comunidad existen 63 niños sin declarar".</i>
Encargado de Educación de Plan Internacional	<i>"tiene mayor desarrollo comunitario y liderazgo que otras comunidades con similares condiciones de vida".</i>

1.2 Historia de la escuela

La historia de la Escuela B se reconstruye en este estudio a partir de los relatos de la directora, de algunos padres y madres, de la docente de 8vo. grado y de la revisión del Plan de desarrollo de la Escuela B (2002). No obstante, es necesario destacar algunas imprecisiones de fechas, así como también ausencias de informaciones porque no estaban disponibles mientras se desarrolló el trabajo de campo.

La Escuela B se fundó en el 1935. Relata la directora de la escuela, que su fundación respondió a las necesidades que tenía la comunidad de ofrecer este servicio a sus pobladores. Se inició en una casa de personas de la comunidad de Cuesta Blanca.

A finales de la década del '30 fue suspendida, pero la directora desconoce las razones que motivaron esta suspensión. En ese mismo período, por solicitud del alcalde pedáneo, Sr. Francisco Encarnación, abuelo de la directora, se produjo la reapertura del servicio que funcionaba en una casa de su propiedad en el Alto de las Flores.

Hasta la década del '40 pertenecía al Distrito Educativo de Azua y en la siguiente década algunos profesores estaban bajo la supervisión del Distrito Educativo de Padre Las Casas.

Todo el proceso hasta llegar al edificio con que cuentan en la actualidad duró más de 30 años, según relatos de la mamá de dos de las estudiantes de 8vo.:

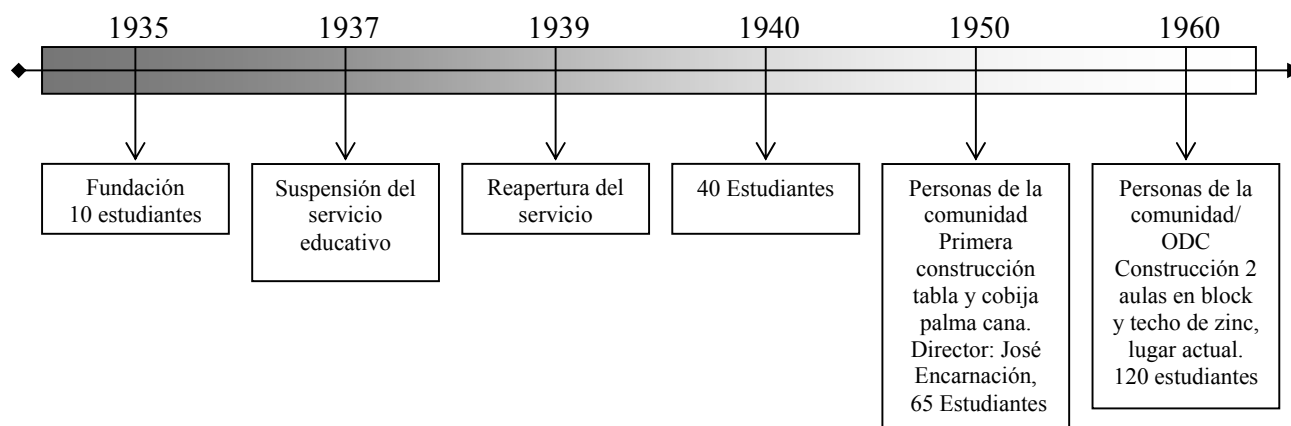
"...para la primera escuela, la gente aportó horcón y varitas y la techaron con tablas y la cobijaron de palma. Ahí yo empecé a estudiar".

Esta primera construcción de la escuela de dos aulas fue realizada por personas de la comunidad en la década del '50, que para la directora es cuando se produce la gran apertura de la educación en la comunidad de Las Guanábanas. En ese momento ocupaba la dirección de la escuela el Sr. José Encarnación, padre de la directora.

En la década del '60 también personas de la comunidad, con el aporte de la Oficina de Desarrollo Comunitario (ODC), construyeron dos aulas y hubo un aumento de la matrícula.

La siguiente línea de tiempo da cuenta de este proceso de fundación de la escuela hasta la década del '60.

Gráfico #1
Línea de tiempo hechos importantes en la conformación de la escuela desde su fundación hasta 1960



En la década del '80⁵ se crean las secciones de 4to. y 5to. grados y aumenta la matrícula a 160 estudiantes.

La directora afirma que en las décadas anteriores hubo mucha deserción escolar y la escuela sólo llegaba hasta el 5to. grado. Esta oferta limitada implicaba que los y las estudiantes al finalizar este grado tenían que trasladarse a 10 kms. para continuar sus estudios. En algunos casos, tenían que hacerlo a pie y las madres no querían enviarlos porque eran muy pequeños, esto ocasionaba la deserción escolar. La directora de la escuela aclara que esta situación empezó a cambiar en la década '90 por la construcción de aulas nuevas y por las creaciones de grados superiores.

En el año 1992 asume la dirección María y se continúan y, sobre todo, se fortalecen los esfuerzos de trabajo conjunto de la escuela y la comunidad con sus líderes para la gestión

⁵ En los diálogos sostenidos con actores de la escuela y en algunos de sus documentos no aparece con claridad lo relativo a la fecha de creación de los tres primeros grados del nivel básico, pero la información disponible parece indicar que desde su fundación hasta el 1980 estuvo funcionando esta oferta educativa.

de recursos, ampliación y/o mejoría de la infraestructura y, por lo tanto, favorecer el aumento de la matrícula. Estos se constituirían en los grandes logros de la escuela en la década del '90.

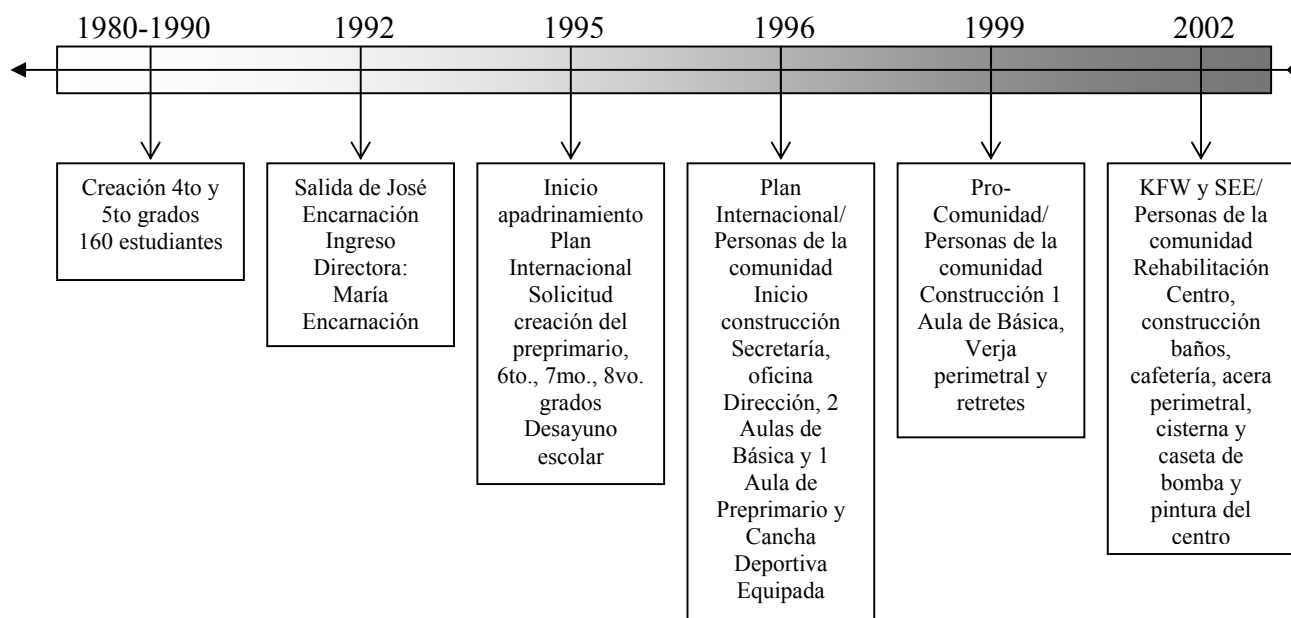
Algunos de los resultados de estos esfuerzos se concretizaron en el 1995 cuando la escuela consiguió el apadrinamiento de Plan Internacional y al año siguiente se inició la construcción del segundo pabellón, el aula de preprimario y la cancha deportiva; así como también, la donación de uniformes y útiles escolares, mobiliario, equipos, la biblioteca escolar y materiales didácticos. Estas donaciones se produjeron durante tres años consecutivos.

En este proceso también se realizó la solicitud de creación del preprimario, 6to., 7mo. y 8vo. grados, y la incorporación del desayuno escolar, pero tampoco se tiene información sobre la fecha específica en que se inició con esta oferta educativa y con este servicio.

Esta preocupación permanente de la directora y de personas de la comunidad posibilitaron ampliar el marco de instituciones a las cuales podían realizar sus solicitudes de apoyo a la escuela. A finales de la década del '90 y, en los primeros años del 2000, la escuela mejora su infraestructura con los aportes de la KFW y la SEE.

Es necesario destacar, como argumenta una madre de 8vo. grado, que todos estos apoyos han sido posibles por los reclamos y la movilización de los líderes comunitarios conjuntamente con la directora, y que para todas las construcciones en el edificio escolar, la comunidad ha aportado la mano de obra.

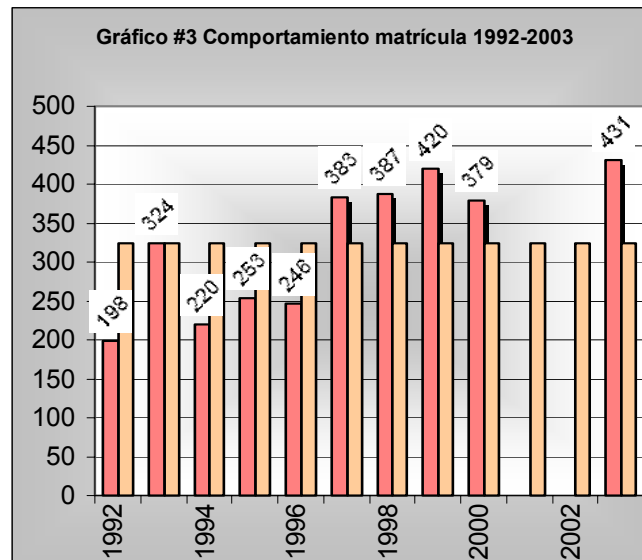
Gráfico #2
Línea de tiempo sobre hechos importantes en la conformación de la escuela
1980 a 2002



Todo lo anterior da cuenta de varias cuestiones. Por un lado, del sentido de pertenencia que tiene la comunidad respecto de la escuela, ya que fue una demanda de ésta y formó parte activa de su conformación. Por otro lado, de la preocupación de la directora por la provisión de servicios, fue ella quien gestionó la apertura de los grados faltantes del nivel básico, del liderazgo comunitario desarrollado por la directora, de su preocupación y gran capacidad para gestionar recursos que han permitido un aumento considerable de matrícula en la escuela que dirige y *“una mejor calidad del estudiante”*, como señala Ana, la maestra de 8vo. grado⁶. No obstante, ambas destacan que este aumento y la mayor asistencia de estudiantes a la escuela ha sido posible por el apoyo de Plan Internacional, fundamentalmente, de Pro-Comunidad, la KFW, la SEE, y por el desayuno escolar que ofrece la escuela.

⁶ En esta escuela del estudio cada vez que se menciona a la maestra, se refiere a la maestra de 8vo. grado, Ana.

A continuación se presenta el comportamiento de la matrícula en los últimos once años⁷.



Pese a todos los logros obtenidos por la escuela en materia de infraestructura, de

⁷ No se dispone de los datos de la matrícula correspondiente a los años 2001 y 2002.

adquisición de recursos, de la ampliación de la oferta educativa y del aumento de matrícula, en la escuela persiste el déficit de butacas.

Sin embargo, la directora sostiene que la escuela tiene perspectivas de apoyo de las instituciones que han colaborado a lo largo de estos años, en ese sentido, se mantiene el apadrinamiento de Plan Internacional y la solicitud de butacas a Procomunidad; y de personas de la comunidad que se han acercado a la escuela para ofrecer apoyo.

Matriz #2
Representación de la escuela para la comunidad según actores escolares

Actores escolares	Representación de la escuela para la comunidad
Directora	<i>“Esta escuela como todas las escuelas del país representan el motor de lo que es la, nuestra cultura, nuestra, la conducta de los alumnos, no en el presente sino lo que van ser en el futuro como comunidad, como personas de bien, como persona que con mira, con visión de futuro, con mira a desarrollarse no solamente educacionalmente sino tanto económica como culturalmente”</i>
Docente 8vo. grado	<i>“...la escuela representa algo importante para la comunidad porque es el lugar donde los niños aprenden”.</i>
Padres y Madres	<i>“La escuela es para mi y para mis hijos un segundo hogar, porque allí pasan tiempo, aprenden cosas...los maestros son como sus padres, los cuidan y los quieren y les enseñan todo lo bueno”</i> <i>“Yo siento que están como en su casa en la escuela”. “En mi casa los cuido yo, y cuando salen para la escuela me siento tranquila porque están cuidados” “Yo les enseño una cosa y los profesores les enseñan otra”</i>

1.3 Relación escuela comunidad

En este apartado se presenta la relación de la escuela y la comunidad, las actividades que realizan, los servicios que ofrecen y sus organismos de participación⁸ y organizaciones⁹, respectivamente. Asimismo, se presentan sus preocupaciones, la búsqueda de soluciones las diferentes problemáticas y sus aspiraciones. En definitiva, se presenta el vínculo que se establece entre la escuela y la comunidad en sus respectivas vidas cotidianas.

Según los relatos de la directora de la escuela, su relación con los padres y las madres es de forma directa y permanente en los diferentes *“escenarios de la comunidad”*, en la acera con los muchachos, en el conuco, en el billar, en el play en los juegos de pelota, etc. En estos lugares intercambia con los padres sobre la necesidad de poner a estudiar a sus hijos, de las enfermedades que tienen e impiden su asistencia a la escuela, cuando no han comido en su casa, en fin, como dice la directora *“siempre estoy en contacto con el pueblo”*.

Los padres y las madres de la escuela coinciden con algunos de los planteos anteriores. Consideran que la relación de la escuela con la comunidad es *“estrecha y buena”*, con una fuerte presencia de la directora y las profesoras como interlocutoras, no sólo en cuestiones relacionadas con lo educativo sino en otros aspectos de la vida cotidiana de la comunidad: *“si hay un enfermo lo visitan,*

⁸ En un capítulo posterior se abordan Consejos de Curso y la Cooperativa Escolar.

dialogan, si hay un receso salen y se comunican con los vecinos. La directora, si los niños no vienen a la escuela los va a buscar”, relatan. Los vecinos admiten que han tenido suerte en la escuela, ya que todos los directores y las directoras que han pasado por el centro han sido buenos maestros y maestras.

Algunos actores de la escuela coinciden en que hay padres y madres que se integran, asisten a la escuela para saber cómo van sus hijos, manifiestan preocupación por ellos, y, por el contrario, hay otros que nunca van a la escuela y descuidan la educación de sus hijos.

Esta despreocupación de los padres y las madres se manifiesta en el desconocimiento que tienen de la asistencia o inasistencia a la escuela por parte de su hijo/hija, así como también por la negativa de comprarles útiles escolares a tiempo cuando pueden hacerlo, la directora de la escuela dice que esto responde a que *“juegan mucho la lotería y esas cosas”* y, por lo tanto, *“descuidan la educación de sus hijos”*.

Sin embargo, reconoce cierta responsabilidad de la escuela por esta despreocupación, por esta falta de integración, ya que muchas veces el personal directivo y docente no se acerca a la familia. En ese sentido, destaca que la mayoría de los y las docentes viven en Azua y se trasladan diariamente y esta situación no favorece el contacto permanente con los padres y las madres.

Una líder comunitaria plantea que los agentes comunitarios sólo se movilizan a requerimiento de la escuela, quien solicita, en general, a través de la figura de la directora auxilios puntuales. Es así como, los padres y las madres de la escuela participan en la limpieza de la planta física al inicio del año escolar, en la distribución del desayuno escolar y en la recaudación de fondos a partir de la venta de materiales (zinc, cemento) donados para la construcción del aula de preprimario¹⁰.

En esta escuela de la comunidad se realizan algunas actividades¹¹ donde participan los diferentes actores de la escuela y otras personas de la comunidad.

Una de estas actividades se realiza al inicio del año, como dice la directora, por indicación de la SEE. Esta se organiza para que los y las estudiantes asistan a la escuela con alegría. En esta actividad participan los y las estudiantes de la escuela y personas de la comunidad y comparten dulces y asisten con la ropa que tengan disponible. Se invita al Grupo de Atabales de la comunidad para que realice “el Toque de palo”, para rescatar la cultura local.

También la escuela organizó una marcha por la comunidad con banderas y carteles para celebrar el día de la “No Violencia Contra la Mujer”; una charla con una magistrada local,¹² y una celebración donde los y las estudiantes de la escuela cantaron canciones,

¹⁰ Una persona de la comunidad había hecho esta donación, pero no tuvo que ser utilizada porque Plan Internacional se encargó de la construcción de esta aula.

¹¹ Las actividades organizadas por la escuela para el seguimiento del proceso de enseñanza aprendizaje de los y las estudiantes serán analizadas en el siguiente capítulo.

¹² Se refiere a Lucrecia Méndez.

los y las estudiantes de 8vo. representaron un drama. Esta celebración se hizo en el salón multiuso del Centro comunitario¹³.

La directora organiza y financia una actividad en el mes de mayo, a propósito de ser el Mes de las madres. En ésta, los y las estudiantes participan en concursos de canto, de baile, juegos populares, recitan, etc.. Aquellos y aquellas que ganan los concursos les hacen regalos, tales como: mascotas, peluches, sombrillas, muñecas, juegos, etc..

Un servicio que ofrece la escuela es la biblioteca, que tiene tanto libros de texto como de consultoría para estudiantes de la escuela, de la universidad y para la comunidad en general.

En esta escuela del estudio hay una Asociación de Padres, Madres, Tutores y Amigos de la Escuela, como organismo de participación; y la Junta del centro educativo, como órgano descentralizado donde participan representantes de los diferentes actores escolares y personas de la sociedad civil.

Con relación a la Asociación de Padres, Madres, Tutores y Amigos de la Escuela, como afirma la directora de la escuela, *“no pegó mucho”* (algo así como no tuvo la acogida o el funcionamiento esperado), tiene que ser reestructurada y debe estar conformada por personas más activas e interesadas en la educación de la comunidad. El planteo anterior se contradice con la opinión de algunos padres y madres de que esta Asociación funciona de manera permanente respondiendo a las necesidades de la escuela.

La Junta del centro educativo¹⁴ fue constituida (2002), pero no ha funcionado, como dice la directora por su falta de iniciativa y porque no se ha reestructurado la *“Sociedad de Padres”*¹⁵. No obstante, considera que se va a reestructurar por la responsabilidad y el interés de algunos de sus integrantes. Relata que cuando se encuentra con uno de éstos, una persona muy trabajadora y a la vez es su compadre le dice: *“...cuando sea cualquier cosa para alláaviseme, pero hay que tratar de darle más calor, mucho más calor a esa situación”*.

La directora está interesada en que la Junta del centro educativo se ponga en acción, pero que requiere de recursos. Este interés responde a que tiene elaborados algunos proyectos para la escuela que no se han podido desarrollar por falta de recursos. Algunos de estos proyectos son: Uso y manejo de la lecto-escritura¹⁶, Farmacia y Colmado en el centro educativo¹⁷, Huertos escolares.

¹³ Este Centro comunitario queda a 5 minutos de la escuela caminando. El Centro es de block, en la parte de adelante tiene una galería y a cada lado, baños de hombres y mujeres. Tiene un salón principal muy luminoso con sillas nuevas ubicadas en forma de auditorio. Tiene una mesa grande al frente y una sala atrás que fue utilizada por los y las estudiantes para ponerse las ropas y accesorios para la representación. En el momento que se desarrollaba el drama había muchos mosquitos en el salón.

¹⁴ La directora usa de manera indistinta: Junta administrativa y junta de centro.

¹⁵ Se refiere a la Asociación de Padres, Madres, Tutores y Amigos de la escuela.

¹⁶ Con este proyecto tiene el propósito de *“erradicar la dificultad de la lectoescritura”*, *“utilizar materiales del medio”*, entre otros.

¹⁷ Este proyecto lo considera muy bueno y lo elaboró cuando hizo su licenciatura.

En la comunidad de Las Guanábanas existen varias organizaciones que han contribuido a su desarrollo económico, social, cultural y deportivo, y que han apoyado el trabajo que realiza la escuela. Algunas de éstas son:

Matriz #3
Organizaciones de la comunidad

Organizaciones de la comunidad ¹⁸
Club de Jóvenes por la cultura
Club Cultural y Deportivo Unión Juvenil
Club de Madres
Asociación de Agricultores ¹⁹
Comité Pro-Desarrollo Incorporado
Comité Gestor de Plan Internacional

Con relación a estas organizaciones de la comunidad, sólo se puede dar cuenta de las actividades que realizan aquellas en las que participan algunos actores escolares.

El Club de Jóvenes por la cultura y el Club Cultural y Deportivo Unión Juvenil organizan la semana cultural y de los deportes, respectivamente. Estas actividades se realizan en fechas diferentes en dos sectores de Las Guanábanas. La directora advierte que a ésta sólo se vinculan los maestros que viven en la comunidad, *“porque con los que viven en la ciudad, no hay una vinculación efectiva de la escuela con la comunidad”*.

El Comité Pro Desarrollo Incorporado, como se ha planteado en un apartado anterior de este capítulo, está conformado por personas de la comunidad que realizan trabajos para Plan Internacional en las comunidades de Sajanoa y Las Guanábanas.

Según los relatos de la directora de la escuela, el Comité Gestor de Plan Internacional estuvo organizado por los presidentes de todos los diferentes comités: educación, agricultura, construcción, deporte, comunicación, salud y medio ambiente. Cada uno de ellos estaba formado por siete personas y elaboraban su propuesta de plan de acción para el año en curso, a partir de las necesidades de estas áreas. Pero como dice la directora: *“...ahora esas cosas se han perdido...ahora está centralizado en dos personas”*. Su solicitud a Plan Internacional es de que se amplíe este Comité, que está formado por Pedro, docente de 5to. de la escuela, y Teresa, una estudiante de educación.

Desde Plan Internacional se organizaron unos campamentos de verano con los y las estudiantes y la directora de la escuela participó en una reunión donde se produjo un intercambio sobre las necesidades de la comunidad que podían desarrollarse sin dinero. En ese sentido, propuso la realización de una propaganda para la limpieza de la comunidad, colocando zafacones en diferentes lugares de ésta. Es así como con 200

¹⁸ La escasa información sobre estas organizaciones permite que sólo sean abordadas algunas y, en los demás casos, sólo fueron mencionadas por algunos actores.

¹⁹ La directora de la escuela participa en esta Asociación y sólo da cuenta de que se discuten y deliberan temáticas sobre su especificidad.

latitas se construyeron los zafacones, se pintaron, se les colocaron nombres y se instalaron en lugares estratégicos de la comunidad.

También los y las estudiantes de 4to. año del liceo de Tábara Arriba y algunos de la comunidad de Las Guanábanas realizan actividades en la escuela para cumplir con las 60 horas de labor social. Algunas de estas actividades son: limpieza del centro, pintura de la cancha, reforestación del patio.

La comunidad también ofrece sus espacios naturales que, en pocas ocasiones, fueron utilizados por los y las docentes de la escuela. Uno de los diálogos entre la directora y el profesor de 5to. grado, Pedro, da cuenta del interés de este último por visitar con sus estudiantes el río, subir a una colina y realizar una descripción del paisaje.

Otros recursos de la comunidad también son aprovechados por la escuela: camión del Ayuntamiento para recoger la basura o para transportar a los y las estudiantes a algunas actividades que se realizan en la ciudad de Azua. En esa misma línea, también hay personas de la comunidad o de otras comunidades que realizan sus aportes a la escuela, como son: bandera dominicana, silla de ruedas para estudiante de la escuela, entre otras.

Al indagar sobre los conflictos que ha tenido la escuela con la comunidad, la directora afirma que no ha tenido, más bien, se ha involucrado en sus problemas para tratar de resolverlos. Sin embargo, esta interrelación de la escuela y la comunidad ha generado algunas preocupaciones y aspiraciones en sus respectivos actores.

A la directora de la escuela, el problema que más le preocupa es la deserción escolar en los adolescentes de 13 a 15 años, se refiere a los que venden galletas cerca de la entrada de la escuela, aunque advierte que ha logrado atraer dos de los diez que realizan ese trabajo.

Esta situación que se produce en esta escuela del estudio es característica de muchas escuelas públicas del nivel básico del país. Pese a que el diagnóstico de la situación dominicana al año 2002, pone de manifiesto que aunque se han realizado pasos de avance en la cobertura, los índices de deserción y repitencia aún son elevados y que la sobreedad es un problema significativo, ya que cerca del 20% de la población matriculada en el nivel tiene edad por encima de la cohorte correspondiente²⁰. No obstante, es necesario señalar algunos esfuerzos que se están desarrollando para resolver el problema de sobreedad en las escuelas públicas del país²¹

Sin embargo, la preocupación de la directora por estos jóvenes le permite plantear algunas estrategias para atraer a estos jóvenes a la escuela. En ese sentido, dialoga sobre su futuro y las posibilidades económicas reales que les proporciona el trabajo que realizan

²⁰ Andujar, C.. (2004) *Proyecto de clases de aceleración para alumnos y alumnas en sobreedad del nivel básico*. (mimeo)

²¹ Modalidades aceleradas para la educación media y de adultos y está en proceso de elaboración un Proyecto clases de aceleración para alumnos y alumnas en sobreedad del nivel básico, para iniciarse en algunas escuelas de zonas urbano marginales en el año escolar 2004-2005.

para mantener una familia. En fin, los estimula para que vuelvan a la escuela y de esta manera aseguren un mejor futuro económico.

También consigue que algunos padres, personas influyentes y respetadas por ellos, conversen con ellos para motivarlos a regresar a la escuela. No obstante, comenta que ellos quieren que los suban de grado porque no quieren estar junto con estudiantes más pequeños y ya han permanecido alrededor de 4 a 5 años en el mismo grado.

Otra estrategia ha sido incentivarlos para participar en PREPARA²² en Tábara Arriba, pero sólo ha logrado que se inscriban alrededor de once mujeres de la comunidad que tienen hijos.

La directora de la escuela también se preocupa por el tipo de películas que presentan en el cine de la comunidad. Es así como, le gustaría que las personas le ayuden a resolver este problema. Esto lo ejemplifica con un enfrentamiento que tuvo con el personal del cine, mientras se proyectaba una película:

“y le abrí el cine, oye ábreme ahí porque si aquí no hay alcalde, si aquí no hay una persona que se duela, a mi me duele, vamos, salgan toditos y apaguen esa televisión, un jueves, me levanté de mi cama como a las 11 de la noche, dando películas de sexo y la dueña dijo esto es mío , yo le dije, eso es suyo yo la voy a meter presa, eso es así, pero se acabó la película de sexo, se acabó”.

“ ...porque hay padres que lo llevan a sus hijos, porque hay que llevarlo para que aprendan, lo están enseñando a ser unos depravados, tu sabes que eso no trae nada bueno,

Esta necesidad de atención a las problemáticas de la comunidad permite que la directora de la escuela exprese que tiene que vincularse más directamente a los diferentes grupos organizados de la comunidad y no siempre cuenta con el tiempo necesario.

Por su parte, la comunidad tiene como aspiración común: un liceo propio, especialmente por el riesgo que significa que los y las estudiantes tengan que desplazarse varios kilómetros en camionetas o camiones para llegar a los liceos más cercanos, en Tábara Arriba o en Los Toros. *“Cuando uno ve que se enganchan en una guagua, que eso tienen que hacer para buscar su futuro, uno quisiera que fuera aquí que se quedaran”*, relata una madre. También refieren el caso de una muchacha de la vecina comunidad de Biafra, que se cayó de un camión y lleva un año en recuperación, quien *“por buscar su futuro encontró algo que no quería”*. Se destaca el sentimiento de pertenencia que tiene la comunidad respecto de la escuela, en los diálogos sostenidos con los padres y las madres.

Los párrafos anteriores permiten dar cuenta de que la relación que se establece entre la escuela y la comunidad se produce de manera permanente, es buena y es estrecha, tanto para el intercambio de cuestiones educativas como sobre aspectos vinculados a la vida cotidiana.

²² Programa de Educación de Adultos para estudiantes del último ciclo, con una modalidad semipresencial.

Sin embargo, hay una demanda de mayor integración de éstos por parte del personal de la escuela, pero se reconoce que esta situación es responsabilidad tanto de los padres y las madres como de la escuela.

Asimismo, es necesario destacar que esta relación que se produjo en los inicios de la escuela, esto es la relación con la comunidad se produjo de manera permanente alrededor de su conformación, para la creación de las secciones y la ampliación y el acondicionamiento de la infraestructura. Pero en la actualidad, esta relación se produce, fundamentalmente, de manera coyuntural. Esto no significa que se haya producido una ruptura en esta relación, más bien, han cambiado algunos roles que desempeñaba la comunidad en esta escuela, que fue producto de las necesidades sentidas por ambas, lo cual posibilitó un rol activo de la primera en la conformación de la segunda.

Es muy probable que la concreción de la aspiración de la comunidad de un liceo propio pueda generar una relación escuela comunidad con otros matices, uno de los cuales podría ser la recuperación de esos esfuerzos compartidos para la consecución de este nuevo Proyecto.

Ambos espacios, el escolar y el comunitario, organizan actividades en las que participan. Sin embargo, hay una subutilización de los espacios naturales que brinda la comunidad. Finalmente, parecería que la comunidad tiene cierto liderazgo y nivel organizativo, pero que en el momento del trabajo de campo tampoco está siendo aprovechado por la escuela.

1.4 Características de la escuela

En este apartado se presentan las características generales de la escuela, su oferta educativa y los servicios que ofrece. También se describen las características del edificio escolar y los recursos existentes en la escuela.

1.4.1 Características generales: oferta educativa y servicios

La Escuela B, es una escuela rural pequeña y sin servicios adicionales. En esta escuela hay un déficit de butacas. Asisten alrededor de 95 alumnos y 136 alumnas en la tanda matutina para un total de 231 estudiantes, y en la tanda vespertina 111 alumnos y 89 alumnas para un total de 200, para un promedio de 38 y 40 estudiantes, respectivamente. En el caso de octavo grado, en el registro de grado aparecen los datos personales de 34 estudiantes, pero durante el trabajo de campo asisten alrededor de 28 a 30.

Esta escuela brinda la oferta educativa de inicial y básica²³, además del desayuno escolar. En la tanda matutina funciona una sección de tercero, cuarto, quinto, sexto, séptimo y octavo, y en la vespertina, una sección de preprimario, de segundo y de tercero y dos secciones de primero.

²³ La escuela también ofreció cursos de alfabetización para adolescentes (PRALEB) y logró alfabetizar a 60 que pudieron ingresar al liceo. Los cursos estuvieron a cargo de la directora de la escuela, una hermana de ésta y otra persona, pero no especifica la fecha en que se ofreció este servicio.

Con relación a los alimentos que componen el desayuno escolar, la leche es recibida en la escuela cada 3 días desde la Secretaría de Estado de Educación (SEE) y el pan o bizcocho lo distribuye diariamente la panadería local contratada por la SEE.

Con relación al horario de funcionamiento de la escuela y, más específicamente, con el tiempo dedicado a la docencia en los niveles impartidos, llama la atención que para la tanda matutina se cuente con 4 horas y media (8:00 a.m. a 12:30 p. m.), y para la tanda vespertina con 3 horas y media (2:00 p.m. a 5:30 p.m.). Es muy probable que esta diferencia horaria, incida en el desarrollo curricular y, por consiguiente, en el aprovechamiento de los y las estudiantes que asisten en horas de la tarde. Pese a que para la educación básica, tomando en cuenta las limitaciones de doble tanda, la transformación curricular ha llegado a la propuesta de cinco horas diarias del tiempo ordinario o tiempo de reloj²⁴.

La oferta curricular del nivel básico está conformada por las áreas de Lengua Española, Matemática, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales y aunque en el horario escolar²⁵ aparecen otras áreas como Formación Integral, Humana y Religiosa, Educación Física, Educación Artística y Lenguas Extranjeras durante el trabajo de campo no se observó su desarrollo en 8vo. grado. Asimismo, algunos relatos de otros docentes de la escuela dan cuenta de que pocas veces imparten estas áreas o que no tienen un horario específico para desarrollarlas.

Para la directora este es uno de los principales problemas que tiene la escuela: la falta de personal para desarrollar las áreas mencionadas y, específicamente, en 8vo. grado, la maestra no tiene ningún conocimiento de Lenguas Extranjeras.

La situación de esta escuela es característica de muchas escuelas públicas del nivel básico, ya que el currículum incorporó estas asignaturas, pero las acciones encaminadas tanto para el nombramiento de docentes como para la capacitación de los y las docentes que están en las aulas de 8vo. han sido insuficientes.

La escuela cuenta con una biblioteca y este servicio está abierto a la comunidad de Las Guanábanas.

1.4.2 Edificio escolar

La escuela funciona en una edificación propia de block, construida para tal fin, que tiene adecuadas condiciones. Está conformada por dos pabellones, dos aulas separadas por acera perimetral, una cafetería, los baños, un depósito de materiales y los retretes. Todas estas construcciones que conforman el edificio escolar están rodeadas de una acera perimetral. También tiene tres patios: uno frontal, uno lateral y otra en la parte trasera, donde también se encuentra una cancha para jugar volleyball y basketball.

²⁴ SEEBAC. (2002). *Nivel Básico*. Cuarta edición. Serie INNOVA 5, Editora Alfa y Omega: Santo Domingo, p. 100.

²⁵ La maestra de 8vo. le llama “*calendario escolar*”

El primer pabellón tiene dos aulas y en la parte de atrás, dividido por una acera perimetral que tiene un bebedero de cemento con dos llaves, está la cafetería donde se distribuye el desayuno escolar, hay un baño para las alumnas y otro para los alumnos y un baño para los y las docentes. Cerca de éste, pero en una edificación separada, está el depósito de materiales y los retretes.

Paralelo a este pabellón hay dos aulas separadas por una acera perimetral y paralela a éstas se encuentra el segundo pabellón con la secretaría²⁶, la oficina de la dirección²⁷ y dos aulas, en una de ellas funciona el 8vo. grado. La escuela cuenta con los servicios de agua que no es potable para el consumo humano y energía eléctrica regular.

Con relación a la infraestructura de la escuela, la directora de la escuela dice que *“la escuela es bien bonita,...es una escuela bien limpia, bien organizada, tiene un espacio físico bueno para los alumnos recrearse...”*.

En general, la edificación de la escuela está en buen estado, a excepción de un día que faltó agua para los baños. Todos los espacios están limpios. En las diferentes visitas a la escuela, las conserjes barrían las aulas, el patio, los pasillos o trapeaban el piso de las aulas en las dos tandas de trabajo.

²⁶ Por este espacio hay que atravesar para entrar a la oficina de la dirección y es donde funciona la biblioteca, que tiene una mesa con dos sillas y muchos libros amontonados en cajas en el piso.

²⁷ En esta oficina se guardan la mayor parte de los libros de la biblioteca, se almacena la leche del desayuno escolar, además del material didáctico para los diferentes grados, incluso se pudo observar la existencia de material didáctico nuevo para el nivel inicial.

1.4.3 Recursos de la escuela

A continuación se presenta el inventario de los recursos existentes en la escuela, a partir de lo planteado por la directora y la docente de 8vo. grado y, en algunos casos, de lo observado durante el desarrollo del trabajo de campo.

Matriz #4
Recursos existentes en la escuela

Recursos existentes en la escuela	
Libros de texto de 8vo. grado de Lengua Española, Matemática, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Educación Artística	Pizarras
Libros de consultoría en la biblioteca	Rotafolio
Diccionarios	Tizas
Mapa de Geografía	Borrador
Globo terráqueo	Butacas
Material de geometría	Estante de metal
Material didáctico para Primero y Segundo Grado: formar palabras, juegos de memoria, lazos y contrario.	Archivos
Ábaco	Mesas pequeñas
Dados	Sillas pequeñas
Juegos para construcción	Sillas grandes
Carpetas de trabajo para preprimario	Zafacón

Con relación a los recursos existentes en la escuela, la directora considera que hay mucho material didáctico que está en “*muy buenas condiciones*”.

La escuela tiene un déficit de butacas. Este era de 200, pero una semana antes de iniciar el trabajo de campo, el distrito le suministró 60 y por lo tanto, es de 140. Esta situación afecta más a la tanda matutina que a la vespertina. No obstante, la directora realiza la salvedad de que los y las estudiantes no se sientan en el piso, sino “*en las cositas que quedan*”. Esto significa que alrededor de 70 u 80 estudiantes no pueden escribir adecuadamente porque a las butacas les falta la parte donde se colocan los cuadernos para escribir y los libros para leer.

Las observaciones realizadas en la escuela corroboran los planteos anteriores sobre el déficit de butacas, esto no ocurre en el aula de 8vo., ya que semanas anteriores al trabajo de campo habían recibido una mesa pequeña con cuatro sillas.

Asimismo, sostiene que los escritorios de los maestros y las maestras están en malas condiciones y en casi todos los casos utilizan las mismas butacas deterioradas²⁸ para sentarse.

²⁸ A estas butacas le cortan los tubos que le dan soporte a la parte donde se colocan los cuadernos de los y las estudiantes para escribir y los libros para leer.

La maestra de 8vo. grado plantea la necesidad de adquirir armarios para guardar los materiales en las aulas, además de material gastable, específicamente, lápices de colores. La directora acuerda con la maestra en la necesidad de material gastable, pero agrega sillas para escritorios, útiles deportivos (malla y bola de volleyball y los tubos para la cancha).

La escuela tiene escasos recursos económicos que son manejados por la Asociación de Padres, Madres, Tutores y Amigos de la Escuela. Estos se obtuvieron por la venta a la comunidad de algunos materiales que quedaron en la escuela de la última construcción que se realizó, éstos son tablas, zinc, entre otras. Este fondo es de 300 o 400 pesos para alguna necesidad del centro, por ejemplo, la compra de café para alguna visita que llegue a la escuela.

La expectativa de la directora de la escuela es que con el funcionamiento de la Junta del centro educativo la falta de recursos se va a empezar a resolver, así como la ejecución de algunos proyectos que ha diseñado para la escuela.

1.5 Personal de la escuela

El personal de la escuela está constituido por una directora para ambas tandas, seis docentes que trabajan de segundo a octavo en las tandas donde se ofrecen estos grados y sólo en dos casos tienen docencia tanto en la tanda matutina como vespertina. El personal de apoyo está conformado por una conserje en la mañana y dos en la tarde, y un portero que trabaja en ambas tandas.

El tiempo que tiene el personal desempeñándose en la escuela permite dar cuenta de cierta estabilidad en los cargos. En ese sentido, sólo dos docentes tienen menos de un año y medio, pero el resto tiene entre cinco y nueve años, con la excepción de la directora que tiene diecisiete años trabajando en la escuela.

La directora de la escuela percibe que los y las docentes de la escuela tienen el perfil que demanda el curriculum, es así como dice que son *“muy formales,.. y con una característica de educación coherente y con el perfil que exige el currículum”*. También considera que son personas *“muy conservadoras, que se respetan y merecen respeto”*.

La formación del personal responde a diversas titulaciones: Maestra normal primaria, Profesorado, Licenciatura en Educación con mención en algún área específica y Postgrado. No se tiene información con relación a la formación del personal de apoyo.

Estas titulaciones se distribuyen de la siguiente manera: de los seis docentes, una es Maestra normal primaria y tiene Profesorado, otra sólo tiene profesorado y cuatro tienen Licenciatura en educación, en las siguientes menciones: dos en Ciencias Sociales, una en Matemática y otra en Filosofía y Letras. La directora tiene Licenciatura en Educación, sin especificar la mención y un Postgrado en Administración y Gestión de Centros. Pedro, el

docente de 5to. grado, manifiesta que le gustaría tener una mayor formación para trabajar en el nivel medio, y la directora de la escuela quiere realizar estudios de maestría.

En la siguiente matriz se presenta la formación continua recibida por dos docentes de la escuela, el resto no completó la información; y en los casos de la directora de la escuela y la maestra de 8vo., esta información va a ser presentada en un apartado y en un capítulo posterior, respectivamente.

Matriz #5
Formación Continua 2000-2003
Docentes de 5to. y 6to.

Formación Continua 2000-2003	
Docente 5to.	“Atención integrado enfermedades prevalencias en la infancia”. 5 días (7 a 8 horas) Cruz Roja Dominicana/ Cruz Roja Americana/ SESPAS “Educación Comunitaria para un hogar saludable”. 3 días. Plan Internacional/USAID/ Comité Dominicano de Investigación y Desastre/ “Facilitador Comunitario de Mitigación y Desastre”. 4días. Plan Internacional/USAID/ Comité Dominicano de Investigación y Desastre/ “Manejo de recursos”. 3 días. Plan Internacional
Docente 6to.	“Cambio/Modificación de conducta”. 4 semanas. INDESUI y Plan Internacional “Uso y Manejo de baños y retretes”. 1 día. Plan Internacional y KFW “Jornada de Verano 2002: Registro de grado” 2 días. SEE “Censo Nacional de Talla”. SESPAS y CENISMI
Docentes 5to. y 6to.	“Planificación Efectiva”. 3 días. SEE/INAFOCAM

En general, el personal de la escuela parece cumplir con las funciones que tiene asignadas y establece intercambios cordiales. Es necesario destacar que tres de seis docentes, incluyendo a Ana, la maestra de 8vo. Grado, manifiestan interés de ser trasladados a escuelas cercanas a su lugar de residencia para no tener que viajar todos los días a la comunidad de Las Guanábanas.

La siguiente matriz presenta las funciones que tienen los y las docentes de la escuela²⁹:

Matriz #6
Funciones de docentes según docentes

Docentes	Funciones
Docente 3ro.	<i>“Sacar buen provecho de mis alumnos, Tratar de hacer el trabajo lo más claro posible para que entiendan el contenido a impartir”.</i>
Docente 4to.	<i>“Enseñar a mis alumnos, Formar a los niños y niñas que imparten docencia conmigo, Darle a conocer cuales son sus obligaciones y tareas en la escuela y en la casa”.</i>
Docente 5to.	<i>“Facilitar a los niños, Observador, facilitador de sus tareas, clases, Observador de sus tareas, de las cosas malas, Amigo de ellos, Corregirle lo malo dentro y fuera de la escuela”.</i>
Docente 6to.	<i>“Tratar de que los estudiantes tengan un mayor aprendizaje en cuanto a las áreas impartidas, Tratar de adquirir conocimiento propio para impartírselo a ellos, Superar más implica mayor rendimiento de estudiantes”.</i>
Docente 7mo.	<i>“Mandar a los muchachos a estudiar su clase, Estar al día si ellos van estudiando los temas para poder evaluarlos, Darle su prueba para ver la condición en lo que estén más flojos, Arriba de su comportamiento para guiarlos por la manera más adecuad”.</i>

En general, el personal de la escuela no realiza otras actividades laborales ni participa en organizaciones de la comunidad, excepto María, la directora de la escuela³⁰ y Pedro, el docente de 5to. grado. Ernesto, como nutricionista, trabaja en un Proyecto de Nutrición desde Plan Internacional; y forma parte del Comité Pro Desarrollo Incorporado, que junto a personas de la comunidad realizan trabajos para Plan Internacional en las comunidades de Sajanoa y Las Guanábanas. Es necesario destacar que no se tiene la información de si este Comité es el mismo en el que participa como responsable del Área de Educación de Plan Internacional.

Con relación al personal de apoyo, Miguel, es el portero que cuida la seguridad de la escuela, introduce las personas que la visitan, realiza trámites al Distrito enviado por la directora, intercambia saludos e informaciones con las personas que se acercan o visitan la escuela tanto de ésta como de la comunidad.

En la escuela hay tres conserjes, Luisa María³¹ que trabaja en la tanda matutina y Sonia y Maritza en la tanda vespertina. Luisa María es la encargada de distribuir el desayuno a los y las estudiantes en la cafetería, traslada la leche del camión a este lugar, informa a 8vo. cuando puede ir a tomar el desayuno, limpia las aulas y con frecuencia busca la llave de

²⁹ Las funciones de la directora y de la maestra de 8vo. grado serán presentadas en un apartado y capítulo posterior, respectivamente.

³⁰ Las informaciones sobre la directora serán ofrecidas en un apartado posterior.

³¹ Luisa María es prima de la directora de la escuela.

la oficina de la dirección en el 8vo. grado, porque generalmente la tiene la maestra de 8vo.

Sonia y Maritza van a la escuela al inicio de la mañana para barrerla y luego vuelven a las dos de la tarde para continuar con sus labores de limpieza y de distribución de la merienda escolar.

El personal docente y directivo de la escuela tiene formación inicial para los cargos que desempeñan, de siete, cinco tienen la licenciatura en el área de educación con alguna mención en las áreas impartidas en la escuela. Un docente tiene interés de formarse para trabajar en el nivel medio. Su antigüedad en la escuela podría dar cuenta de cierta estabilidad en los cargos.

En general, el personal de la escuela parece cumplir con las funciones que tiene asignadas y establece intercambios cordiales. Sin embargo, llama la atención que de seis docentes que tiene la escuela en la tanda matutina, tres quieren ser trasladados a escuelas cercanas a su lugar de residencia. Este reclamo de traslado se constituye en un conflicto recurrente en la escuela. Sólo dos personas realizan otros trabajos fuera de la escuela y son las mismas que participan en organizaciones de la comunidad, son originarios y residen en ésta.

El personal de apoyo con el que cuenta la escuela favorece el desarrollo de las labores cotidianas de la escuela relacionadas con sus respectivos cargos.

1.5.1 La directora de la escuela

En este apartado se describen datos generales de la directora de la escuela, condiciones de vida y trabajo, su trayectoria formativa y laboral, sus roles, funciones y tareas, así como también, algunas dificultades enfrentadas en el desempeño de éstas.

1.5.1.1 Datos generales, condiciones de vida y trabajo, trayectoria formativa y laboral

“Soy oriunda de esta comunidad, vivo aquí, nací aquí y todo aquí”

María es la directora del nivel inicial y básico tanto en la tanda matutina como vespertina. Es agricultora y practica deportes. Tiene alrededor de 38 años, aunque nunca se le preguntó su edad, pero su apariencia física, así como algunas informaciones vinculadas a su desempeño laboral permiten plantear esta edad aproximada. Está casada y tiene tres hijos. Es hija de José Encarnación, alfabetizador y fue director de la escuela que dirige en el 1950. Además, nieta de Francisco Encarnación, quien en la década del ‘30 solicitó la apertura de la escuela que había sido suspendida. La directora desconoce las razones de esta suspensión. Tiene un hermano pelotero que fue firmado por un equipo de baseball de los Estados Unidos.

María nació y vive en la comunidad de Las Guanábanas y su casa está cerca la escuela. Esto permite que algunos miembros de su familia la visiten con frecuencia y sobre todo estar en contacto permanente con las personas de la comunidad.

Su salario, como el de la mayoría de los directores y las directoras del nivel básico, está compuesto por un sueldo base de RD\$4,700, sin los incentivos de antigüedad y escalafón (titulación), que aunque no especifica estos montos, asciende a un total de RD\$14,000. A este salario se le realizan descuentos vinculados a la ayuda mutua y el seguro médico. Otros incentivos a los que puede acceder son: Navicoop, Turicoop, además tiene la posibilidad de solicitar préstamos en la Cooperativa de maestros.

La directora de la escuela realizó el Profesorado en Educación y es Licenciada en Educación se desconoce la mención específica. Realizó un postgrado en Administración y Gestión de Centros (INTEC)³². Valora positivamente su participación en el Postgrado porque le ha permitido establecer relaciones con diversas profesionales del área de educación que trabajan en universidades, en ONGs y en la Secretaría de Estado de Educación (SEE). María menciona las profesionales para indicar los aprendizajes facilitados por éstos, y sobre todo por los logros obtenidos en su práctica educativa, la que califica de *“más organizada, ... más control en todas las actividades con la gestión, mucho más organización”*.

En el marco de este Postgrado, la directora de la escuela elaboró una serie de documentos que apoyan su práctica: Plan de Desarrollo, Reglamentos, Manual de Funciones, Procedimientos Administrativos de la Escuela, entre otros, así como también, elaboró una revista de temas educativos y está interesada en editarla.

Con relación a su formación continua, tiene dificultades para identificar algunas temáticas y sobre todo las fechas específicas en que se desarrollaron los cursos-talleres en los que ha participado desde el 2000 hasta el 2003. Para esto se apoya en los registros de grados de años escolares anteriores y de las informaciones ofrecidas por el director de la escuela de Tábara Arriba.

Matriz #7
Formación continúa de la directora de la escuela
2000-2003

Formación continua de la directora de la escuela 2000-2003
“Cambio/Modificación de conducta”. 4 semanas. INDESUI y Plan Internacional “Derechos de la Niñez” 4 días. Plan Internacional “Jornada de Verano 2000”. SEE “Jornada de Verano 2001”. SEE “Seguridad escolar”. 1 día. SEE “Educación en la diversidad”. 2 d. SEE “Uso y Manejo de baños y retretes”. 1 día. Plan Internacional y KFW “Jornada de Verano 2002: Registro de grado” 2 días. SEE “Planificación Efectiva”. 3 días. SEE/INAFOCAM “Educación Ambiental” SEE “Censo Nacional de Talla”. SESPAS y CENISMI

³² Este Postgrado finalizó en julio-agosto del año 2002.

La experiencia laboral de María da cuenta de que fue maestra durante seis años en la escuela que dirige para cubrir una licencia de una profesora, sin ser nombrada. En 1992 asumió la dirección de la escuela.

A María no le gusta hablar mucho sobre ella misma, pero dice que “...*me considero una persona normal, muy modesta, muy abierta, con muchas ganas de trabajar, disposición al trabajo y con muchas ganas*”.

María no solamente tiene un vínculo constante con las personas de la comunidad en las actividades que participa como en el rezo, en la noche de vela, en la hora santa, en el play, en la cancha, entre otras; sino que también ha formado parte de organizaciones que han posibilitado el desarrollo social, cultural, deportivo y económico de la comunidad, y que, en la mayoría de los casos, todavía están funcionando en la comunidad de Las Guanábanas.

Desde el 1995-2000 fue Miembro del Comité de Educación de Plan Internacional y que ya no funciona como fue concebido durante esos cinco años.

Su interés por los deportes le permitió convertirse en una atleta y participar en los últimos juegos nacionales de La Vega, aunque no especifica el tipo de deporte practicado. Es miembro del Club Cultural y Deportivo Unión Juvenil, en el cual dirige y juega en un equipo de softball, que en el momento en que se realiza el estudio está inactivo por los trabajos requeridos en el Postgrado que estaba participando. También tenía un equipo de volleyball en la escuela y organizaba competencias con otras escuelas, pero también está “*un poquito apagado*” porque los y las estudiantes se fueron al liceo.

María es miembro de la Asociación de Agricultores, en la que participa en el proceso de deliberación de los diferentes temas y problemáticas que son abordados en la misma.

1.5.1.2 Roles, funciones y tareas

“...son tantas cosas que uno algunas veces se queda coja de alguna parte”

La directora de la escuela sostiene que su rol es administrar el centro y gestionar todas las necesidades de éste, así como también, ser un actor activo en las actividades educativas y de la comunidad. En su rol de “*administradora*”, gestiona recursos para la escuela a través de solicitudes al Distrito Educativo, a la SEE, a instituciones que trabajan en la comunidad y a instituciones y personas de su comunidad.

Al indagar sobre sus funciones, la directora expresa que su primera función es la de un administrador, “*porque sabemos que la escuela es un empresa, una empresa que brinda educación a la comunidad*”. Esta función se concretiza a través de las tareas que aparecen en la siguiente matriz:

Matriz #8
Tareas de la directora

Tareas de la directora
<ul style="list-style-type: none"> • Coordinar acciones con todos los actores del proceso y con el desarrollo educativo de la comunidad • Participar en todas las actividades de la escuela • Llevar el control de la infraestructura • Velar por el cuidado de la planta física y del mobiliario • Velar por el cumplimiento del horario escolar • Permitir que maestros y maestras se capaciten • Asistir a las reuniones del Distrito y de la Regional Educación • Elaborar informes para el Distrito • Llevar certificaciones, informes, etc. al Distrito.

La técnica del distrito plantea que otra función que tienen los directores y las directoras es la de organizar mini charlas sobre el manejo del desecho sólido, de la basura.

La descripción de un día típico de trabajo refleja la multiplicidad de acciones que realiza la directora.

La directora de la escuela llega a las 7:00 o 7:30 porque vive cerca de la escuela. Es así como expresa *“aquí al lado casi. Ordeno, no ordeno... para que la fila esté ahí, que a las 8:00 en punto se esté cantando el himno nacional”*. Canta el himno, y le encanta cantar el himno nacional, luego inspecciona que todos los alumnos estén dentro de las aulas, que los profesores hayan llegado, mantiene el libro control de asistencia para que vayan inscribiéndose a medida que vayan llegando, le gusta pasar una rayita roja después de las 8:00, a todo el que llega después de esa hora.

Y luego pasa a la dirección, organiza algunas cosas que tenga por organizar, como por ejemplo, firma la factura de la leche, la factura del pan y siempre está, se para, va a los cursos, pasa, va y habla con el portero.

Todas las cosas que tiene que hacer las hace, por ejemplo, el Distrito quiere un informe, ella enseguida lo prepara, si tiene que hacer una diligencia en el Distrito en Azua, se traslada allá, eso es lo que hace en el día entero.

Cuando están brindando la leche siempre está observando que los alumnos no hagan desastres junto a los profesores... *“un día como en su casa, no me doy cuenta cuando pasa el tiempo ni nada de eso”*.

...al medio día se va a la casa, si no se queda algunas veces en la escuela y la muchacha le lleva comida cuando tiene mucho trabajo y algunas veces sale al patio con los muchachos de la labor social, *“ahí para que me vean ayudando un poquito”*.

En la tarde realiza la misma rutina, con los niños de la tarde no hay que subir bandera porque ya está. Los niños a las dos de la tarde ya están en la escuela. La directora va a la dirección de nuevo si no tiene que ir al distrito, hasta las cinco y media haciendo todas las tareas que le competen a la dirección.

Todo lo anterior muestra que la directora de la escuela cumple las funciones formales asignadas a su cargo y también da cuenta del modo en que concibe su función. Además, se percibe cierta satisfacción por parte de ésta de que así sea.

El rol de “acompañadora” de la directora, como ella dice, el seguimiento al trabajo académico y administrativo que realiza, algunas actividades de supervisión que comparte con la técnica del distrito, serán abordados en el siguiente capítulo.

La directora organiza y financia una actividad artística para los y las estudiantes en mayo, mes dedicado a las madres.

Cuando tiene muchas ganas también cumple su función de docente e imparte las asignaturas de Educación física y Formación Integral, Humana y Religiosa. Sin embargo, algunas de las observaciones realizadas permiten dar cuenta de que María asume su rol de educadora, aunque no lo identifique como tal.

Matriz #9
Rol de educadora de la directora de la escuela

Rol de educadora de la directora de la escuela
<ul style="list-style-type: none"> • Inicia actividad sobre la Violencia Intrafamiliar para estudiantes de la escuela • Realiza llamado de atención sobre conducta de estudiantes durante el desarrollo de actividades • Modera actividades • Reflexiona con estudiantes y docentes sobre problemáticas que afectan al país (violencia intrafamiliar) • Recupera aprendizajes anteriores • Ofrece explicaciones sobre diversos temas a los y las estudiantes • Manifiesta preocupación por la planificación y la coordinación de actividades que realizan estudiantes en la escuela

De todas las funciones y tareas que desempeña, a la organización es a la que le dedica más tiempo. Por ejemplo, en el inicio del año escolar actualiza el banco de datos, con los maestros nuevos (no especifica de qué tipo de datos ni lo que hace con los maestros), reestructura las cooperativas escolares y reedita el horario escolar. Esto último lo realiza por la necesidad de incorporar en la escuela docentes para Lenguas Extranjeras, Educación Física, Educación Artística y Formación Integral, Humana y Religiosa.

Al indagar sobre las dificultades en el desempeño de su trabajo, la directora afirma que uno de los problemas de la escuela es que los y las docentes se retrasan en la llegada a la escuela porque tienen que viajar, pero que, en general, hay poco conflicto, que no tiene dificultades. No obstante, sostiene que el maestro debe salir más temprano y aunque reconoce la existencia de un tránsito vehicular importante en las primeras horas de la mañana, y que muchas veces quieren trasladarse gratuitamente, pero que les dice: *“cuando tengan que pagar pasaje hay que pagarlo”*.

Sin embargo, otros relatos de la directora de la escuela, vinculados a cómo puede mejorarse su trabajo de dirección en la escuela dan cuenta de que en la escuela hay mucha coordinación, que la organización es *“muy buena”*, y como se planteó con anterioridad, ésta se ha mejorado a partir de sus participación en el Postgrado.

En términos generales, la directora de la escuela es una persona joven, abierta, dispuesta, cumplidora de sus funciones, con ganas de trabajar en la escuela y en la comunidad. Su trayectoria personal y formativa da cuenta de su capital cultural y social que la podrían posicionar diferente en relación a otras directoras de escuelas rurales para ejercer su liderazgo comunitario y escolar.

Este liderazgo se complejiza con la multiplicidad de funciones y tareas que desempeña y su interés y preocupación por los problemas de la comunidad en los que se involucra para la búsqueda de soluciones, lo que muestra su gran sentido de pertenencia de la comunidad.

Sus preocupaciones con relación al trabajo que realiza están vinculadas a la impuntualidad de algunos docentes, la falta de integración de padres y madres, la falta de docentes para impartir algunas áreas del currículo y el déficit de butacas en la escuela.

1.6 Gestión escolar

En este apartado se analizan algunas características de la gestión escolar. Se describe la misión y visión que tienen de la escuela los diferentes actores escolares y cómo se realiza la planificación del centro educativo. Asimismo, se describen las relaciones entre los actores escolares, cómo se establece la comunicación entre éstos y algunos conflictos enfrentados y sus soluciones; cómo se toman las decisiones y se establecen las normas de la escuela. Se presenta la gestión de los recursos que realiza la escuela y, finalmente, se describe la relación que establece la escuela del estudio con otras escuelas de comunidades cercanas.

1.6.1 Misión y visión de la escuela

Esta escuela del estudio tiene una misión y una visión, ésta última compartida por los diferentes actores escolares. Para la directora, la misión de la escuela es *“brindar una educación de la mejor calidad al estudiantado y a la comunidad, a partir de los recursos que tiene la escuela”*.

La visión compartida de la escuela es *“preparar a los y las estudiantes para el futuro, para que sean personas de bien, para ser alguien en la vida”*, en otras palabras, la escuela es vista como camino hacia la profesionalización.

Para la directora esta visión apunta hacia la formación de personas capaces de hacer lo mejor para sí mismas y para la sociedad, de desenvolverse en la vida con una autoestima alta, trabajadoras, democráticas, participativas y creativas. En ese sentido, los valores que fomenta la escuela son valores éticos, tales como: la perseverancia, la disposición y dedicación al trabajo, el amor hacia su familia y su comunidad.

Para los padres y las madres de 8vo., la escuela es *“la zapata”* de una construcción, allí se forman sus hijos para *“ser alguien en la vida”*. Una madre expresa lo siguiente: *“si mi niña sale ahora de aquí de la escuela, se hace bachiller, gana un puesto de profesora y ya tiene su futuro”*.

Afirman que la escuela prepara para defenderse en esta realidad, identificando algunas de las herramientas que la escuela brinda. Mencionan la relación con los demás, *“aprender a comportarse, a trabajar en un negocio, a ser abogado o lo que sea”*; y también *“trabajar en cualquier parte”*. Consideran la escuela como la base fundamental y arranque de aquello hasta donde pueden llegar sus hijos: ser profesionales, o presidentes... *“ser presidenta”* afirma la mamá de una niña remarcando el enfoque de género.

Los y las estudiantes de 8vo. coinciden con los planteos anteriores. En la siguiente matriz se presentan sus respuestas ante la pregunta para qué te prepara la escuela.

Matriz #10
Para qué prepara la escuela según los y las estudiantes de 8vo.

La escuela prepara para	
➤	<i>“ser alguien en la vida y tener un futuro mejor</i>
➤	<i>hacerme profesional para hacer alguien en la vida</i>
➤	<i>ser una buena profesional</i>
➤	<i>ser una persona que me sepa defender y ver mejor la vida</i>
➤	<i>aprender a ser una persona decente y responsable</i>
➤	<i>ser una niña muy inteligente y muy educada y para ser alguien en la vida</i>
➤	<i>la vida</i>
➤	<i>que sepa desenvolverse en la vida</i>
➤	<i>tener muchos recursos en la vida”</i>

En resumen, la misión de esta escuela es brindar una educación de calidad a los y las estudiantes y a la comunidad, y todos los actores escolares comparten la visión de la escuela como el camino hacia la profesionalización.

1.6.2 Planificación del centro educativo

Esta escuela también se planifica para lograr la misión que tiene con sus estudiantes y responder a las expectativas de la comunidad. Según relatos de la directora, el Proyecto de Centro³³, como estrategia de planificación, se elaboró a partir de las necesidades de éste, identificadas al finalizar el año escolar con la participación de todos los actores y contó con el acompañamiento de profesores del Postgrado³⁴, quienes realizaron visitas a las diferentes escuelas representadas en el mismo para este proceso.

La escuela también cuenta con documentos que permiten su desenvolvimiento cotidiano, éstos son: Manual de Funciones, Reglamentos del Centro y los Procedimientos administrativos. Para su elaboración se utilizó la misma metodología que para la construcción del Proyecto de Centro, se realizaron entrevistas a docentes y padres de la escuela y asambleas con estos últimos. Estos documentos se elaboraron en el marco de su participación en el Postgrado de Administración y Gestión de Centros.

³³ La directora de la escuela plantea que una dificultad que tuvo el proceso de elaboración del Proyecto de Centro, es que no se tomaron en cuenta los Proyectos de Aula.

³⁴ Se refiere al Postgrado en Administración y Gestión de Centros que realizó en INTEC.

Es necesario destacar que no se tiene información sobre la puesta en práctica de las reglamentaciones y procedimientos que aparecen en estos documentos en la escuela durante el desarrollo del trabajo de campo³⁵.

La directora elabora una planificación anual y un cronograma³⁶ con las actividades que se van a desarrollar durante el año escolar. Estas le permiten realizar el seguimiento administrativo de la escuela, revisa su práctica, monitorea las actividades realizadas o no, ejemplifica la necesidad de reestructuración de la Cooperativa escolar y de los CATE, como algunas de las actividades pendientes pautadas para desarrollarse en el inicio del año escolar. Aunque realiza la salvedad de que se incluyen algunas actividades que no estaban contempladas y otras no pueden realizarse por diferentes causas, como son: huelgas, lluvias, etc.

Esta escuela del estudio planifica la labor educativa que desempeña con la participación de los actores. Es necesario destacar la elaboración de los documentos anteriores que podrían dar cuenta de las estrategias de planificación utilizadas y de otros que permiten su funcionamiento, pero tampoco se tiene información sobre su puesta en práctica.

1.6.3 Relaciones entre actores, comunicación, conflictos y soluciones

En las diferentes visitas realizadas a la escuela se perciben relaciones cordiales entre los diferentes actores, el desarrollo fluido de las actividades cotidianas de la escuela, en fin, un ambiente de trabajo, como define la directora “*armonioso*”.

Al llegar a la escuela, sus diversos actores se saludan entre sí, entran a sus respectivas aulas, aquellos que llegan antes de las 8 de la mañana, otros caminan por el patio y conversan con estudiantes antes del inicio de la ceremonia de entrada³⁷. Todos y todas se colocan en posición de atención y delante de su grupo de estudiantes, incluyendo la directora y el portero que casi siempre están en la escuela en ese momento. Luego se dirigen en fila a sus respectivas aulas e inician las clases.

En general, las clases se desarrollan en un ambiente de silencio y poco ruido con y sin la presencia del adulto en las aulas. Los y las estudiantes realizan las actividades programadas por los y las docentes y, en general, el ruido y las risas de los y las estudiantes se producen sobre todo en las actividades festivas desarrolladas dentro y fuera de la escuela.

En ese orden, en la celebración de la fiesta de despedida de dos niñas que se iban a vivir a España, participó toda la escuela y se hizo con el aporte de los y las estudiantes. Este fue un espacio para el disfrute, para la expresión artística por parte de los y las estudiantes, para un exceso de ruido poco acostumbrado en la escuela, para compartir un merienda colectiva, entre otras.

³⁵ No obstante, en algunas de sus portadas decía: reeditar 2003-2004.

³⁶ Esta documentación fue entregada con fecha de 2001.

³⁷ En esta se realiza el izamiento de la bandera y se canta el himno nacional.

También la celebración en el Centro comunitario del día internacional de la “No violencia contra la mujer”, posibilitó algunas manifestaciones similares a la fiesta de despedida.

En esta escuela se destaca la puntualidad del personal, con algunas excepciones, pese a que cuatro de los y las docentes son de la provincia de Azua y tienen que trasladarse todos los días a Las Guanábanas.

Durante el período del recreo, generalmente, Ana, la maestra de 8vo. grado come su merienda³⁸ y la comparte con la maestra de 7mo., Rosa en su aula, o en la oficina de la dirección también con María y Rosa.

Al final de la jornada el personal docente sale del aula después que lo hacen los y las estudiantes y se retira de la escuela. Algunos maestros y algunas maestras se quedan en la escuela y almuerzan en su aula, otras visitan personas amigas de la comunidad y otras se van a sus casas. Después de las 12 del mediodía en la escuela, generalmente, permanece el portero, la conserje de la mañana y se incorporan las dos que trabajan en la tarde.

Desde la perspectiva de algunos actores de la escuela, las relaciones entre el personal se producen en un ambiente de cordialidad y de compañerismo. La directora de la escuela y la maestra de 8vo. perciben que todo el personal que trabaja en la escuela, así como los y las estudiantes, se sienten bien, existe buen trato entre todos y todas, y se han adaptado a las reglas y a las normas de la escuela, es así como ante los llamados de atención responden, “*escuchan bien*”, “*plantean sus excusas*” y “*no hay conflictos*”, como dice la maestra de 8vo.

Estas relaciones se establecen en un clima de respeto y de confianza. Se valora que los y las estudiantes llamen al personal por su nombre, incluyendo a la directora y como ésta se “tutea” con los y las docentes.

La directora de la escuela se relaciona con los y las docentes de manera informal, con mucha camaradería, pero a nivel formal, esta relación se produce a través de las reuniones para analizar conflictos que surgen en el proceso de enseñanza aprendizaje y otras cuestiones vinculadas a lo educativo o a lo comunitario. Cuando es necesario participan los padres, las madres y los y las estudiantes.

Sin embargo, durante el desarrollo del trabajo de campo los diálogos más frecuentes de la directora de la escuela eran con la maestra de 8vo., la de 7mo., el portero y la conserje que trabaja en la tanda matutina.

La directora para sentirse mejor en la escuela quiere que los y las docentes alcancen el nivel de licenciatura, que manifiesten más interés por su capacitación, ya que ésta incide en el rendimiento de los y las estudiantes. También quisiera tener profesores de Educación Física, Educación Artística y de Lenguas Extranjeras para el 8vo. grado.

³⁸ Esta merienda/desayuno es comprada en una venta de fritura que hay del otro lado de la verja del patio lateral. Esta consiste en guineo o plátano sancochado o frito, y con carne de pollo guisada.

Reconoce que está un *“poquito deprimida”* porque quiere más vinculación de la comunidad a la escuela, pero con relación al resto de la escuela se siente *“muy bien”*, muy contenta con los logros alcanzados y con los proyectados.

En conclusión, en esta escuela del estudio se establecen relaciones cordiales de respeto y confianza lo que contribuye a crear un ambiente de trabajo caracterizado por la armonía. Las clases se desarrollan en un ambiente silencioso, fundamentalmente, excepto cuando se realizan actividades festivas. En general, los diferentes actores escolares se sienten bien en la escuela.

Las diferentes observaciones realizadas en la escuela permiten dar cuenta de que la comunicación se realiza de manera informal en los pasillos y, de manera formal por escrito. La primera se realiza, fundamentalmente, en la llegada a la escuela, en algunos casos, durante el desarrollo de las clases, como son las permanentes interrupciones a la maestra de 8vo. por parte de la directora, la conserje y el potrero. La segunda se realiza a través de avisos sobre jornadas, de inscripciones, entre otras.

La directora de la escuela plantea que en la escuela también se realizan reuniones ordinarias y extraordinarias. Las reuniones ordinarias se aprovechan, como dice la directora, *“para matar muchos pájaros de un tiro”*. Estas son las reuniones mensuales que se realizan en las Comisiones de Construcción Curricular (CCC). En ésta los y las docentes se capacitan sobre temáticas pedagógicas y de interés como la Planificación, pero además se discuten temas administrativos y problemáticas sociales que inciden en la escuela. Esta reunión es coordinada por la directora del centro, los y las docentes, quienes llevan sugerencias y pocas veces asisten los técnicos para trabajar las diferentes temáticas.

Una de las dificultades que se presentan en las CCC es que los y las estudiantes permanecen en la escuela. Pese a que muchas veces, durante su desarrollo, los y las estudiantes de 8vo. asumen los grupos más pequeños, que demandan una mayor atención, no se produce la concentración necesaria para desarrollar el trabajo y además las dos horas destinadas a esta reunión no son suficientes. Esta reunión se realiza en la tanda vespertina.

Parecería que en este punto el Estado no crea las condiciones para que se produzca un funcionamiento aceitado de estas CCC. Es así como se propone el uso de este espacio para el intercambio y la reflexión sobre la práctica del aula, pero no contempla tiempo extra rentable para que los y las docentes se reúnan y eximirlos de la carga de los y las estudiantes durante su desarrollo³⁹ (Pepén Peguero: 2002:258).

La directora de la escuela afirma que el ambiente de trabajo y la comunicación en la escuela se puede mejorar a través de la realización de muchas reuniones, además de las CCC. En ese sentido, propone la realización de una reunión consultiva e informativa.

³⁹ Pepén Peguero, M. (2002) *Condiciones de especificación de la transformación curricular en dos centros educativos del nivel inicial de dos distritos educativos de la ciudad de Santo Domingo (1995-1999)*, p. 258

Con relación a la comunicación con los padres y las madres se realizan tres reuniones al año⁴⁰, pero la directora de la escuela también propone que para garantizar su participación sería conveniente que la invitación se realice directamente en sus casas.

En esta escuela del estudio donde se establecen buenas relaciones entre el personal y se propicia la comunicación a través de diferentes formas, también se producen dificultades, conflictos. Estas se han producido con los y las estudiantes, por los/las docentes y con la comunidad.

Las dificultades y los conflictos con los y las estudiantes se producen por el incumplimiento de algunas normas de convivencia, el déficit de butacas y por el embarazo o casamiento de estudiantes.

La directora de la escuela destaca “*algunas peleas*” entre conserjes y estudiantes. Estas se producen porque las conserjes les llaman la atención para que tiren la basura en el zafacón cuando estén en el patio, porque como dice la directora de la escuela “*...son cuidadoras de su patio*” y, a veces, los varones se orinan fuera de la “*bacineta*”, pero aclara que estas son situaciones que se utilizan para educar⁴¹.

Otras peleas se generan entre estudiantes de la tanda vespertina porque la cantidad de butacas es insuficiente.

Con los y las estudiantes de los grados más altos el conflicto que se presenta es con el casamiento o el embarazo en estudiantes de 7mo.. Estas estudiantes no son aceptadas en la escuela básica, pero la directora de la escuela aclara que en la escuela que dirige sólo ha ocurrido 2 ó 3 veces.

Relata que la propuesta de solución a esta problemática ha sido que estudien en la tanda nocturna, pero reconoce que es difícil porque los y las estudiantes tienen que viajar a Tábara Arriba o a Los Toros. La directora de la escuela está preocupada por esta situación, plantea que es necesario que la Secretaría establezca “*una metodología*” para que estas estudiantes puedan tener educación. En su caso particular, lo percibe más problemático porque es de la misma comunidad y siente la presión permanente de los padres y las madres y “*la Secretaría no tiene eso definido y son niñas de doce, trece y catorce años*”.

Según los relatos de la maestra con los y las estudiantes de 8vo. no ha tenido ningún problema en este año. El año anterior tuvo confrontaciones con dos estudiantes, una que tenía un problema en la vista y otra en la dentadura. La maestra de 8vo. percibía que tenían complejos, porque al escuchar que los y las estudiantes comentaban entre sí, siempre creían que éstos giraban en torno a sus problemáticas. La maestra se reunió con las estudiantes, conversó con ellas y luego desaparecieron los problemas.

⁴⁰ Sobre estas reuniones se abordará en un capítulo posterior.

⁴¹ En una ocasión algunos estudiantes tiraron piedra dentro de la bacineta y a partir de esta situación algunos actores de la escuela participaron en un curso-taller sobre “Uso y manejo de baños y retretes”, que luego fue multiplicado al resto de la escuela.

Otras dificultades que podrían presentarse con los jóvenes de la escuela son manejadas en el marco de respeto que caracteriza esas relaciones y esto permite que cumplan algunas normas establecidas relacionadas con la forma de vestir, de recortarse el pelo para ir a la escuela, entre otras.

La directora de la escuela comenta que un oficial del ejército designado por la Secretaria de Educación⁴² para dotar de banderas a las escuelas, pasó por la escuela del estudio y pidió a la directora que repitieran la ceremonia de izamiento de la bandera, agradeció el gesto y la felicitó al observar a los y las estudiantes “...*todos bien, recortaditos y sin aretes*”.

Con relación a los conflictos con la comunidad, la directora expresa que uno de ellos se produjo a partir de la creación del preprimario y los grados de sexto a octavo. Estas creaciones implicaron la incorporación de nuevos docentes que, en algunos casos, eran oriundos y residentes en Azua. Esto generó descontento en la comunidad, y aclara que no en los profesores, porque dentro de la comunidad hay personas preparadas, profesionales de educación que podían asumir esos cargos. Este malestar de la comunidad se genera siempre que se incorpora personal de otro lugar a la escuela, porque ésta quiere que le den la oportunidad a las personas del lugar.

Según los relatos de la directora, la pertenencia a la comunidad posibilita un mayor rendimiento de los y las estudiantes que se genera por el encuentro permanente con ellos y ellas en la calle, en todos los lugares de la comunidad, en definitiva, “*se mantienen todo el tiempo en el proceso de enseñanza aprendizaje después de la escuela, fuera de la escuela*”.

Sin embargo, la directora de la escuela reconoce que ser de la comunidad también implica más trabajo y por eso algunos docentes no les gusta trabajar en su comunidad. En esta escuela del estudio se produce lo contrario, algunos profesores quieren ser trasladados a escuelas cercanas a su lugar de residencia. Este reclamo de traslado por parte de algunos docentes, se constituye en un conflicto recurrente en la escuela. Durante el trabajo de campo, como se ha documentado en este estudio.

La directora de la escuela relata que en años anteriores el personal docente se sintió mal porque trasladaron a una persona nueva, cuando en realidad había otras con más años en la escuela que no habían sido trasladadas. En esa ocasión, dice la directora que la comunidad también ganó porque era una maestra impuntual, tenía muchas inasistencias y se le llamaba la atención de diversas maneras.

En casos como éste, la directora escribe un memorando a los y las docentes, envía copia al Distrito y a la ADP, aunque plantea que no le gusta hacer cosas como éstas, pero “...*hay que hacerlo para cuidarse de algunas situaciones*”.

⁴²Dra. Milagros Ortiz Bosch.

Al indagar sobre situaciones conflictivas entre la escuela y la comunidad, la directora destaca una situación difícil que se produjo con la gestión del proyecto de desayuno escolar, por la que tuvo que renunciar a su condición de proveedora en este proyecto. En este sentido, sostiene que responsabilizaron a otra entidad para la entrega de raciones del desayuno escolar y tuvo que renunciar por su responsabilidad en este proyecto.

Esta renuncia implicó que le quitaran las raciones y tuvo inconvenientes con personas de la comunidad que tenían intereses en las empresas implicadas y *“quisieron si es posible hacerme daño... pero gracias a Dios, la intervención de la Secretaría, de la ADP, de todo el mundo vieron que eran intereses particulares, no intereses comunitarios, yo como directora de escuela quería desvincularme de esa situación”*.

Nueva vez, la directora de la escuela no aborda con amplitud y claridad los conflictos que ha tenido que enfrentar en la escuela que dirige.

En conclusión, en esta escuela del estudio se establecen relaciones cordiales de respeto y confianza lo que contribuye a crear un ambiente de trabajo caracterizado por la armonía. Las clases se desarrollan en un ambiente silencioso, fundamentalmente, excepto cuando se realizan actividades festivas. En general, los diferentes actores escolares se sienten bien en la escuela.

La comunicación entre las personas que trabajan en la escuela es fluida, pero no en todos los casos se produce cotidianamente. Se establecen diálogos más frecuentes entre la directora, la maestra de 8vo. y 7mo., la conserje y el portero.

Parecería que en esta escuela del estudio el único espacio que se utiliza para las reuniones son las CCC, en estas discuten temas pedagógicos y administrativos, no obstante, hay una necesidad de la directora para que se produzcan más reuniones como las de las CCC.

Sin embargo, también se generan algunas dificultades y los conflictos con los y las estudiantes vinculados al incumplimiento de algunas normas de convivencia, el déficit de butacas y por el embarazo o casamiento de estudiantes.

Este último conflicto demanda atención y alternativas de solución por parte de las autoridades de educación, pese a la inexistencia de regulación para el abordaje de esta situación, en la práctica, muchas veces, implica que las estudiantes embarazadas se queden fuera del sistema educativo. Esta situación, ya que esto se agudiza en comunidades rurales, como el caso de esta escuela del estudio, porque las jóvenes estudiantes tienen que trasladarse a otras comunidades cercanas para poder continuar sus estudios.

El conflicto que se ha generado entre la escuela y la comunidad se ha producido por la demanda de ésta para que el personal docente que ingrese a la escuela sea de la comunidad, como una forma de emplear a sus profesionales, retenerlos en la comunidad para que contribuyan a su desarrollo.

1.6.4 Toma de decisiones y normas de la escuela

La dinámica cotidiana de la escuela demanda la toma de decisiones permanentes tanto sobre aspectos pedagógicos como administrativos, pero además el establecimiento de normas para su funcionamiento.

En esta escuela del estudio, las decisiones se toman con la participación de todos los actores del proceso, *“no puedo dictaminar leyes sin contar con los docentes”*, relata la directora. Para ejemplificar este planteo cuenta sobre una situación que se produjo con el manejo del tiempo durante el desayuno escolar.

La leche del desayuno se daba al inicio de las actividades del día, por 10 minutos, pero que muchos aprovechaban para comprar hojuela, esquimalito. Esto implicaba pérdida de tiempo y resistencia de los y las estudiantes para entrar al aula en el tiempo acordado.

Se realizó una reunión entre los conserjes, los profesores, los representantes de los CATE y acordaron que la leche se iba a dar en el recreo, pero advirtieron que si ocurría de esa manera no iban a tener tiempo en los 15 minutos destinados al recreo para hacer otra cosa.

Finalmente, acordaron que cada maestro sea responsable de sus estudiantes y que se destinen 5 minutos para la leche y *“que no se podía ir a la fritura o a la pared para ver que le pasan del colmado”*.

La directora reitera que este acuerdo se estableció entre todos *“porque no se puede imponer”*.

Con los y las docentes se toman las decisiones vinculadas a los horarios de clases. Se consideran sus preferencias horarias para impartir determinadas asignaturas y también para evitar los choques con los y las docentes que imparten las mismas asignaturas en los diferentes grados.

Los diálogos sostenidos con los diferentes actores de la escuela así como las observaciones realizadas permiten dar cuenta de la existencia de algunas normas y procedimientos escritos, verbales y otras pautadas por la dirección de la escuela que posibilitan su funcionamiento.

La escuela tiene establecido un horario de trabajo para el personal y un horario de clases y actividades con los y las estudiantes para ambas tandas. Este pauta la entrada y la salida a la escuela, la distribución del desayuno, el tiempo dedicado al desarrollo de las áreas curriculares, el recreo, entre otras cuestiones. La directora plantea que las normas que tiene que cumplir son: la puntualidad, el horario de trabajo, asistir con la vestimenta correcta, entre otras. Es muy probable que el personal docente también tenga que cumplir con estas normas.

En la escuela hay un registro para el control de la asistencia de los y las docentes, pero durante el desarrollo del trabajo de campo no se observó su utilización. Asimismo, las

salidas de los grupos de estudiantes de la escuela en compañía de los y las docentes se consigna en un libro que también está en la oficina de la dirección.

Con relación a las normas orales, la directora de la escuela plantea a los y las estudiantes la consigna de no correr para trasladarse de la escuela al Centro comunitario⁴³. Otras son planteadas por la maestra de 8vo. relacionadas con la conducta del grupo en el desarrollo de las clases.

También algunos “rituales” de la escuela responden a mandatos o pautas establecidas por la directora y que a su vez responden a ciertas tradiciones en la escuela dominicana. Tales son los casos de las posturas asumidas por estudiantes durante la ceremonia de izamiento de la bandera (mano derecha en la frente los estudiantes y mano derecha en el corazón las estudiantes). Un alumno de 8vo. relata que asume la primera postura porque:

“...la directora nos dijo que eso es que uno le tiene respeto al himno y porque también cuando van a cantar el himno tiene que ponerse la mano ahí....si, los cadetes que cuando cantan el himno se ponen la mano ahí..., la directora nos dijo que lo hagamos”.

En esta escuela del estudio las decisiones se toman con la participación de los actores involucrados en las mismas, fundamentalmente, la directora, docentes, representantes de estudiantes y algunas veces, el personal de apoyo. La existencia de normas escritas, orales y otras pautadas por la directora y la maestra de 8vo. dan cuenta de la organización y el funcionamiento de la escuela. En algunos casos, hay controles escritos de ésta.

1.6.5 Gestión de recursos

En esta escuela del estudio, la directora ha desempeñado un rol muy activo en la gestión de los recursos conjuntamente con algunos líderes y personas de la comunidad. Esta gestión de recursos ha incidido tanto en la conformación de la escuela, como en el desarrollo de actividades propuestas por docentes para estudiantes.

Los recursos de la escuela se gestionan a través de diversas fuentes, mediante solicitud al distrito, a la SEE, en el “Día de Colores”⁴⁴ que organizan los CATE, a través de personas de la comunidad y con Plan Internacional. La principal solicitud de la escuela a estas diferentes fuentes es de butacas, a excepción de los CATE que con el dinero recaudado en la actividad compran detergente, papel de baño, escobas, y los elementos que componen un botiquín de primeros auxilios, entre otras; y de las donaciones de útiles escolares, material didáctico y biblioteca de Plan Internacional.

⁴³ Los y las estudiantes se dirigen al Centro comunitario para participar en una actividad a propósito de la celebración del día de la “No violencia contra la mujer”, como se ha planteado con anterioridad.

⁴⁴ Este “Día de colores”, es una actividad habitual que se celebra en las escuelas públicas del país. Es una actividad realizada por el Consejo de Curso para recaudar fondos. Consiste en que un día los y las estudiantes asisten a la escuela con ropa diferente al uniforme, camisetas de colores, y pagan una pequeña suma de dinero. Se realiza fundamentalmente, como dijimos antes, para recaudar fondos para alguna necesidad que tenga la escuela. En esta escuela del estudio, esa recaudación de fondos era para la compra de un botiquín.

La administración y la distribución de los recursos se realiza a través de diferentes controles escritos. La directora de la escuela ejemplifica el procedimiento que utiliza la escuela con los libros de texto a través de una “*ficha control*”. En este caso, los libros de texto son enviados desde el Distrito, la directora los entrega a los maestros por área (es muy probable que sea por grado, más que por área) y éstos firman un acuse de recibo. Al finalizar el año escolar los devuelven a la dirección y al año siguiente se realiza el mismo procedimiento. Si a algún libro se deteriora tiene que ser reparado por el maestro antes de su entrega. Finalmente, el docente entrega sus libros conjuntamente con los de los/las estudiantes.

También el préstamo y devolución de los libros de texto y de consultoría de la biblioteca de la escuela para estudiantes de la escuela y personas de la comunidad es registrado en un “*record*” que tiene la directora en su oficina.

Cuando los y las docentes necesitan algún material van a la biblioteca, lo toman y cuando terminan de usarlo, lo regresan a su lugar, porque como dice María, en las aulas no hay seguridad, no tienen armarios ni archivos para guardar los materiales.

En general, la gestión de los recursos de la escuela se ha realizado a través de diferentes fuentes que incluyen actores escolares, personas de la comunidad y de instancias superiores de educación y de Plan Internacional. Los recursos didácticos se encuentran en la dirección de la escuela, que es desde donde se realiza la administración y distribución de éstos, y , en general, se utilizan controles escritos para su manejo. Esto podría dar cuenta de cierta centralización en el manejo de los recursos, que se relaciona con la falta de armarios para guardarlos en los diferentes grados y sobre todo podría incidir en la subutilización de los recursos.

1.6.6 Relación con otras escuelas

La Escuela B se relaciona con otras escuelas de comunidades cercanas. Durante el desarrollo del trabajo de campo este vínculo se produjo a partir de la organización conjunta de un taller de capacitación sobre Planificación Efectiva. Es por esto que el director de la escuela de Tábara Arriba visitó la escuela para informar el cambio de fecha de esta jornada. Este taller se desarrolló en la escuela del estudio con profesores de Tábara Arriba, Amiama Gómez y Las Guanábanas.

En otra ocasión, la directora planteó la necesidad de comunicarse con el director de Tábara Arriba para completar algunas informaciones sobre su formación continua.

En síntesis, esta escuela establece relaciones con otras escuelas de comunidades cercanas y comparten informaciones entre sus directores y directoras y talleres de capacitación con los y las docentes de sus respectivas escuelas.

1.7. Relación de la escuela con la Secretaría de Estado de Educación, la Regional de Educación y el Distrito Educativo

Esta escuela del estudio establece buenas relaciones con las instancias superiores de educación y al mismo tiempo se desarrolla dentro lo esperado por éstas. Este vínculo se produce desde la escuela para la solicitud de recursos y la entrega de informaciones y registros requeridos por estas instancias; y desde éstas por la gestión y entrega de algunos recursos, la solicitud de informes, estadísticas de la escuela, entre otras.

La directora en su afán e interés por conseguir recursos para la escuela que dirige y, específicamente, para resolver el déficit de butacas, se dirigió a la SEE para gestionar la reparación de las butacas dañadas que hay en la escuela, pero aún no ha tenido la respuesta esperada. Eso mismo ocurre con la solicitud de sillas que también hizo a la SEE.

Sin embargo, la directora de la escuela reconoce que la directora del distrito identifica el problema de las butacas como el principal problema de la escuela y que además colabora en su solución, cada vez que puede. También cuando ha solicitado recursos los ha recibido, tales fueron los casos de: cinco pizarras, sillas, pintura, 60 butacas pequeñas para estudiantes de primero y segundo grado.

La directora de la escuela se siente apoyada por la Regional y el Distrito desde que asumió este cargo (1992), pese a los cambios que se han producido en las gestiones de estas instancias.

La directora de la escuela envía copias al Distrito de todo lo que realiza: informes, registros, etc., además informa sobre las actividades que se van a realizar en la escuela, como la jornada de capacitación sobre Planificación Efectiva. En esta ocasión, envió una carta firmada por los cuatro directores de las escuelas de la zona que participarían en la misma.

Reitera que su relación con el Distrito es *“muy buena”* y para que esto se produzca *“lo que uno tiene que hacer es cumplir con su trabajo y mantener su rol y su perfil como educadora”*. En el siguiente capítulo se abordará lo relativo al seguimiento y acompañamiento del Distrito Educativo de Azua a esta escuela del estudio.

En síntesis, las relaciones con las instancias superiores son buenas y dan cuenta de contactos permanentes. Asimismo, el apoyo de estas instancias a la escuela del estudio, podría estar relacionado con la condición de cumplidora de su directora y su capacidad para gestionar recursos para la escuela que dirige.

Capítulo II: El 8vo. Grado

En este capítulo se describe la trayectoria personal y formativa de la maestra de octavo grado, algunas condiciones en las que desarrolla su trabajo, sus funciones y tareas en la escuela que trabaja.

Con relación al grupo de estudiantes de octavo grado se describe algunas de sus características, algunas de sus expectativas, su participación en el desarrollo de las clases, en otras actividades, en el Consejo de Curso y en la Cooperativa Escolar. También se muestran las características del aula donde se desarrolla la labor educativa.

El análisis de la práctica pedagógica de la maestra de octavo grado constituye un apartado significativo y amplio de este capítulo. En éste se describen la planificación del aula, las estrategias y actividades de aprendizaje desarrolladas, los roles de la docente y los y las estudiantes, los recursos de aprendizaje, la evaluación de los aprendizajes y la relación de la escuela con las pruebas nacionales.

En el último apartado de este capítulo se describe el seguimiento y acompañamiento del proceso de enseñanza aprendizaje: docentes y estudiantes.

2.1 Ana, la maestra de 8vo. grado

Ana es la maestra de octavo grado en la tanda matutina y de preprimario en la tanda vespertina. Tiene 35 años y está casada, tiene dos hijos, uno de 5 años y otro de 10 años.

Ana vive en Azua y se traslada todos los días a la comunidad de Las Guanábanas donde está la escuela. Pero antes de salir tiene que cumplir con algunas de sus tareas de madre y esposa. Tiene que coger agua y a veces su hijo más pequeño no la deja salir de la casa.

Para Ana ir a la escuela se dirige a una de las calles principales de Azua y espera por algún vehículo que la pueda trasladar de manera gratuita a la escuela, por eso en varias ocasiones, como se ha planteado, el equipo de investigación le dio “bola”, cuando pasaba por el pueblo de Azua para ir a hacer el trabajo de campo de este estudio.

Ana a veces llega tarde a la escuela y presenta sus excusas a la directora tanto por la tardanza como por el desorden que pueda haber en su aula:

“... venía a pedirle excusas porque el curso está un poco desordenado, lo que pasa es que la llave estaba ahí en la gaveta, entonces la conserje no tenía la llave mía y llegué a esta hora porque en el vehículo que venía se tuvo que parar ahí en el once”.

Pocas veces manifiesta al grupo de estudiantes de 8vo. las razones de su tardanza.

La complejidad de los roles que tiene que desempeñar Ana vinculados a las condiciones en que se desarrolla su vida cotidiana de madre y esposa; y su vida laboral como

educadora y “asistente de dirección”, es muy probable que le hayan permitido plantear su deseo de ser trasladada a una escuela cercana a su lugar de residencia en Azua.

Según relatos de la directora de la escuela, la maestra de 8vo., como la mayoría de los y las docentes del nivel básico, tiene un salario conformado por un sueldo base de RD\$4,700, sin los incentivos de antigüedad y escalafón (titulación). Aunque no se tiene información sobre el equivalente de los montos anteriores, percibe un total de RD\$10,000. Es muy probable que a su salario se le realicen los descuentos vinculados a la ayuda mutua y al seguro médico. Otros incentivos son Navicoop, Turicoop, además puede solicitar préstamos a la Cooperativa de maestros⁴⁵.

La experiencia formativa de Ana da cuenta de que es maestra normal primaria, tiene un profesorado en educación, con 25 materias aprobadas para iniciar la Licenciatura, pero no estaba siendo ofertada por la universidad durante el trabajo de campo.

Matriz #1
Formación Continua de la maestra de 8vo. grado
2000-2003

Formación Continua de la maestra de 8vo. grado 2000-2003	
“Cambio/Modificación de conducta”. 4 semanas. INDESUI y Plan Internacional	
“Jornada de Verano 2000”. SEE	
“Planificación Efectiva”. 3 días. SEE/INAFOCAM	
“Taller de Artística”. SEE	
“Taller Forciencias”. SEE	
“Taller de Música”. SEE	
“Taller de Educación Musical”. SEE	
“Bibliotecas Escolares”. Plan Internacional	
“Taller Orientación de Pruebas Nacionales”. SEE	

La trayectoria laboral de Ana se inicia en 1987 cuando empezó a trabajar en un colegio privado en Azua, dos años después en Boquerón, una comunidad cercana y, como maestra única del 8vo. grado tiene desempeñándose 8 años, que es la misma cantidad de años que tiene en la escuela⁴⁶. Tiene 14 años trabajando en el sector de educación. Es la Presidenta del Comité de base de la ADP en la escuela.

Ana se percibe a sí misma como una persona pacífica, una buena docente y amiga de sus compañeros y de la comunidad, en ese sentido, comenta que:

“soy una persona que hago esto por vocación, yo estudié por vocación, soy una persona pacífica, los niños les gusta que yo les de clase por esa razón, soy flexible con los estudiantes, comprensiva, pero en el momento que tengo que exigir también lo hago, me preocupo mucho porque el estudiante aprenda, por dar un buen servicio para que los estudiantes y el director se sientan bien, tengo compañerismo con mis compañeros y soy muy amistosa con las personas de la comunidad”.

⁴⁵ No se tiene información sobre la utilización de estos servicios por parte de la maestra de 8vo. grado.

⁴⁶ No se tiene información sobre el tiempo que tiene desempeñándose como maestra de preprimario.

La maestra de 8vo. percibe que su responsabilidad y su rol es *“...que el estudiante salga con una educación de buena calidad y que se sientan satisfechos de la educación que yo le estoy dando”*.

La directora de la escuela tiene una buena percepción de la maestra de 8vo., considera que tiene preparación, buen manejo del grado, a pesar de que trabaja sola en el mismo. Comenta que:

“es una profesora bien preparada a pesar de que todavía no ha tenido la licenciatura, ella es maestra normal primaria y está estudiando en la universidad; pero tiene un manejo enorme de su grado en todas las áreas porque no se rota, no hay maestro rotativo, sino que cada maestro es dueño de su curso”.

También destaca la paciencia de Ana, como una de las condiciones necesarias para ser docente de preprimario.

Los y las estudiantes de 8vo. perciben su maestra como una persona *“sincera, muy buena, alegre, nunca está de mal humor”*, que les explica la clase cuando no entienden, pero que no les gusta *“cuando la profesora sale afuera y nos deja exponer solos”*.

Desde la perspectiva de la maestra, sus funciones son: impartir todas las áreas en 8vo. grado y trabajar en el nivel inicial en la tanda vespertina. No obstante, sostiene que su principal función:

“es trabajar como maestra, tratar de que el estudiante salga bien preparado, darle buena disciplina y que el estudiante de 8vo. al finalizar el año sea capaz de responder cualquier pregunta que esté relacionada con su curso”.

También está dispuesta a realizar otras tareas de la escuela, como por ejemplo: llevar documentación al Distrito o a la Regional, asistir a un taller, recaudar fondos, atender personas que llegan a la escuela, firmar conduce de desayuno, entre otras.

Las observaciones realizadas a las clases de 8vo., permiten dar cuenta de otras tareas que realiza la maestra y que no son identificadas por ésta como tales. Estas son: sugerir a los y las estudiantes la búsqueda de informaciones en las bibliotecas de Azua y utilizar la computadora para investigar; indagar sobre la inasistencia de un estudiante; estimular a que los padres le compren el material necesario a sus hijos, entre otras. La maestra de 8vo. también tiene la llave de la oficina de la dirección y del aula en que trabaja, por lo que con mucha frecuencia la directora, el portero, y la conserje, van a su aula a buscarla, ocasionando interrupciones en el trabajo que realiza. Asimismo, recibe personas que visitan la escuela cuando la directora está ausente.

La maestra de 8vo. sostiene que los problemas que enfrenta en el trabajo que realiza están referidos a la nueva planificación, la ausencia de algunos libros complementarios a los de texto y de materiales didácticos. En otro apartado de este capítulo se abordarán aspectos relativos a la planificación que realiza.

La maestra de 8vo. manifestó interés de colaborar en la investigación con aceptar nuestra presencia en las aulas durante algunas semanas, además de facilitarnos gran parte de su documentación de trabajo (planificaciones, registro de grado, etc.), pero pospuso en varias ocasiones la conclusión de la entrevista de la investigación y ésta no pudo completarse como estaba prevista.

La maestra de 8vo. es una persona tranquila, alegre, con sentido del humor y tiene buenas relaciones con sus estudiantes y el personal de la escuela. Es una maestra cumplidora de las tareas que formalmente tiene asignadas o, por lo menos, de las que ella cree que tiene que realizar en el cargo que desempeña. Esto se expresa en su asistencia a la escuela y en su preocupación por su tardanza al llegar a ésta; en las diferentes respuestas a los interrogantes vinculados al trabajo que realiza (la planificación, la evaluación, etc., que se abordarán en un apartado posterior). Además, en su disposición a realizar tareas de “asistente de dirección” que no tiene formalmente asignadas.

Su trayectoria formativa da cuenta de una formación inicial en educación, como maestra normal primaria y un profesorado, aunque manifiesta interés en realizar la licenciatura. También ha participado en talleres de capacitación.

La complejidad de los roles que tiene desempeña la maestra de 8vo. grado vinculados a las condiciones en que se desarrolla su vida cotidiana de madre y esposa; y su vida laboral como educadora y “asistente de dirección”, es muy probable que le hayan permitido plantear su deseo de ser trasladada a una escuela cercana a su lugar de residencia. Es necesario destacar que este es un problema recurrente como se ha planteado con anterioridad. A pesar de que en su caso específico tiene 8 años en la escuela, lo que da cuenta de estabilidad en el cargo.

2.2 Los y las estudiantes de 8vo. grado

Al octavo grado de esta escuela asisten alrededor de 30 estudiantes, 22 alumnas y 8 alumnos, que llegan puntualmente a la escuela. Sus edades oscilan entre 12 y 19 años. Es necesario destacar que alrededor de 11 estudiantes están en situación de sobreedad en el 8vo. Como se ha planteado con anterioridad en este estudio, ésta es una situación que afecta a muchas escuelas públicas del nivel básico del país.

Desde la perspectiva de la directora, los y las estudiantes egresados de la escuela que dirige reúnen las características necesarias que exige el nuevo currículum en su condición de egresados.

A la maestra le cuesta un poco caracterizar su grupo de estudiantes que y dice que es “*un grupo normal, que está bien*” y que no tiene problemas con éste. En ese sentido, sostiene que sus estudiantes forman parte de familias que tienen recursos económicos muy bajos y otras “*más o menos*”, como ella dice:

“... porque yo veo que todos los niños, la mayoría tienen sus cuadernos, los libros no, porque los libros se los damos aquí, sus materiales que ellos necesitan ellos los tienen y aparentemente veo que se están alimentando bien, en cuanto a los

estudiantes que tienen bajos recursos, ellos se han mantenido, o sea, eso no ha sido un problema para ellos no venir a la escuela, eso es lo que noto en ellos”.

Las diferentes visitas realizadas a la escuela permiten dar cuenta de que los y las estudiantes asisten a la escuela con su uniforme limpio y peinados, no obstante, la directora comenta que algunos quieren ir a la escuela sin correa y con los pantalones en el suelo, con flequitos en el término del ruedo, cabello chiflado con grasa y que aunque han intentado hacerlo, ella no está tan abierta a esas “*nuevas modas*”.

Los y las estudiantes de 8vo. conversan entre ellos y ellas en los diferentes patios de la escuela, participan de la ceremonia de entrada, cantando el himno y en posición de “*atención*”.

En las siguientes matrices se presentan algunas acciones que realizan los y las estudiantes en el desarrollo de las clases de Lengua Española, Matemática, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales y en otras actividades organizadas en la escuela.

Matriz #2
Acciones de estudiantes en el desarrollo de las clases

Clases	Acciones estudiantes
Lengua Española, Matemática, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales	Escriben en sus cuadernos, leen y hablan en voz baja, otros leen con la vista y otras en voz alta, buscan palabras en el diccionario, organizan las butacas, levantan la mano, aplauden por solicitud de docente, realizan ejercicios en la pizarra, raras veces definen conceptos, realizan propuesta y preguntas de contenido que no aparecen en el texto, completan cuestionarios, explican la clase (con ayuda de pares y pocos sin ayuda), sacan punta en el zafacón, piden permiso para ir al baño, responden preguntas y muchas veces hacen silencio, repiten fragmentos de texto para “aprenderse la clase”, intercambian saludos, hacen preguntas a sus pares, comparten calculadora, bostezan o recuestan la cabeza durante explicaciones de clase, manifiestan dificultad al pronunciar algunas palabras, borran la pizarra, se ríen, algunos leen con poca fluidez, pocas veces seleccionan sus lecturas, piden explicación a docente, entre otras.

Matriz #3
Acciones de estudiantes en el desarrollo de otras actividades

Otras actividades	Acciones Estudiantes
Actividad estimulada por investigadora ⁴⁷	Cantan canciones (de amor y desamor que escuchan en la radio), declaman poesías (de amor), hacen adivinanzas.
Fiesta de Despedida de alumnas de la escuela ⁴⁸	Organizan fiesta, recaudan fondos para merienda, cantan canciones, bailan, gritan, aplauden, se ríen, comparten merienda.
Drama sobre Violencia Intrafamiliar ⁴⁹	Participan en la creación de drama, realizan propuestas al guión del drama, crean nombres, ensayan y presentan drama, se ríen, gritan, silban, aplauden, cantan rap.

En general, el desarrollo de las clases transcurre en un ambiente de mucho silencio con y sin la presencia del adulto, pese a las interrupciones permanentes que se producen en el aula, como se ha planteado con anterioridad. En pocas ocasiones, la maestra realiza llamados breves de atención por la conducta del grupo.

Es necesario destacar el silencio que, con mucha frecuencia, se produce en los y las estudiantes ante preguntas de contenido que realiza la maestra, como se abordará en un apartado posterior de este capítulo.

Sin embargo, llama la atención los diferentes roles asumidos y las manifestaciones artísticas de los y las estudiantes en otras actividades, como se presenta en la matriz #3. Es muy probable que la incorporación de estas expresiones artísticas en el desarrollo de las clases incidan en una participación más activa de este grupo, pero además el

⁴⁷ Esta actividad se realizó mientras se esperaba a la docente que no llegaba a la escuela y se les preguntó a los y las estudiantes si querían cantar, recitar poesías y aceptaron con mucho entusiasmo.

⁴⁸ Es necesario destacar que en esta fiesta de despedida estudiantes de otros grados realizan otras acciones: barren y organizan el aula, comparten moderación de actividad, dicen palabras a las homenajeadas, un estudiante produce sonidos de instrumentos con su voz y con las manos, bailan con coreografía, escriben letras de canciones a ritmo de Rap y Reggeaton, realizan juego de la sorpresa, entre otras.

⁴⁹ Esta actividad se realizó en el Centro comunitario.

aprovechamiento del potencial de la expresión de la cultura de los y las estudiantes podría crear condiciones más propicias para el aprendizaje.

Durante el momento del desayuno los y las estudiantes hacen fila y comen su desayuno parados y paradas en el área de la cafetería. En el tiempo destinado al recreo, conversan, compran y comen frituras, a otras le llevan el desayuno de su casa, estudian entre pares, entra otras.

Los y las estudiantes realizan otras actividades en la escuela, como son: ofrecen mini-charlas sobre el manejo de desecho sólido, de la basura a los grados más pequeños y a veces asumen los grupos más pequeños cuando se realizan las reuniones de las CCC.

En la escuela están formados los Consejos de curso⁵⁰ o Comités de Apoyo al Trabajo Escolar (CATE) y al igual que la Cooperativa Escolar tienen que reestructurarse. Estos podrían dar cuenta del establecimiento de prácticas interesantes dentro de la escuela.

Los Consejos de curso funcionan en los grados de 4to. a 8vo. y según informa la directora también se van a conformar en 3er. Grado. Estos Consejos de curso se encargan de organizar actividades para recaudar fondos y dar respuesta a necesidades de la escuela (compra de botiquín de primeros auxilios, detergente, papel de baño, escoba); velar por la disciplina, la organización y la limpieza del aula; participar en la toma de decisiones o ser consultados para tomar decisiones vinculadas a algunas actividades de la escuela.

Estos Consejos tienen la siguiente estructura: un presidente, un secretario de acta y correspondencia, una tesorera, un encargado de disciplina, un encargado de organización, un primer vocal y un segundo vocal. Todos los presidentes de los CATE de los diferentes grados conforman un comité gestor que son los que se encargan de organizar diferentes actividades como el Día de Colores. También tiene su acta constitutiva.

La Cooperativa Escolar⁵¹ funciona en los grados de 4to. a 8vo. para incentivar la cultura del ahorro en los y las estudiantes y, al igual que los CATE, velar por la disciplina y la organización del aula. Tiene una estructura similar a la de los CATE, pero con menos cargos. Está conformada por un presidente, tienen un secretario, tienen un tesorero, tienen un primer vocal, un segundo vocal, un encargado de disciplina y un encargado de organización. También tiene su acta constitutiva.

Es necesario destacar que durante el desarrollo del trabajo de campo algunos estudiantes de 8vo. presentaron algunas dificultades de salud: conjuntivitis, dolores de cabeza y

⁵⁰ Aunque no fue planteado por ninguno de los diferentes actores, en la escuela debe existir el Consejo Estudiantil, ya que es una condición indispensable para la creación de la Junta de centro.

⁵¹ Las Cooperativas Escolares surgieron en el 1982 y estaban focalizadas en la zona rural y en los sectores urbanos marginados. “Las cooperativas están llamadas a facilitar el acceso a alimentos, útiles escolares, uniformes, libros de texto y suministros de insumos para la producción agrícola y artesana, creando un espacio común de servicio a la escuela y a la comunidad”. En: *Síntesis de la Evaluación a Medio Término del Plan Decenal de Educación*, 2000, p 183. A partir de la reforma educativa se produjo una expansión de éstas, de 30 en 1992 pasaron a ser 172 en el año 2000.

problemas en la vista, “*que no pueden ver bien*”, como dice Ana, a pesar de que reconoce que otros tienen la vista 20/20, pero que de igual manera los textos están un poco borrosos.

La directora de la escuela percibe los y las estudiantes de la escuela en su forma de comportarse son “*muy hospitalarias...no son problemáticos*”, a tal punto que no tienen necesidad de poner un policía en la puerta de la escuela y tampoco salen del recinto escolar. Valora positivamente la disciplina que tienen los y las estudiantes de la escuela, como se planteó en el capítulo anterior.

Los y las estudiantes tienen expectativas de conocer más de Ciencias Sociales, de Matemática, de conocer más sobre la naturaleza, de tecnología y ciencia, aprender inglés y francés, de seguir sus estudios en el liceo, entre otras.

En resumen, en el grupo de estudiantes de 8vo., grado la proporción docente alumnos es adecuada en relación al promedio establecido a nivel nacional, lo que podría dar cuenta de mejores condiciones para el desarrollo para el proceso enseñanza aprendizaje. Aunque, es necesario destacar que 11 estudiantes están en sobreedad. Tienen buenas relaciones entre ellos y con la docente, se forman pequeños grupos de amigos, que dialogan en las clases, comparten el desayuno, conversan en el recreo, entre otras.

Sin embargo, es necesario destacar que no tienen un rol activo en el proceso enseñanza aprendizaje, excepto en aquellas actividades donde tienen la posibilidad de expresarse libremente.

Se organizan alrededor de los Consejos de curso o Comités de Apoyo al Trabajo Escolar (CATE) y la Cooperativa Escolar, pero éstos tienen que reestructurarse. Para los y las estudiantes, la escuela es un camino hacia su profesionalización y perciben que esto le permitirá ayudar a sus familias en el futuro.

2.3 La práctica pedagógica de la maestra de 8vo. grado

En este apartado se analizan algunas cuestiones vinculadas a la práctica pedagógica de la maestra de 8vo. grado de esta escuela del estudio. Es así como se presentan las características del aula de 8vo, grado; se describe la planificación de aula que desarrolla con su grupo de estudiantes, sus componentes, la utilidad y problemáticas de ésta. Se presentan las estrategias y actividades de aprendizaje, el rol de la maestra y de los y las estudiantes.

Los recursos de aprendizaje, entendidos éstos, como del aula, el espacio y el tiempo. También constituyen objeto de análisis de este estudio, su disponibilidad, su utilización y el manejo de éstos. Finalmente, la evaluación de los aprendizajes y la relación de la escuela con las pruebas nacionales se analizan en este capítulo. Los actores de la escuela expresan sus perspectivas sobre el para qué, qué, cómo, cuándo y con qué se evalúa, así como también, sobre la utilidad y dificultades que presenta la evaluación y las

experiencias de los diferentes actores con las Pruebas Nacionales y algunas recomendaciones de éstos.

2.3.1 El aula de octavo grado

El aula de octavo grado está ubicada en el segundo pabellón donde está la oficina de la dirección, la secretaría y el aula de 7mo. grado. Tiene persianas en sus dos extremos, unas colindan con el patio lateral y otras con el espacio que la divide del aula de preprimario. En su interior tiene butacas adecuadas al tamaño de sus estudiantes distribuidas en un gran semicírculo y una mesa con cuatro sillas⁵² que están en el centro del aula.

Tiene un escritorio y una silla para la maestra, dos pizarras, una pegada a la pared, que es la que se utiliza, y otra en el piso recostada de un estante de metal. En este estante hay dos diccionarios que con frecuencia son utilizados por los y las estudiantes. Hay un zafacón⁵³ para echar la basura que siempre fue utilizado por los y las estudiantes y un rotafolio que nunca fue utilizado en el aula durante el trabajo de campo.

En las diferentes paredes del aula hay algunos carteles que forman parte de la decoración del aula. Estos carteles son: Horario de clase, Un tren y en cada uno de sus vagones las letras del abecedario (mayúsculas y minúsculas), Normas de Cortesía y “Yo tengo un valor”.

El aula es amplia, tiene buena iluminación y ventilación natural, sobre todo cuando corre mucho viento, y está limpia. En algunas ocasiones, mientras los y las estudiantes “explicaban la clase” de manera individual frente al grupo tenían que quitarse “los mimes” que pasaban por sus caras o intentaban posarse en éstas.

⁵² Estas no son adecuadas al tamaño de los y las estudiantes.

⁵³ La directora dice que cada aula también tiene su suape y su escoba.

2.3.2 Planificación de aula

Algunas cuestiones vinculadas a la práctica de la maestra de 8vo. dan cuenta de cómo la tradición del nivel básico se ha ido construyendo en su historia. En ese sentido, valora el papel de la planificación en el desarrollo de su trabajo y ha incorporado la terminología del currículum en sus planificaciones.

Para la maestra de 8vo. la planificación es útil porque contribuye a un mayor aprovechamiento del tiempo de clase, posibilita la investigación sobre temas que necesitan una mejor comprensión y el logro de los propósitos. Para la directora de la escuela permite realizar actividades bien organizadas y evita la improvisación que se produce en la práctica pedagógica.

Sin embargo, en esta escuela del estudio la planificación es el principal problema identificado por los actores escolares y, particularmente, la clasificación de los contenidos.

Para la maestra de 8vo. tener “...que plasmar algunas cosas que algunas veces no son necesarias” también es una dificultad, pues le gustaría hacer “un plan que no sea tan voluminoso, solamente escribir lo que yo quiero”. Según sus relatos, sólo necesitaría escribir los propósitos generales y específicos, los contenidos y las actividades. Aclara que no necesita escribir las estrategias porque las conoce y cuando piensa en una actividad sabe a qué estrategia se refiere. La evaluación tampoco tiene que escribirla porque es continua, algo así como incorporada a su práctica, como se abordará en un apartado posterior.

Esto se contradice con lo que plantea la directora en un diálogo sostenido con la maestra de 8vo, a propósito de su participación en el taller de Planificación Efectiva⁵⁴:

Ana le muestra a la directora la mascota con la planificación realizada en el taller.

María: Y la evaluación? (hojeando la mascota).

Ana: Es continua.

María: Hay que especificar todo lo que se va a hacer y escribirlo, cómo, con qué y cuándo.

Es muy probable que esta exigencia de la directora incida en las dificultades que tiene la maestra para escribir la planificación.

Con respecto a la dificultad en la clasificación de los contenidos, la maestra expresa que tiene más claridad en los contenidos conceptuales y los procedimentales, no así con los contenidos de valores y actitudes y, menciona específicamente el caso de la Matemática. Es necesario destacar que esta dificultad no es exclusiva de la maestra de 8vo., más bien, se extiende a muchos de los y las docentes de las escuelas públicas del nivel básico. (SEE, 2000; SEE, 2003; Valera y otros, 2001).

⁵⁴ Esta capacitación fue desarrollada en el mes de agosto por SEE/INAFOCAM y coordinada por Larissa Pelletier y Rosa Divina Oviedo, autoras de los manuales diseñados para la capacitación.

Al indagar sobre las estrategias de solución a estas dificultades, la directora da cuenta de la necesidad de innovar e incorporar cosas nuevas a la planificación y en esa dirección valora como “*muy buena*” la capacitación sobre la Planificación Efectiva.

La maestra de 8vo contempla la posibilidad del intercambio con pares para la incomprensión de temas comunes y sobre todo la asistencia al taller mencionado para aclarar sus dudas, “*yo tengo la esperanza de que mañana yo voy a tratar de entender todo lo que me falta para entender*”. Posteriormente, Ana afirma que en este taller aprendió lo que no sabía: la clasificación de los contenidos.

La maestra de 8vo. realiza una planificación para cada una de las áreas básicas: Lengua Española, Matemática, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales⁵⁵. La organiza por unidad y ésta puede tener dos o tres temas y su duración varía en función de éstos.

En la mayoría de las planificaciones entregadas por la maestra se encuentran los componentes que aparecen en la primera columna en la siguiente matriz.

Matriz #4

Componentes de la planificación realizada por la maestra de 8vo, de la que necesitaría escribir y la que propone el Manual de la Planificación Efectiva de la Labor Docente⁵⁶

Componentes de la Planificación		
Realizada por la maestra de 8vo.	De la que le gustaría escribir la maestra de 8vo.	Propuesta Manual de Planificación Efectiva de la Labor Docente
Datos generales (Nombre de educadora, de escuela, grado, fecha de inicio y de término, tanda, cantidad de estudiantes) Título y eje temático		
Propósitos (a veces generales y pocas veces específicos)	Propósitos generales y específicos	Propósitos
Contenidos (a veces en general y muchas veces clasificados en: hechos y conceptos, valores y actitudinales y procedimentales)	Contenidos	Contenidos (de hechos y conceptos, valores y actitudinales, y procedimentales)
Actividades (planteadas para el primer, segundo y tercer momento)	Actividades	Actividades
Recursos		Recursos
Evaluación		Evaluación de la planificación

⁵⁶ SEE/INAFOCAM (2003). “*Planificación Efectiva de la Labor Docente. Manual del docente y la docente*”. Para educadores y educadoras del nivel básico. Verano 2003. Primera edición. Santo Domingo.

El análisis de algunas planificaciones de la maestra de 8vo. permite dar cuenta de que incorpora algunos componentes que plantea el currículum del nivel básico, tales como: propósitos, eje temático, contenidos clasificados en hechos y conceptos, de procedimientos y de valores y actitudes, entre otros.

Pero además la comparación de éstas con los componentes que propone el Manual de la Planificación Efectiva de la Labor Docente también permite identificar ciertas similitudes, tal como aparece en la matriz anterior.

En la planificación que la maestra realiza aparece la firma de la directora, esto podría estar indicando el seguimiento/acompañamiento que realiza la directora a uno de los componentes de su práctica pedagógica.

La revisión de la planificación de la maestra da cuenta de algunas ausencias significativas desde la perspectiva del currículum del nivel básico, tales como: participación de los actores escolares y perspectiva de globalidad, integralidad⁵⁷.

Sin embargo, la maestra manifiesta un interés permanente porque los y las estudiantes puedan percibir cuándo se produce la integración de las áreas, entendida ésta sobre todo a partir de cómo está pautada en el libro de texto.

Por ejemplo, en el caso de del libro de texto de Lengua Española que incorpora una temática sobre la cultura dominicana y la maestra le expresa a sus estudiantes lo siguiente: “ *Yo quiero que alguien me diga a mi lo que es la cultura dominicana. ¿Qué ustedes entienden por cultura dominicana? Cuando yo hago estas cosas estoy haciendo una integración, estamos integrando las Sociales. Piensen que ahí en esos temas se integran Naturales, las Sociales y otras Áreas*”.

Un planteo similar se produce cuando en una clase de Lengua Española incorpora y desarrolla temas vinculados a la menstruación, al embarazo y la ovulación. Es muy probable que este interés de la maestra responda a que esa perspectiva de integralidad que aparece en el currículo “debe ser” incorporada a su práctica pedagógica.

Con relación a los propósitos y los contenidos priorizados en la escuela, la directora plantea que son los que van dirigidos al estudiante, específicamente al proceso de enseñanza aprendizaje. Esto se manifiesta en la oferta de clases diarias a los y las estudiantes, en la promoción de su participación y en la realización de una evaluación justa de éstos.

La maestra de 8vo. también prioriza al estudiante y además a su salida de la escuela con una buena calidad, buena disciplina dentro del aula, de la escuela y de la comunidad,

⁵⁷ Esto coincide con uno de los hallazgos que aparece en: Valera, C. (ed.), Zaiter, J., Vargas, T., Santelises, A., Caracciolo, G. (2001). *¿Cambia la escuela? Prácticas educativas en la Escuela Dominicana*. Santo Domingo: FLACSO, PREAL, UNICEF.

además de demostrar buenos resultados en las otras escuelas donde continúan sus estudios.

La maestra trabaja las cuatro áreas básicas: Lengua Española, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales. Le dedica más tiempo a Lengua Española. Al indagar sobre los contenidos priorizados comenta que necesita tener el libro de texto en sus manos para poder identificarlos. No obstante, menciona los actos de habla y el tema de la cultura dominicana que aparece al final de todas las unidades del libro de texto de Lengua Española de 8vo. grado. Este tema es muy valorado por la maestra en el desarrollo de las clases, porque permite la “integración de las áreas”, entre otras.

Matriz #5
Áreas y contenidos priorizados por docente de 8vo.

Áreas Priorizadas ⁵⁸	Contenidos priorizados
Lengua Española	Actos de habla Cultura dominicana
Matemática	Decimales Los números reales Las ecuaciones
Ciencias Sociales	Historia de República Dominicana Siglo XIX y XX
Ciencias Naturales	Las reacciones químicas y los cambios químicos La energía y el movimiento Enfermedades del ser humano Pecuaria dominicana

La maestra manifiesta una mayor preocupación por el aprendizaje de los contenidos trabajados que por la cantidad de éstos. Estos contenidos son abordados como aparecen en el libro de texto, pero entiende que no tiene que trabajar todos los que se presentan en éste. En ese sentido, plantea lo siguiente:

“yo no me preocupo tanto por terminar el libro completo, me preocupo porque cada uno de los temas que yo le imparto ellos lo aprendan, que ellos siempre aprendan algo de cada tema, si yo doy un tema y noto que los estudiantes no han entendido, aunque me tome más tiempo del que yo planifiqué yo vuelvo a enfatizar en ese mismo tema hasta que ellos lo aprendan bien y le hago evaluaciones mensuales o cada dos meses”.

Sin embargo, la maestra aclara que no realiza la clasificación de los contenidos en conceptuales, procedimentales y de valores y actitudinales en su planificación “*porque en su plan los contenidos están todos ligados ahí...no priorizo ninguno*”. Esto se contradice con el análisis realizado a sus planificaciones.

⁵⁸ Estas fueron las áreas desarrolladas durante el trabajo de campo.

Matriz #6
Contenidos con dificultad de aprendizaje
según actores

Actores	Contenidos dificultad aprendizaje
Directora	Ciencias Naturales
Docente	Realizar resúmenes en Lengua Española y en algunos temas de Ciencias Sociales.

Para los contenidos que presentan mayor dificultad de aprendizaje por parte de los y las estudiantes se han ensayado algunas estrategias de solución. En el caso de los contenidos de Ciencias Naturales, la docente ha participado en talleres de capacitación de FORCIENCIAS. En el caso de los resúmenes, la profesora indica algunos pasos a seguir para mejorar esa práctica frente a un material amplio:

“ustedes lo estudian y luego hacen un resumen, ...lo pueden leer varias veces..., con una primera vez que ustedes lo lean, ustedes no van a obtener nada..., ustedes lo pueden leer cada vez que ustedes quieran ysacan lo más importante...”

En síntesis, la maestra de 8vo. planifica sistemáticamente las cuatro áreas básicas del currículum del nivel básico e incorpora la terminología de éste. Tiene dificultades para clasificar los contenidos, prioriza los conceptuales, incorpora pocos procedimentales y raras veces incluye los valores y las actitudes. Es necesario destacar que esta dificultad de clasificación de contenidos se extiende a una gran parte de los y las docentes de las escuelas públicas del nivel básico.

Los contenidos que presentan dificultad de aprendizaje en el 8vo. grado son los de Ciencias Naturales y la realización de resúmenes en Lengua Española y Ciencias Sociales.

Su planificación también da cuenta de algunas ausencias significativas que presenta el currículum del nivel básico, tales como: participación de los actores escolares y la perspectiva de globalidad, integralidad.

2.3.3 Estrategias y actividades de aprendizaje

Las estrategias⁵⁹ y actividades desarrolladas con frecuencia en el aula de 8vo. grado son: *“el formar grupos de estudio en la escuela y en la casa, ...realizar entrevistas, ir al patio a observar, trabajo en grupos grandes y grupos pequeños, ...evaluaciones por escrito, orales ...y mandándolos a la pizarra”*.

⁵⁹ Es necesario destacar que aunque la maestra de 8vo. homologa, en algunos casos, las estrategias con las actividades, en este estudio las estrategias constituyen una secuencia de actividades planificadas y organizadas de manera sistemática bajo un mismo enfoque didáctico que permiten la construcción de conocimientos tanto en el ámbito escolar como en la interacción con la comunidad. En: *Fundamentos del Currículum, Tomo I, Fundamentación Teórico-Methodológica*, 1994, p. 5-14

Para la maestra de 8vo., las estrategias anteriores son las que favorecen mejores resultados en el aprendizaje y la directora de la escuela también coincide con estos planteos:

“las estrategias de la formación de grupos de estudios, estrategias por ejemplo de investigación de casos, unos alumnos en la comunidad, si. Eso le deja un aprendizaje muy significativo, cuando un alumno sale, por ejemplo que un profesor le habla de, por ejemplo del río Canilla que es nuestro río o del río Tábara y que ellos puedan ver, palpar incluso cuáles son las riberas de los ríos, de dónde sale el río, dónde desemboca, todos esos contenidos conceptuales y procedimentales y de actitud también le ayuda, por ejemplo cuando un alumno ve la arboleda y ve los pajaritos y el maestro le habla de cómo conservar el medio ambiente, eso le queda mucho más que dentro de las aulas, esa estrategia de grupo y esa estrategia de estudio de caso de investigación, son muy buenas”.

La maestra de 8vo. al describir lo que realiza en un día típico de trabajo, por ejemplo, el lunes, expresa las estrategias y actividades que desarrolla con sus estudiantes:

“Mi costumbre es, generalmente, levantarme a las 6:00 de la mañana, yo hago algunas tareas de la casa antes de venir porque tengo niños pequeños, como tengo alguna dificultad con el agua allá, tengo que hacer esa tarea antes de venir, viajo en el vehículo que pueda, trato de llegar aquí a las 8, a veces llego unos minutos después de las 8, por el problema del transporte, pero inmediatamente llego a la escuela, si ya han entrado yo entro a mi curso, converso con mis estudiantes de algo que ha sucedido, si no ha sucedido nada le pregunto si se desayunaron porque el desayuno se lo dan después que llegan, generalmente si se tarda mucho el desayuno, yo empiezo a dar mi tema, de lo contrario yo lo dejo que desayunen primero tranquilo y luego empiezo mi tema.

Si vamos a trabajar con Lengua Española a primera hora ya el tema de antelación yo se lo he dado, yo le he dicho bueno van a estudiar un tema específico, ya ellos lo han leído y luego lo formo en grupo o lo dejo en círculo o los dejo en filas para que ellos vayan leyendo el tema, estudiándolo y analizándolo, le digo a ellos que pueden tener la confianza de preguntarme algo que ellos no entiendan y yo le voy explicando, pero va a llegar un momento en que yo voy a tener un intercambio de ideas con ellos. La mayoría de la participación se la doy a ellos y yo le apporto algunas ideas, entonces cuando llega el momento de ellos explicarme y comenzar a decirme lo que ellos entendieron del tema comenzamos a intercambiar ideas.

Yo le aclaro los puntos, el niño trabaja, también le exhorto a que trabajen con el diccionario como hice esta mañana, que si ellos están leyendo un tema y encuentran algún término que no es muy conocido que lo busquen para que puedan entender el tema, trabajamos con ese intercambio de ideas, le doy participación a ellos, los pongo a leer, les hago pregunta directa a veces, a veces el que desee explicar, pasa el tiempo, si no me toca otra asignatura trabajo toda la mañana antes de recreo con lengua española.

Salimos a recreo, el recreo aproximadamente son 15 minutos, pero 15 minutos casi nunca no nos da, por eso tuvimos ese inconveniente esta mañana porque tenemos poca venta aquí en la escuela y los niños se acumulan todos allí, donde la señora, ahí tenemos un pequeño problemita que siempre entramos un poquito más tarde, generalmente a las 11 entramos de recreo, bueno si me toca por ejemplo sociales, ya ellos tienen su tema que lo han leído, algunas veces le elabora un cuestionario, ellos

tienen ese cuestionario, yo les hago preguntas, ellos responden, intercambiamos ideas, si a ellos le falta algo yo se lo complemento, es posible que haya un momento en que descansemos, eso va a depender del tema que se esté dando y luego a las 12 se despacha a los niños, esa es una mañana”.

La descripción anterior se corrobora con las diversas observaciones de las clases de 8vo. permiten dar cuenta de la estructura de la jornada de trabajo que, fundamentalmente, coincide con el horario de clases prescripto⁶⁰, pero que incorpora otras actividades observadas y mencionadas por la maestra de 8vo. en su descripción y no contempladas en el horario de clases.

Matriz #7
Horario de clases prescripto

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:15 9:00	Matemática	Lengua Española	Matemática	Lengua Española	Lengua Española
9:00 9:45	Matemática	Lengua Española	Ciencias Naturales	Lengua Española	Matemática
9:45 10:30	Ciencias Naturales	Formación Integral, Humana y Religiosa	Lenguas Extranjeras	Ciencias Sociales	Matemática
10:30 10:45	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo
10:45 11:30	Ciencias Naturales	Ciencias Sociales	Educación Artística	Ciencias Sociales	Formación Integral, Humana y Religiosa
11:30 12:15	Lenguas Extranjeras	Ciencias Sociales	Educación Física	Lenguas Extranjeras	Educación Artística

El análisis del horario de clases prescripto y algunas de las observaciones de las clases de 8vo. resultan contradictorias, o más bien, dan cuenta de algunas ausencias en el primero.

En el horario de clases prescripto aparecen áreas que no fueron desarrolladas durante el trabajo de campo⁶¹, tales como: Formación Integral, Humana y Religiosa, Educación Física y Educación Artística. Es muy probable que esto afecte el desarrollo integral de los y las estudiantes y, por lo tanto, el logro de los propósitos por parte de los egresados del nivel básico.

Las horas pautadas en el horario de clases prescripto no coinciden, en todos los casos, con lo que realmente ocurría el día lunes en el aula, como se plantea en la matriz del horario de clases real. Este último incorpora unas actividades de rutina donde se incluyen: ceremonia de entrada, las actividades iniciales (intercambio de saludos, pase de lista, escritura de fecha y asignatura correspondiente en la pizarra) y el desayuno que no aparecen en el primero (horario de clases prescripto).

⁶⁰ Este horario, que la maestra le escribió como título “calendario escolar”, está pegado a la pared del aula de 8vo. grado, cerca del escritorio de la maestra.

⁶¹ Se hicieron observaciones de clases los días lunes, jueves y viernes.

Matriz #8
Horario de clase real con las actividades de la docente y estudiantes a partir del análisis de la observación de la clase de un día lunes

Hora	Actividades de docente y estudiantes
8:00	Llegada de Ana a la escuela ⁶² . Intercambio saludos.
8:05	Ceremonia de entrada
8:10 Entrada al aula	Diálogo de Ana con directora en el aula sobre planificación realizada en taller. Sale directora. Ana informa a estudiantes sobre grupo focal de padres y madres. Saca libros, mascota y llave y los coloca sobre el escritorio.
8:25	Ana sale a buscar materiales al preprimario y luego entra. Sale Ana. Estudiantes: hablan en voz baja, tienen libros abiertos. Diálogo de la investigadora con los y las estudiantes sobre grupo focal con padres y madres. Estudiantes: escuchan y responden preguntas de investigadora.
8:40 Desayuno	Entra Ana. Estudiantes salen a tomar el desayuno en la cafetería.
8:45 Matemática	Ana permanece en el aula. Escribe fecha, asignatura: Matemática y tema: Números reales, en la pizarra. Pase de lista Inicia clase: Explicación grupal de contenido con apoyo de la pizarra: Números reales. Uso de preguntas y respuestas. Estudiantes: Realización individual de ejercicios escritos en la pizarra (participación libre). En este período Ana realiza de manera permanente lo siguiente: repite preguntas de contenido, repite respuesta, explicación grupal, induce respuesta, instruye individualmente, emula participación. Ana en un caso cada vez: solicita calculadora para usarla, manifiesta disponibilidad para aclarar dudas, precisa contenido a evaluar, profundiza pregunta. Estudiantes: Realización individual de ejercicios escritos en la pizarra, responden preguntas, hacen silencio ante pregunta docente. Otros estudiantes: hablan en voz baja, observan lo que realiza el/la estudiante que está en la pizarra, algunos ayudan con respuestas a sus pares desde sus butacas, hacen silencio ante pregunta de docente.
9:00 Cont. Matemática	Se continúan las actividades anteriores tanto por parte de Ana como de los y las estudiantes, pero se incorporan otras. Ana realiza: instrucción individual, pregunta sobre cómo realizar el trabajo: consulta. Borra y escribe en la pizarra: Los Reales. Clasifica estos numerales en racionales e irracionales. Realiza recta numérica. Estudiantes: Realización individual de ejercicios escritos en la pizarra (participación por fila), continúan con las actividades anteriores, algunos ayudan con respuestas a

⁶² Este día el equipo de investigación le dio “bola”, es decir, transporte gratis hasta la escuela.

	<p>sus pares desde sus butacas, hacen silencio ante pregunta de docente, otras veces responden.</p> <p>Ana realiza en un caso cada vez: llamado breve de atención, seguimiento a la tarea en el aula, emula participación, apoyo a la tarea individual, pregunta reflexiva, reconoce dificultad de aprendizaje de un estudiante frente al grupo y le asigna reforzamiento individual, corrección de escritura de número, apoyo individual en la realización de un ejercicio de matemática hecho en la pizarra</p> <p>Ana: Uso de preguntas y respuestas, repite las preguntas de contenido permanentemente, repite respuesta, instruye.</p> <p>Estudiantes: Realización individual de ejercicios escritos en la pizarra.</p> <p>Otros estudiantes: se ríen por decisión sobre la participación por fila, algunos responden pregunta de docente, otros hacen silencio ante pregunta de docente, un estudiante hace llamado breve de atención sobre conducta.</p> <p>Interrupción de conserje: Diálogo con Ana. Sale conserje.</p>
<p>9:40 Cont. Matemática</p>	<p>Ana: Repite preguntas de contenido permanentemente, instruye. Solicita la calculadora.</p> <p>Otros estudiantes: Responden preguntas, otros conversan en voz baja, algunos no responden las preguntas, hacen silencio, conversan todos juntos,</p> <p>Estudiantes: continúan realización individual de ejercicios escritos en la pizarra.</p>
<p>10:00</p>	<p>Ana: Induce, instruye, explica, emula respuesta, pregunta de contenido y responde a la vez, esto lo hace permanentemente.</p> <p>Otros estudiantes: Responden preguntas, hablan en voz baja, algunos no responden las preguntas, hacen silencio, otros observan, dialogan con el/la de al lado.</p> <p>Estudiantes: continúan realización individual de ejercicios escritos en la pizarra.</p> <p>Ana borra y transcribe del libro de Matemática un cuadro con ejercicios similares a los que han estado desarrollando en la pizarra, para ser completado por estudiantes individualmente en la pizarra.</p> <p>Estudiantes: Completan individualmente cuadro en la pizarra.</p> <p>Ana en un caso cada vez: Llamado breve de atención sobre conducta de grupo, solicita que estudiantes justifiquen sus acuerdos o desacuerdos sobre ejercicio realizado, concluye tema (con una frase y un aplauso) y pregunta cómo se sintieron.</p> <p>Otros estudiantes: aplauden, expresan cómo se sintieron, algunos levantan la mano ante pregunta de docente, otras responden pregunta docente.</p> <p>Ana en un caso cada vez: Precisa contenido a evaluar a partir de la ejecución de estudiante, dictado de ejercicio de matemática para la casa (contenido para ser evaluado).</p> <p>El portero se acerca a la ventana y Ana le entrega la llave. Persona que visita la escuela saluda a Ana y al grupo.</p>
<p>10:38 Recreo</p>	<p>Ana solicita a estudiantes salir al recreo.</p> <p>Estudiantes: comen, conversan entre pares, algunos estudian porque le van a hacer</p>

	preguntas, profesora manda estudiante a comprar desayuno y lo come en el aula, junto a profesora de 7mo, Rosa.
11:05 Ciencias de la Naturaleza	<p>Entrada al aula de estudiantes.</p> <p>Ana borra y escribe en la pizarra: Ciencias de la Naturaleza, Unidad 3: Trabajo y energía</p> <p>A partir de este momento, fundamentalmente, se realiza lo siguiente: Exposición individual de resumen de texto “recitado” delante de la pizarra y frente al grupo. En muchos casos, estudiantes ayudaban a otros a completar una palabra o una frase tal y como aparece en el libro, algo así como, “Repetición de clase memorizada”. Esto lo realiza el/la estudiante que desee explicar la clase.</p> <p>Otros estudiantes: escuchan, repiten clase en voz baja en sus butacas.</p> <p>Ana: Escucha, revisa el texto de Ciencias Naturales y pone nota de participación a todos los y las estudiantes en su registro de evaluación continua.</p>
11:20	<p>Conserje entra al aula y se lleva una llave que tiene Ana y sale del aula.</p> <p>Estudiantes: Repetición de exposición individual de resumen de texto “recitado” delante de la pizarra y frente al grupo. En muchos casos, estudiantes ayudaban a otros a completar una palabra o una frase tal y como aparece en el libro, algo así como: “Repetición de clase memorizada”.</p> <p>Ana en un solo caso cada vez: corrección individual de pronunciación de palabras, asignación individual de tarea para la casa a partir de ejecución en clase, llamado breve de atención por tardanza de estudiante, solicita ayuda de pares para responder una pregunta.</p> <p>Otros estudiantes: escuchan, otros hablan en voz baja.</p> <p>Ana en varias ocasiones realiza: Pregunta de contenido, instruye, emula respuesta, repite respuesta.</p>
11:40 Cont. Ciencias de la Naturaleza	<p>Ana realiza lectura de fragmento de texto, manifiesta disponibilidad para aclarar dudas.</p> <p>Estudiantes: Repetición de exposición individual de resumen de texto “recitado” delante de la pizarra y frente al grupo. En muchos casos estudiantes ayudaban a otros a completar una palabra o una frase tal y como aparece en el libro, algo así como: “Repetición de clase memorizada”.</p> <p>Otros estudiantes: escuchan, otros hablan en voz baja.</p>
12:05 Salida de la escuela	<p>Ana advierte sobre la finalización del tiempo.</p> <p>Estudiantes guardan sus útiles y salen del aula. Ana permanece en el aula.</p>

El análisis de la matriz anterior da cuenta de varias cuestiones vinculadas a lo que ocurre en el día lunes observado en el aula de 8vo. grado. Por un lado, la primera media hora de trabajo se utilizó para las actividades de rutina no contempladas en el horario de clases prescripto. De las tres áreas planificadas se desarrollaron dos (Matemática y Ciencias de la Naturaleza, dejando fuera a Lenguas Extranjeras), pero además el tiempo destinado a cada una de éstas fue diferente, una hora y 43 minutos para Matemática y una hora para Ciencias de la Naturaleza, el tiempo pautado era de una hora y media en cada caso.

El tiempo de recreo era de 15 minutos y se desarrolló en 28 minutos, es necesario destacar que en el resto de las observaciones la duración de éste fue de 30 minutos. La hora de salida está pautada para las 12:15, pero Ana, generalmente, termina la clase a las 12:00 m. o 12:05 p.m., aunque en el primer capítulo se planteó que el horario de funcionamiento es hasta las 12:30 p.m..

Todo lo anterior permite plantear que en el desarrollo de las clases de 8vo. se produce una disminución del tiempo académico real (alrededor de una hora de clase), de las diferencias horarias para el desarrollo de las áreas y de la ausencia de una de las áreas del currículo: Lenguas Extranjeras.

En el horario de clases real se presentan las actividades de aprendizaje priorizadas por la maestra. En ese sentido, se destacan: el uso de preguntas y respuestas⁶³ combinado con ejercicios escritos en la pizarra y la exposición individual de un resumen de texto.

El uso de preguntas y respuestas combinado con ejercicios escritos en la pizarra permite dar cuenta de algunas cuestiones vinculadas a la práctica pedagógica de la maestra de 8vo.. Se enfatiza la participación de los y las estudiantes para contestar preguntas donde se espera una única respuesta: la que aparece en el libro de texto, y en repetir respuestas para que se las “aprendan”. Es muy probable que conciba que el énfasis en las respuestas es garantía de aprendizaje.

En el desarrollo de la clase de Matemática repite preguntas para toda la clase (alrededor de 30 estudiantes) sobre conceptos de Matemática.

⁶³ Este fue uno de los hallazgos de la investigación y publicación de: Valera, C. (ed.), Zaiter, J., Vargas, T., Santelises, A., Caracciolo, G. (2001). *¿Cambia la escuela? Prácticas educativas en la Escuela Dominicana*. Santo Domingo: FLACSO, PREAL, UNICEF.

Matriz #9
Uso de preguntas y respuestas

Ana: Yo los voy a mandar a la pizarra paraen decimales en racionales e irracionales como lo hicimos el día anterior. Yo le voy a hacer una pregunta a ustedes, si algo no entiendenTenemos, por ejemplo, este decimal, dentro de la clasificación de si es racional o irracional cómo es este decimal ? (se refiere al 0.333). Levantando la mano. (Larissa levanta la mano). Larissa..

Larissa: Entero.

Ana: Perdón, este decimal, este que está acá.

Alumno: Periódico.

Patricia: Periódico.

Ana: Es periódico. Dentro de cual racional o irracional....

Alumno: Racional.

Ana: Bien, vamos a ver, qué representa este signo? (escribe el símbolo de Pi).

Estudiantes: Pi.

Ana: Que es igual a....

Estudiantes: 3.14.

Ana: 3.14. Es este número racional o irracional?

Estudiantes: Irracional.

Ana: Ok, aquí tenemos un racional que se representa con ese símbolo (lo escribe en la pizarra). Tenemos aquí este racional (y lo escribe en la pizarra 0.4.). Este racional es terminal, periódico e infinito?

Estudiantes: Terminal.

Ana: Es terminal. Y este.....racional o irracional?

Estudiantes: Racional.

Ana: Ahora vamos a pasar a los que son los radicales que se dividen racionales e irracionales. Tenemos la raíz de 36 es igual a?

Estudiantes: A 6.

Ana: A 6, cómo son estos radicales? Un cuadrado perfecto o.....?

Estudiantes: Cuadrados perfectos.

Ana: Los cuadrados perfectos son?

Estudiantes:.....

Ana: Cuando la raíz da exacta. Son racionales o irracionales?

Estudiantes: Racionales.

Ana: Solamente los cuadrados perfectos son?

Estudiantes: Racionales.

Ana: Los cuadrados que no son perfectos son?

Estudiantes: Irracionales.

Con relación a los ejercicios escritos en la pizarra, es necesario destacar que este recurso siempre fue utilizado en las clases de Matemática observadas. En el primer momento de la actividad los y las estudiantes deciden su participación en el mismo y, en un segundo momento, esta participación se organiza por “fila”⁶⁴.

Es necesario destacar que en esta actividad participaron todos los y las estudiantes, como casi siempre ocurre, en las actividades que organiza la maestra de 8vo. grado.

⁶⁴ Más bien, la participación de los y las estudiantes se produce a partir de la persona que esté sentada en el inicio del semicírculo del lateral derecho.

Sin embargo, llama la atención que el resto de los y las estudiantes sólo observa, habla en voz baja con sus pares, algunos responden preguntas y otras hacen silencio ante la pregunta de la docente. Es muy probable que este tiempo esté siendo subutilizado, produzca cansancio y aburrimiento en los y las estudiantes por “estar haciendo menos de lo que son capaces de hacer” durante tanto tiempo (1 hora y 43 minutos).

Resulta significativo que durante el desarrollo de estos ejercicios en la pizarra, la maestra Ana hace algunas preguntas y, en muchos casos, los y las estudiantes respondían con el silencio, ¿qué podría estar significando este silencio? ¿Desconocimiento? ¿Inseguridad? ¿Temor a equivocarse? ¿Qué estrategias podrían favorecer una participación activa de los y las estudiantes? Son algunos interrogantes que demandan un análisis más profundo de la práctica pedagógica que exceden los alcances de este estudio.

Es necesario destacar que este “silencio” de los y las estudiantes se manifestó en casi todas las observaciones realizadas en el 8vo. grado. Finalmente, vale la pena señalar que los ejercicios en la pizarra tienen una serie de matices⁶⁵:

- ♦ Comprobación de que los niños y niñas entendieron la clase
- ♦ Forma de explicación de la clase
- ♦ Forma de establecer comparaciones o competencias entre niños y niñas según sepan o no hacer los ejercicios en la pizarra.
- ♦ Establecimiento de formas coercitivas por parte de maestro o maestra hacia niños y niñas que no saben hacer los ejercicios.

Con relación a la “**exposición individual de un resumen de un texto**”, es necesario plantear algunas precisiones que permiten comprender el contexto en el que se desarrolla la clase de Ciencias de la Naturaleza.

Esta actividad de aprendizaje se produce a partir de la realización de una tarea previa (resumen) asignada para la casa. Es así como en la clase anterior, la maestra plantea lo siguiente:

“Tengo que dejarle la tarea de Ciencias Naturales, ustedes trabajaron el tema 2 de la unidad 3. Se la voy a poner de manera diferente. Entonces determinamos que quedaron 3 grupos....Jeriguao. Alto Flores, Carretera, de este lado(la docente realiza la distribución de la tarea), en la página 91 hay un cuadro verde “qué sabes” les toca a los de la carretera, estudiar personajes página 93, grupo 2 de Jeriguao, tema de la página 99, palabras claves...estos lados la página 98. Bueno, ya ustedes pueden marcharse a su casa, mañana se levantan tarde y estudian mucho.”

El testimonio de la maestra de 8vo. muestra que la conformación de los grupos de trabajo se realiza por la cercanía del lugar de residencia de los y las estudiantes. Es muy probable que este criterio favorezca la integración de los y las estudiantes más allá del espacio

⁶⁵ Valera, C. (ed.), Zaiter, J., Vargas, T., Santelises, A., Caracciolo, G. (2001). *¿Cambia la escuela? Prácticas educativas en la Escuela Dominicana*. Santo Domingo: FLACSO, PREAL, UNICEF, pág. 91.

escolar y resulte significativo en comunidades rurales como en la que está inserta esta escuela del estudio.

Sin embargo, esta decisión de la maestra responde a la escasez de libros de Ciencias Naturales que hay en la escuela. Esto podría incidir en la apropiación de los conocimientos de esta área y el rendimiento de los y las estudiantes. Recuérdese que la directora de la escuela planteó que los contenidos que presentan mayor dificultad para ellos y ellas son los de Ciencias Naturales.

El énfasis de la maestra de 8vo. en la realización de un resumen, en párrafos anteriores se planteó que para ella ese es el contenido de mayor dificultad de aprendizaje de su grupo, y sobre todo, la exposición oral podría responder a que perciba que son maneras efectivas y eficaces de que los y las estudiantes aprendan. En el transcurso de la clase que se analiza, la maestra plantea lo siguiente:

“El objetivo de yo ponerlos a ustedes a exponer es, además de la clase que ustedes estudiaron, ustedes pueden escuchar la exposición de los demás grupos y así aprenden más. Tienen que prestar atención a cada estudiante que se pare ahí, ¿entendido? Escuchen a cada estudiante que se pare ahí a explicar porque hay temas que ustedes estudiaron por grupo, un grupo estudió un tema, otro grupo estudió otro, entonces tienen que escucharlos a todos para que la parte que ustedes no estudiaron ustedes la aprendan, ese es el objetivo. Empieza Roberto”.

También algunos padres y madres perciben a la memorización como una buena manera de aprender, como se abordará en párrafos posteriores. Sin embargo, un grupo de estudiantes de 8vo. manifiesta que lo que menos les gusta es “sacar resumen” de Ciencias Naturales.

Esto parte de lo que ocurre en la clase de Ciencias de la Naturaleza:

Matriz #10
Exposición individual de resumen de un texto

Ana: ...Miren estamos trabajando con la unidad Trabajo y Energía, entonces, esta unidad ustedes trabajaron el primer tema que fue Trabajando las distintas fuerzas, hoy van a trabajar Conservando la energía. Yo les dije el día anterior que leyeran, que leyeran el tema, hicieran un resumen, y luego van a explicar aquí lo que ustedes entendieron. Van a empezar a explicar, el que desee empezar con lo que estudió. ¿Quién quiere iniciar con la clase? Silencio por favor ya, vamos empieza esta niña.

Vianny dice la clase, leyendo el texto relacionado con el tema Conservando la energía, qué es, tipos de energía, entre otras cuestiones. Carmen ayuda a Vianny con las palabras que le faltan y Vianny continua con la lectura.

Vianny: Ya profe.

Ana: Está bien, quién más desea explicar?

Larissa se para y dice otra parte de la clase sobre la Conservación de la energía.

La profesora escribe en su libreta.

Larissa: Ya, profe.

Ana: Continúe, por favor otro que desee explicar.

Joselin se para y explica la clase. La profesora escucha.

Ana: Son ejemplos de? (al escuchar que Joselin dijo son ejemplos de máquinas simples)

Joselin: De las máquinas simples.

Ana: De las máquinas simples.

Joselin: Ya, profe.

Algunos alumnos repiten la clase en voz baja desde sus butacas. Glennys se para y dice la clase. Avanza en su presentación, pero requiere ayuda para algunas palabras. Alejandro se acerca a la profesora y le explica algo en la mascota. Ana saca el libro a Olivia y lo revisa parada delante de ella. Pancho se para y dice la clase sin ayuda. Ana va donde Alejandro y le enseña algo en el libro.

11:20

Rosmery e Indira dicen en voz baja su clase. Se sienta Pancho. Divina se para.

Divina: Todas las formas de energía en el universo.

Patricia entró a las 11:24. Glennys ayuda a Divina desde su butaca.

Ana: Patricia por qué llegaste a esta hora?

Patricia: Francisca me mandó a un mandado y le traje algo a Rosa.

Ana:....

Patricia:.....

Ana: Está bien.

Carmen se para y dice la clase. Luisa María entra al aula y se lleva la llave.

Ana: Simple o compuesta (al escuchar una inadecuada pronunciación de Carmen), dame ejemplo de máquinas simples (dirigiéndose a Carmen).

Carmen: El plano, la palanca.

Ana: ¿Qué más?

Carmen: La polea.

Ana: ¿Quién puede dar ejemplo de máquina simple?.....

Vianny y Rosmery responden martillo.

Ana: El martillo es una máquina simple.

Estudiante:.....

Ana: Siéntate Carmen.

Ricardo se para.

Ricardo: La energía....

Ana escucha.

Ana: Eso era lo que yo te preguntaba ahorita, que me dieras un ejemplo de máquina simple.

Es necesario destacar que en esta actividad de aprendizaje “exposición individual de resumen de un texto” se retoma lo planteado en párrafos anteriores sobre memorización y la repetición como maneras de entender el aprendizaje. Es muy probable que esta permanente repetición de las mismas informaciones provoque cansancio y aburrimiento en los y las estudiantes, sobre todo porque no siempre hay comprensión de lo que se lee y, por lo tanto, se realiza una lectura mecánica sin sentido.

Esto podría explicar porqué a otro grupo de estudiantes de 8vo. grado lo que no le gusta de la clase de Matemática, es probable que de Ciencias Naturales también es: *“cuando estamos explicando la clase, algunos interrumpen y no nos pongan atención”*.

En este día de clases analizado, como en la mayoría de los observados, la maestra realiza la evaluación continua de sus estudiantes, más adelante se abordará la importancia que tiene para esta evaluación para la maestra. Esto podría permitirle tener un control permanente de lo que van aprendiendo los y las estudiantes.

Algunas constantes en las clases observadas son las permanentes entradas y salidas de la maestra y las interrupciones de una parte del personal de la escuela. Sin embargo, parecería que esto no tiene consecuencias significativas para el grupo, o que simplemente se han acostumbrado a que las clases se desarrollen de esa manera. Aunque algunos estudiantes plantean que lo que no les gusta de la clase de Ciencias Naturales *“es cuando la profesora sale afuera y nos deja exponer solos porque los compañeros se ponen a conversar y no escuchan lo que estamos exponiendo”*.

Las siguientes matrices corroboran algunos de los planteos anteriores y permiten dar cuenta de las actividades desarrolladas por la docente en el aula de 8vo. con diferentes niveles de frecuencia.

Matriz #11
Actividades desarrolladas con frecuencia por la docente
según registro de observaciones realizadas

Actividades desarrolladas con frecuencia
<p>Identifica el tema a trabajar</p> <p>Explicación de contenido breve de manera grupal e individual</p> <p>Pregunta sobre el contenido del libro de texto</p> <p>Repetición de información</p> <p>Realiza instrucción individual y grupal</p> <p>Repetición de instrucción individual</p> <p>Pregunta y responde, sin esperar respuesta de estudiante</p> <p>Apoyo individual en la realización de un ejercicio de matemática hecho en la pizarra</p> <p>Seguimiento a la tarea en el aula</p> <p>Asignación de elaboración de resumen de texto</p> <p>Lee instrucciones del libro de texto y hace pregunta individual.</p> <p>Pone nota de participación a todos los y las estudiantes en su registro de evaluación continua.</p> <p>Induce respuesta sobre contenido del texto leído</p> <p>Estimula el uso del diccionario para las palabras desconocidas y la comprensión de textos</p> <p>Estimula y emula la participación</p> <p>Manifiesta disponibilidad para aclarar dudas</p> <p>Concluye el tema (con una frase o con un aplauso)</p>

Matriz #12
Actividades desarrolladas pocas veces por la docente
según registro de observaciones realizadas

Actividades desarrolladas pocas veces
<p>Pregunta reflexiva</p> <p>Profundiza la pregunta</p> <p>Formación de grupos para el trabajo</p> <p>Justificación de estrategias para trabajar con pares frente a la ausencia de libros de texto</p> <p>Organiza el trabajo o tarea en el aula</p> <p>Advierte sobre el tiempo disponible para desarrollar las actividades</p> <p>Apoya la descripción del fragmento del libro de texto</p> <p>Repetición de una actividad anterior para asegurar la comprensión de un contenido</p> <p>Apoyo individual en la realización de un ejercicio de matemática hecho en la pizarra</p> <p>Llamado breve atención sobre la conducta del grupo</p> <p>Corrección de ortografía, de pronunciación de palabras, de escritura de número en la pizarra de forma individual</p> <p>Recuerda temas anteriores</p> <p>Precisa grupalmente contenido a evaluar</p> <p>Diagnostica la situación del grupo y toma decisiones</p> <p>Solicita que un estudiante amplíe la respuesta sobre el contenido</p> <p>Confirma la realización de la tarea hecha en casa</p>

Matriz #13
Actividades desarrolladas una sola vez
según registro de las observaciones realizadas

Actividades desarrolladas una sola vez
Reconoce dificultad de aprendizaje de un estudiante frente al grupo y le asigna reforzamiento individual
Explica y analiza contenido relacionado a un problema nacional
Solicita ayuda de pares para responder una pregunta
Solicita que estudiantes justifiquen sus acuerdos o desacuerdos sobre ejercicio realizado
Sugiere consultar otros libros sin especificarlos
Tranquiliza a estudiantes sobre complejidad de contenidos
Preguntas sobre cómo realizar el trabajo: consulta
Llamado de atención sobre conducta individual para asegurar el rendimiento y sobre tardanza de estudiante después de recreo
Identifica, resume el aprendizaje del tema
Intenta que un estudiante recuerde ejercicio desarrollado por otro estudiante
Sintetiza la importancia de un tema
Crea, organiza y actúa en dramatización
Aprueba opinión propia de estudiante
Asignación de lectura de textos para ampliación de temas, para involucrar a la familia
Asignación de tarea individual para la casa a partir de ejecución en clase y de tarea grupal sobre contenido a ser evaluado
Dictado de cuestionario para la casa
Controla la lectura individual de la tarea asignada
Advierte sobre la finalización del tiempo

En las diferentes observaciones de clases realizadas en 8vo. grado se identifican algunas actividades que podrían dar cuenta de algunas prácticas interesantes que aparecen en la matriz anterior. Algunas de éstas son: solicita ayuda de pares para responder una pregunta y para que justifiquen sus acuerdos o desacuerdos sobre ejercicio realizado, preguntas sobre cómo realizar el trabajo: consulta; crea, organiza y actúa en dramatización, entre otras.

Sin embargo, es necesario destacar el uso limitado y la ausencia de algunas estrategias y actividades de aprendizaje. En ese sentido, la maestra no realiza exposiciones amplias y claras de contenidos elaborados y no completa información, no se discuten las exposiciones grupales; y la socialización centrada en actividades grupales se produjo en la presentación de un drama, pero, fundamentalmente, fue escrito por ella.

La maestra valora la formación de grupos para el trabajo, aunque los ejercicios se realizan de forma individual “acercando” las butacas de los y las estudiantes. Asimismo, en las clases observadas se realizan pocos análisis, diálogos educativos sobre problemáticas nacionales y sólo se abordan los temas contemplados en los libros de texto, aunque no se agotan todas las posibilidades que éste ofrece.

Algunas estrategias para promover aprendizajes significativos que aparecen en el currículum están ausentes en la práctica pedagógica de la maestra de 8vo., tales como:

estrategias de recuperación de la percepción individual, de problematización, de descubrimiento e indagación, de proyectos, de inserción en el entorno.

Resulta significativa, en esta escuela del estudio, la percepción de algunos actores sobre las necesidades educativas especiales y sobre todo la inclusión de estudiantes con estas condiciones a la escuela y el esfuerzo por apoyar su desarrollo. En el caso específico del personal docente y directivo este apoyo se realiza a partir de lo que le permite su formación inicial y continua.

Al indagar sobre estrategias para estudiantes con necesidades educativas especiales, la directora de la escuela plantea que los y las estudiantes que tienen estas necesidades “... *no son diferentes,... son seres humanos que tienen algunas dificultades físicas, pero que en términos educativos no son diferentes*”.

En la escuela se han identificado algunas de estas necesidades y se han planteado algunas estrategias para su abordaje:

Matriz #14
Necesidades educativas especiales y estrategias para su abordaje

Necesidades Educativas Especiales	Estrategias
Movilidad reducida y desplazamiento en silla de ruedas ⁶⁶ .	Les ayudaban a escribir, les copiaban la clase. También sus pares y el resto del personal ayudaban a los hermanos llevándole su silla de rueda al aula y a su casa. <i>“...la estudiante realiza su tarea, participa de todas las actividades y la profesora la saca al recreo y la coloca en un lugar estratégico para no ser golpeada por la pelota”.</i>
Problema de visión y de la dentadura	En ambos casos, las dos estudiantes y el grupo son aconsejados por la docente.
Dificultades de aprendizaje (sin especificar)	El estudiante solicita explicación en caso de que no entienda algo y la maestra está dispuesta a ofrecer esta explicación todas las veces que sea necesario.
Timidez	El estudiante es llamado y aconsejado por la maestra...
Dificultad en la vista (sin especificar)	Sin especificar estrategias

En la matriz anterior, llama la atención que la maestra de 8vo. identifique la timidez como una necesidad educativa especial, ya que tradicionalmente ha sido la población infantil extrovertida y sobre todo, hiperactiva, la que se ha considerado como una población que amerita atención, que es difícil de manejar, sobre todo en grupos numerosos.

⁶⁶ A la escuela han asistido tres estudiantes con esta condición, dos hermanos en años anteriores, y una alumna que asiste al preprimario durante el desarrollo del trabajo de campo.

El siguiente testimonio de la directora de la escuela expresa el interés, la preocupación y las dificultades que tiene la escuela para diagnosticar necesidades educativas especiales en un contexto familiar con dificultades.

“...a cada momento uno manda a buscar los padres, sea porque el niño no quiere leer, hubo un niño que no quería leer, entonces no sabíamos a quién mandar a buscar porque la abuelita se le murió, la mamá vive en la capital, es un caso penoso, el papá no sé quien es, entonces está donde una tía, pero a quién llamamos, porque ese niño no le oye a nadie, ese niño no lo entienden, no pues yo me llamo yo misma y yo me utilicé como que era su mamá y él, óyeme bien es un caso, él está en 5to grado y resulta que él decía que no le gustaba leer, pero según yo hablando con él aquí dentro me doy cuenta que no es que no le gusta leer es que no sabe leer, entonces yo hice el papel de la mamá, porque nadie sabía, oye mira ni los profesores, lo digo francamente y él decía yo no quiero leer y decía que no quería leer y yo profesora que voy a hacer con ese muchacho, profesora no sabe leer, no quiere leer y cómo tu lo obliga, cómo tu obligas un niño.

Ese es un problema que debe prestarse atención a la diversidad y son muchos así similar que tu crees que un niño hasta oye bien y no oye, tu crees que un niño ve bien, pero no tiene un padre que te dice no ve y quizás no escribe bien porque no ve bien, quizás le falta mucha clase porque no oye bien, entonces hay que hacer una investigación exhaustiva por una persona como te voy a decir no maestro que no está preparado, formada en esa, cómo qué, un psicólogo o qué? un orientador que se de cuenta, eso es a partir de que hay estudiantes que tienen problemas dentro del aula, entonces tu tienes que saber de dónde viene”.

Al indagar sobre las estrategias de estudio que utilizan los y las estudiantes, la directora plantea que los profesores les asignan tareas de los libros para la casa y al día siguiente tienen que explicarla. Estas asignaciones pueden ser individuales o grupales. También les ponen ejercicios de Matemática para ser corregidos al día siguiente en la pizarra. Esto le permite al profesor evaluar y comprobar si los y las estudiantes estudiaron.

La maestra de 8vo. corrobora los planteos anteriores y expresa que los y las estudiantes usan sus libros de textos, “investigan” en el diccionario, en la biblioteca, se forman en grupos, se juntan con sus compañeros, compañeras o buscan otro tipo de persona que les pueda explicar lo que no entienden y, en algunos casos, esa persona es un maestro de la escuela.

También los padres y las madres de 8vo. coinciden con estos planteos, pero realizan aportes más específicos sobre la manera en que sus hijos e hijas estudian. En ese sentido, las madres comentan que lo hacen de diferentes maneras: “*hacen diferentes cosas, se reúnen en grupo, van a la casa de algún compañero. A veces es individual, y están con su mascota en la mano*”. Una refiere que trabajan con el televisor prendido, pero éste no constituye un impedimento para la realización de las tareas.

La mayoría de los padres y madres consultados no intervienen pidiendo a sus hijos e hijas que trabajen sino más bien solicitándoles que planifiquen su tiempo y tomen sus recesos cuando llegan de la escuela. Sus hijos trabajan mucho en sus casas o en grupos en las casas de sus compañeros.

También realizan consultas a sus compañeros aunque no tengan el mandato de estudiar en grupo. La memorización está vista como una buena manera de aprender, y al indagar sobre si comprenden o memorizan, una de las madres responde que en ocasiones su hija “se

embotella” las clases sin comprender. Pero reconoce en la niña la intención de comprender más allá de “embotellarse” la lección preguntando a su madre o a sus compañeros: *“dile que te explique como ella lo hizo”*.

Comparten el reconocer que cuando trabajan en grupo tienen mejores posibilidades de comprender lo que estudian. Una mamá refiere un buen ejemplo de un trabajo colectivo al referir que su hija resuelve problemas de matemática en grupo con sus compañeros:

“Ahí se intercambia. Por ejemplo, en matemática hay problemas que se dan diferentes pasos. Y pueda ser que yo me sepa el primero y el segundo paso, y yo digo Joselin yo no entiendo el tercer paso, que es lo que hay que hacer? Yo no entiendo nada. Y a veces se dan hasta cuatro pasos pero si usted se sabe el número tres y yo se me el número cuatro...”.

“Ya ahí se lo aprenden todo. Es así que hacen en conjunto...” interviene otra madre.

En síntesis, en el 8vo. grado no se desarrollan todas las áreas del currículum. Además se produce una disminución del tiempo académico real para el desarrollo curricular, alrededor de una hora de clase en lo establecido por la escuela y dos horas de lo reglamentado por la transformación curricular.

El análisis de la práctica de la maestra de 8vo. permite dar cuenta una concepción de aprendizaje asociada a la repetición y la memorización de las informaciones y los contenidos trabajados.

Se destaca como un elemento significativo para la reflexión sobre las estrategias y actividades de aprendizaje promovidas por la maestra de 8vo. grado, el silencio de muchos estudiantes a partir de las preguntas de contenidos elaboradas por la maestra.

La evaluación continua es otra de las características de su práctica, así como las interrupciones permanentes provocadas por ella y por una parte del personal de la escuela en el desarrollo curricular.

Es necesario destacar algunas actividades que podrían dar cuenta de algunas prácticas interesantes en el aula de 8vo., tales como: solicitud de ayuda de pares para responder preguntas y para que justifiquen sus acuerdos o desacuerdos sobre ejercicio realizado; consulta a estudiantes para realizar el trabajo del aula; creación, organización y actuación en dramatización, entre otras.

Sin embargo, se produce un uso limitado y la ausencia de algunas estrategias y actividades de aprendizaje. En ese sentido, la maestra no realiza exposiciones amplias y claras de contenidos elaborados y no completa información, no se discuten las exposiciones grupales; y en la socialización centrada en actividades grupales se produjo en la presentación de un drama, pero, fundamentalmente, fue escrito por ella.

Se realizan pocos análisis, diálogos educativos sobre problemáticas nacionales y sólo se abordan los temas contemplados en los libros de texto, aunque no se agotan todas las posibilidades que éste ofrece.

La maestra valora la formación de grupos para el trabajo, pero al formarse se acercan las butacas y realizan el trabajo individualmente.

En su práctica están ausentes algunas estrategias que aparecen en el currículum, tales como: estrategias de recuperación de la percepción individual, de problematización, de descubrimiento e indagación, de proyectos, de inserción en el entorno. Sin embargo, se valora la inclusión de estudiantes y es una práctica de la escuela que se realiza con el esfuerzo de todos los actores escolares de apoyar su desarrollo.

Las estrategias de estudio utilizadas por los y las estudiantes son: el desarrollo de asignaciones de tareas individuales o grupales para la casa: actividades de los libros (elaboración de resumen para exponer, de ejercicios de Matemática), “investigar” en el diccionario, en la biblioteca, solicitar ayuda sobre lo que no entienden a otras personas y el próximo día de clase realizan las exposiciones del trabajo o se corrigen los ejercicios en la pizarra.

2.3.4 Recursos de aprendizaje

En este subapartado se presentan los recursos de aprendizaje, entendidos en este estudio, como todos aquellos que posibilitan el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje. Estos son los recursos del aula tanto los disponibles y los utilizados por los y las estudiantes como por la maestra, y en el caso de esta última, aquellos que apoyan directamente su práctica pedagógica; el espacio y su utilización; y finalmente, el tiempo y la manera en que se utiliza este recurso en el aula de 8vo..

2.3.4.1 Recursos del aula

En esta escuela del estudio hay una cantidad limitada de recursos para apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje, pero llama la atención que algunos materiales didácticos disponibles no fueron utilizados en las clases observadas en el 8vo. grado.

Matriz #15
Recursos de aula disponibles y utilizados en el aula de 8vo.

Recursos del aula disponibles	Recursos del aula utilizados	
	Si	No
Libros de texto de 8vo. grado de Lengua Española	X	
Libros de texto de 8vo. grado de Matemática	X	
Libros de texto de 8vo. grado Ciencias Sociales	X	
Libros de texto de 8vo. grado de Ciencias Naturales	X	
Libros de texto de 8vo. grado de Educación Artística		X
Libros de consultoría en la biblioteca		X
Diccionarios	X	
Mapa de Geografía		X
Globo terráqueo		X
Material de geometría		X
Pizarra	X	
Tiza blanca	X	
Borrador	X	
Butacas	X	
Estante	X	
Zafacón	X	
Rotafolio		X

Los libros de texto⁶⁷ son los que guían el desarrollo de las clases en 8vo. grado. Cada estudiante los tiene y los utiliza para el desarrollo de las clases de Lengua Española, Matemática y Ciencias Sociales. En el caso de Ciencias Naturales hay una cantidad reducida y, por lo tanto, tiene que ser utilizado en pequeños grupos, esta agrupación es realizada por la maestra atendiendo a la zona donde viven los y las estudiantes en Las Guanábanas, como se planteó en el apartado anterior.

Los libros de textos se utilizan diariamente para que los y las estudiantes lean, copien, contesten cuestionarios y realicen tareas asignadas para la casa. Es necesario destacar que la utilización de los libros de texto en esta escuela podría dar cuenta de una enseñanza y un aprendizaje vinculado al estudio individual y grupal, pero como se planteó con anterioridad, en las clases observadas no se agotan todas las posibilidades que éstos ofrecen.

En algunos de estos libros las letras están borrosas, sobre todo en el de Lengua Española y algunos tienen dificultades para leer algunos fragmentos y como dice la maestra: *“los que tienen buena vista o vista 20/20 ven claramente”*.

También los dos diccionarios que hay en el aula, son utilizados con frecuencia, de forma individual y en parejas. La maestra permanentemente sugiere el uso de éstos para que los y las estudiantes busquen el significado de palabras desconocidas. Otro recurso utilizado

⁶⁷ En la biblioteca de la escuela hay muchos libros de texto amontonados y en cajas. La directora nos regaló un ejemplar de Ciencias Sociales, Matemática y Educación Artística de 8vo. grado.

es la calculadora de una alumna, que se utiliza para desarrollar algunas operaciones matemáticas y a veces es solicitada por la maestra.

La pizarra y la tiza son recursos que se utilizan diariamente en el aula de 8vo. Durante el desarrollo del trabajo de campo, la docente al llegar al aula borra la fecha y el nombre de la asignatura escrita del día anterior, escribe la fecha y la asignatura correspondientes. También escribe el tema que se va a trabajar, ejercicios para sacar la raíz cuadrada, la recta numérica, realiza dibujo de un ovario, escribe los días de un mes para explicar el proceso de la ovulación y la menstruación, entre otros; y los y las estudiantes realizan ejercicios de Matemática.

Estos recursos además de ser utilizados en las estrategias de ejecución del proceso enseñanza-aprendizaje, también se utilizan para evaluar a los y las estudiantes, y es una de las maneras preferidas por la maestra como se abordará en un apartado posterior.

Al indagar sobre los recursos existentes en la escuela, la maestra de 8vo. dice que de material didáctico *“hay una cantidad más o menos”*, pero que se necesitan algunos y considera que la calidad es *“buena”*. La directora de la escuela coincide con lo anterior. Estos materiales didácticos fueron donados por Plan Internacional y la SEE.

Desde la perspectiva de la directora, la existencia del material didáctico preelaborado en la escuela le resta mucha creatividad e iniciativa a los maestros, ya que éste sólo se limita a elaborar material para decorar el aula, pero no para la práctica educativa, cada vez menos están adquiriendo y utilizando los recursos del medio. La directora de la escuela se remonta a la época en que su papá era su profesor y a la vez profesor de la escuela que dirige y recuerda que *“... siempre tenía muchas tapitas, muchos palitos”* para trabajar en el aula.

Es necesario destacar que el uso limitado de los recursos del medio es característico de muchas escuelas públicas del país como se documenta en el diagnóstico de la educación dominicana⁶⁸.

En las visitas realizadas al aula de 8vo., tampoco se observó el uso de recursos del medio, excepto algunos materiales para la dramatización sobre la “Violencia Intrafamiliar” que se presentó en el Centro comunitario. En esta actividad algunos estudiantes utilizaron ropas y accesorios para disfrazarse, tales como: lentes de sol, sacos o trajes de hombre y de mujer y maquillaje.

La directora de la escuela y la maestra de 8vo. coinciden en que el material didáctico siempre está en la dirección, se busca para ser utilizado y luego se lleva a la dirección, como dice la maestra: *“...y la directora lo cuida ahí, lo mantiene y lo distribuye como debe ser”*. Esto ocurre con los materiales que utiliza en 8vo., como son los mapas, globo terráqueo y material de geometría, aunque durante el desarrollo del trabajo de campo no se observó la utilización de éstos en el desarrollo de las clases como aparece en la matriz

⁶⁸SEEC. (2000). *Monitoreo al Desarrollo Curricular. Seguimiento al desarrollo curricular en el aula. Primera edición*. Editora Centenario, S.A.: Santo Domingo.

#15. Esto podría estar relacionado con cierto desconocimiento sobre su utilización en los procesos de aprendizaje.

La maestra expresa que tiene más material didáctico para el preprimario⁶⁹ y además un armario para guardarlos. No obstante, plantea la necesidad de que a la escuela puedan llevar materiales para los niños y las niñas de este grado, tales como lápices de colores. Esta ausencia de materiales imposibilita que a veces no trabaje lo que tiene planificado, pues aunque solicita a los padres y las madres no tienen los recursos para enviarlos. Tanto la maestra de 8vo. como la directora de la escuela coinciden sobre la ausencia de material gastable, y esto también se observó en el trabajo de campo.

También la maestra de 8vo. utiliza otros recursos para apoyar su práctica. La siguiente matriz presenta estos recursos y algunos usos que hace de éstos.

Matriz #16
Recursos utilizados por la docente de 8vo. para apoyar su práctica

Recursos de la docente de 8vo.	Usos
Curriculum	Es utilizado para elaborar la planificación, la revisión de sus planificaciones da cuenta de diferentes formas de incorporación de la terminología utilizado en éste. Pese a que nunca se observó en el aula.
Planificación	La maestra escribe su planificación en una libreta de apuntes y las copias de ésta fueron entregadas al equipo de investigación, pero tampoco se observó en el aula para el desarrollo de las clases.
Libros de texto	El libro de texto constituye la guía fundamental que pauta todo el desarrollo curricular de las clases de 8vo.
Registro de grado de 8vo. de Educación Básica	Es utilizado por la maestra para el pase de lista todos los días, como parte de las actividades iniciales.
Registro de evaluación continua	La maestra anota en una libreta de apuntes la ejecución de los y las estudiantes en ejercicios prácticos en la pizarra, en la “explicación de la clase”, entre otras. Esto lo realizó en casi todas las observaciones que se realizaron en esta escuela del estudio.

2.3.4.2 El espacio

Al inicio de este capítulo se caracterizó el aula de 8vo., como el lugar privilegiado para el desarrollo curricular. No obstante, vale la pena destacar que la distribución de las butacas, un gran semicírculo, podría favorecer el diálogo horizontal entre docente y estudiantes y entre pares.

Sin embargo, pocas veces se produce una variación en la distribución de estas butacas para el trabajo de pequeños grupos, y cuando ocurre se realiza un trabajo individual, pero “acercando” las butacas de los y las estudiantes de ambos lados, como se ha planteado con anterioridad. Es muy probable que esta distribución incida positivamente en los y las

⁶⁹ Recuérdese que Ana es la profesora de este grado en la tanda vespertina.

estudiantes, en la medida en que posibilita una mayor interacción, un intercambio de saberes, experiencias, el trabajo cooperativo, entre otras.

Sin embargo, los otros espacios de la escuela como todos los que ofrece la comunidad no son incorporados por la maestra en el desarrollo de las clases, lo que impide, de alguna manera, la utilización del potencial de estos espacios en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Sólo en una ocasión, el grupo de estudiantes, por indicación de la maestra utiliza el patio trasero de la escuela para el ensayo de una dramatización y su posterior presentación en el Centro comunitario. A pesar de que la maestra plantea que una de las “estrategias” que más utiliza y a que a los y las estudiantes les gusta es “*ir a observar el patio*”.

2.3.4.3 El tiempo

Con relación al manejo y uso del tiempo en el aula se destaca la puntualidad de los y las estudiantes y cierta tardanza de la maestra⁷⁰ en la llegada a la escuela, como se ha planteado con anterioridad.

La directora de la escuela reconoce que el retraso de 10, 15 o 30 minutos con que llegan algunos docentes a la escuela se debe a que tienen que viajar desde Azua hasta Las Guanábanas y hay mucho tránsito, además esperan a que un vehículo los traslade de manera gratuita, pero afirma que a veces les dice que tienen que pagar el pasaje cuando haya que hacerlo. Aunque aclara que esta situación se está erradicando.

Sin embargo, esta tardanza trae como consecuencia que algunas veces el aula no se pueda limpiar porque la maestra de 8vo. se queda con la llave de su aula.

La tardanza de la maestra sobre todo implica la incorporación de algunos cambios en la clase pautada para cada día, es así como algunas veces, decide poner a los y las estudiantes a leer, en vez de organizar trabajos en grupos, algo así como un compás de espera, mientras la conserje le informa sobre la disponibilidad del desayuno para los y las estudiantes. Otras veces se inicia el trabajo pautado y se interrumpe para salir a comer el desayuno. Pero además implica un poco menos de tiempo académico real para los y las estudiantes.

Al indagar sobre la asistencia de los y las estudiantes a la escuela, la directora afirma que es buena, excepto los días posteriores a huelgas nacionales. Es así como se produjo una baja asistencia el día posterior a una huelga nacional⁷¹, porque algunas personas pensaron que la convocatoria era de 48 horas y además coincidió con un día feriado previo a la huelga. Este día al 8vo. grado sólo asistieron 11 estudiantes, de 28 a 30 que asisten con cierta regularidad.

⁷⁰ Excepto los días en que era trasladada por el equipo de investigación.

⁷¹ Esta Huelga Nacional se realizó el 11 de noviembre del 2003.

También cuando ha llovido mucho, los y las estudiantes más pequeños casi no asisten a la escuela, ya que es peligroso por el río, como dice Francia, una de las conserjes de la tarde, y por algunas enfermedades que afectan esta población. Esta situación se produjo el día que se inició la entrevista a la maestra de 8vo. grado, también maestra de preprimario, donde de 45 niños y niñas que hay en preprimario, sólo asistieron 8.

También el tiempo que permanecen los y las estudiantes de 8vo. en el recreo ocasiona ciertas dificultades para cumplir con el horario de clases prescripto. Es así como una ocasión, la directora entra al aula y pregunta por el Presidente del Comité de Curso y plantea la necesidad de buscarle una solución al tiempo que están dedicándole al recreo y más específicamente, a la compra del desayuno⁷². En ese sentido, la maestra sugiere que inmediatamente salgan al recreo vayan a comprar el desayuno, *“porque estudiar y desayunarse tienen su tiempo, porque se le va a afectar su hora de clase”*.

En esta ocasión Patricia, la hija de la conserje Luisa María, le responde y plantea que la tardanza se produce porque tiene que comprarle el desayuno a las profesoras, se refiere a la maestra de 8vo. y a la de 7mo.

La directora de la escuela aclara que Francisca⁷³ siempre tiene listo el desayuno, pero que ella ha observado que los y las estudiantes *“se quedan aquí pasillando y luego van a desayunarse”*. Es así como le expresa a la profesora con cierta molestia que:

“Yo quiero, profesora, consejo de curso, que esta práctica se erradique que inmediatamente para que no pierdan su hora de clase que se den 15 minutos para desayunar, 15 minutos le basta y le sobra y eso es lo que está estipulado. Muchas gracias”.

La maestra de 8vo. plantea la siguiente solución a este conflicto: *“Lo que tienen que hacer para evitar eso, yo le voy a dar un permiso de 5 minutos antes para que vayan a encargar el desayuno y así evitan eso, ¿de acuerdo?”*. Los y las estudiantes permanecieron callados ante la propuesta de la maestra, este silencio caracteriza muchas de las respuestas de los y las estudiantes de 8vo. en el desarrollo de las clases, pero en este caso específico podría estar relacionado con la toma de decisiones unilateral.

En síntesis, en esta escuela del estudio se dispone de una cantidad limitada de recursos de aula y un uso limitado de los libros de texto, a pesar de ser éstos son los que guían el desarrollo curricular, de los materiales didácticos y de los recursos del medio. La escuela no cuenta con material gastable. En la escuela hay libros de texto para los y las estudiantes en las cuatro áreas curriculares básicas, a excepción de Ciencias Naturales que hay una cantidad reducida. La pizarra y la tiza también son utilizadas por los y las estudiantes y la maestra diariamente.

También la maestra de 8vo. utiliza algunos recursos para apoyar su práctica: libros de texto, currículo, planificación, registro de evaluación continua y el registro de grado.

⁷² Recuérdese que el patio lateral de la escuela colinda con un puesto de venta de frituras.

⁷³ Es la señora que tiene el puesto de venta de fritura.

El aula de 8vo. grado es el lugar privilegiado para el desarrollo curricular de este grado. Los otros espacios de la escuela como todos los que ofrece la comunidad no son incorporados en el desarrollo curricular de 8vo. grado, imposibilitando la utilización del potencial de estos espacios en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Los y las estudiantes de 8vo. asisten puntualmente a sus clases, aunque la maestra tiene cierta tardanza en la llegada a la escuela. Este retraso de la maestra se relaciona con la falta de transporte para el personal que se desplaza desde la ciudad de Azua hasta Las Guanábanas, como se ha documentado en este estudio. Lo anterior impacta en el desarrollo de las actividades cotidianas de la escuela e implica menos tiempo académico real para el desarrollo curricular.

2.3.5 Evaluación de los Aprendizajes

En este subapartado se presenta el para qué, qué, cómo, cuándo y con qué se evalúa el aprendizaje de los y las estudiantes de 8vo. grado, así como también, la utilidad y dificultades que presenta la evaluación. También se describen las experiencias de los diferentes actores con las Pruebas Nacionales y algunas recomendaciones de éstos.

En esta escuela del estudio, la concepción de evaluación que aportan los actores muestra un énfasis en la evaluación de los y las estudiantes, sin considerar la evaluación del proceso enseñanza aprendizaje, el rol docente, el centro educativo, entre otros. Sin embargo, se destaca que la evaluación que se realiza es parte de un proceso continuo y no una ruptura del proceso educativo⁷⁴.

La evaluación es una práctica permanente en el aula de 8vo. grado. La maestra la concibe como un proceso que realiza constantemente con sus estudiantes de forma oral, escrita, enviándolos a la pizarra, entre otras. El tiempo en que realiza estas evaluaciones varía en función del desarrollo del tema. En este sentido, las realiza al finalizar una unidad, mensualmente o cada dos meses.

La maestra de 8vo además de evaluar de manera continua, realiza un control escrito de esta evaluación. Realiza una evaluación mensual de cada asignatura y anota cuando un/una estudiante explica, se para a hablar, contesta preguntas. En estos casos, la maestra observa, escucha la participación y coloca un punto para tener el control tanto de lo realizado por el/la estudiante como de los temas trabajados. Esto lo hace en una “mascota”, es decir, en un cuaderno, donde escribe el tema que se está trabajando y que se va a evaluar, el número de orden de cada estudiante y la fecha.

Sin embargo, las observaciones realizadas a la clase de 8vo. permiten dar cuenta de que esta evaluación la realiza con una frecuencia mayor a la mensual, precisa temáticas a evaluar y utiliza permanentemente la evaluación oral.

⁷⁴ Esto último se contrapone a uno de los hallazgos en: Valera y otros (2001), pág. 98.

“Ana: Vamos a trabajar con la recta numérica. Bien, quién más? Les pregunto porque de este tema, de esta actividad quiero que estén claros en eso, porque próximamente viene una evaluación en la pizarra ahora y luego la van a hacer por escrito. Voy a dar una pequeña evaluación de lo que eran los decimales, de acuerdo?. Les voy a poner una actividad para todos juntos y luego los voy a mandar de manera individual (la profesora borra la pizarra). Vamos a trabajar con la recta numérica. Vamos a responder de manera positiva y negativa contestando preguntas relacionadas con los números racionales y los reales. Por ejemplo, pregunta: Todos los decimales son racionales? Levantando la mano (repite la pregunta)”.

En otra ocasión, la maestra realiza el siguiente planteo:

“Vamos a empezar (entra al aula y se sienta en su silla). Es para evaluar como están en la lectura...vamos a meterlo por fila...Dos párrafos van a leer cada uno del tema que escogieron. (Escribe en una hoja de su mascota “Lectura expresiva” y escribe los números del 1 al 30 para poner nota). Tiene que bajar un poco el libro para que la persona te pueda escuchar (dirigiéndose a Ramona que está leyendo)”.

Para la maestra de 8vo., las evaluaciones orales y la ejecución de ejercicios en la pizarra permiten una mayor preparación de los y las estudiantes y, por lo tanto, una obtención de mejores resultados en las evaluaciones escritas. Este énfasis se manifiesta en el uso frecuente las estrategias y actividades de aprendizaje expositivas, de preguntas y respuestas y de la ejecución de ejercicios de Matemática escritos en la pizarra, características de una práctica pedagógica tradicional⁷⁵.

Desde la perspectiva de los actores escolares, la utilidad de la evaluación se manifiesta en que permite realizar un “*diagnóstico*”, un “*control*” de los y las estudiantes donde se identifiquen sus dificultades y se organice el proceso enseñanza aprendizaje para responder a sus necesidades.

Para la directora de la escuela este diagnóstico que se realiza al inicio del año escolar, posibilita que el maestro identifique cómo llegan los alumnos, los que tienen dificultades y de esta manera ofrecer “*una recuperación*”. También favorece la incorporación de estrategias diversificadas para los y las estudiantes en función de sus necesidades. Los resultados de esta evaluación son comunicados por los y las docentes a la dirección y a partir de éstos se toman “*las medidas correctivas de lugar*”.

Para la maestra de 8vo. le permite tener el control de cómo van sus estudiantes, pero aclara que no sólo se puede tomar en cuenta una evaluación cuantitativa⁷⁶, ya que lo más importante es la calidad del estudiante. Es así como dice que: “*prefiero las evaluaciones de manera subjetiva, o sea, que la evaluación que yo hago oral me gusta más que la que hago por escrito, porque me siento con más confianza cuando yo le pregunto a los niños que ellos me contestan, yo no tomo en cuenta un ciento por ciento la evaluación que yo hago por escrito, o sea, los exámenes por escrito*”.

⁷⁵ Este se corrobora con los hallazgos de: Valera et al: 2001

⁷⁶ Estos planteos de la maestra muestran confusión sobre las diferencias entre la evaluación cuantitativa y la evaluación cualitativa. En ese sentido, homologa la evaluación escrita a una evaluación cuantitativa y la evaluación oral a una evaluación cualitativa.

Este planteo de la maestra de 8vo. abre algunos interrogantes sobre su práctica de evaluación: ¿qué destrezas, habilidades y competencias se promueven en una evaluación oral y en una evaluación escrita? ¿qué destrezas, habilidades y competencias se dejan de promover al priorizar un solo tipo de evaluación, sea ésta oral o escrita? ¿qué relación podría existir entre la ejercitación permanente de evaluaciones orales y el desarrollo de destrezas para tomar pruebas escritas? ¿qué estrategias y actividades de aprendizaje favorecen o podrían estar relacionadas con resultados destacables en las pruebas nacionales? Es muy probable que estos interrogantes puedan responderse con la realización de otros estudios e investigaciones donde se analicen los diferentes procesos que intervienen en el acto educativo que producen determinados resultados.

La maestra nueva vez expresa su preferencia por la evaluación continua, ya que le posibilita ser más justa con los y las estudiantes. En ese sentido, plantea que un estudiante bueno, que explique las clases y responda preguntas y el día del examen escrito tiene problemas, o sea, que obtiene una baja calificación, no se le puede poner esta baja calificación, sobre todo si en el registro continuo sobre su ejecución durante todo el mes había obtenido alta calificación. La maestra distribuye la puntuación de la evaluación de los y las estudiantes en examen escrito, participación, asistencia y comportamiento de manera proporcional.

Los planteos anteriores permiten dar cuenta de que aunque la maestra utiliza exámenes escritos para evaluar a sus estudiantes, no tienen un uso preferencial en su práctica evaluativa y sobre todo que no son los que determinan la calificación de sus estudiantes. En ese sentido, reitera que la necesidad de realizar una “*evaluación justa*” de sus estudiantes es a partir de considerar el desempeño de éstos durante el proceso, en la evaluación continua. Esta práctica de la maestra resulta contraria a lo que tradicionalmente ha ocurrido con la evaluación en las escuelas públicas del país (Valera et al: 2001:96-101).

Al indagar sobre las dificultades que presenta la evaluación, la directora expresa que profesoras anteriores de la escuela tenían muchos alumnos repitentes de dos años consecutivos.

Para la maestra de 8vo. el problema que presenta la evaluación es la que se realiza al final de año. Para ésta se le acumulan todas las tareas (suponemos que quiere decir los contenidos trabajados durante el año) y el estudiante se siente como “*abrumado*”. Esto le permite justificar su manera de evaluar por unidad, para obtener mejores resultados.

En síntesis, en esta escuela del estudio sólo se evalúa el aprendizaje de los y las estudiantes. No obstante, se destaca una concepción de la evaluación como un proceso continuo y no una ruptura del proceso educativo.

Esta evaluación se realiza de manera continua y se hace un registro de ésta. Se enfatizan prácticas tradicionales de evaluación, como son: exposiciones orales, uso de preguntas y respuestas, ejercicios escritos en la pizarra; concebidas como prácticas a través de las cuales se obtienen mejores resultados en las evaluaciones escritas.

2.3.5.1 Relación de la escuela con las pruebas nacionales

*“Aquí no se ha quemado un solo alumno a menos que no haya desertado de la escuela”
La directora de la escuela*

Desde la perspectiva de la directora, las pruebas nacionales son muy buenas, porque la medición es buena y además le permiten *“al Estado además saber la calidad de estudiantes que tiene el sistema”*. Para la técnica distrital es un *“acontecimiento serio”*. La maestra de 8vo. expresa que las pruebas nacionales tienen su importancia, a pesar de que reconoce que para otros son *“un tollo”*, es decir, un desastre, y que algunos temas son complicados aunque estén contemplados en los libros de texto.

Para los padres y las madres, las pruebas nacionales *“no son una cosa del otro mundo, no es algo demasiado grande. Sólo hay que cumplir con las normas que ponen”*. Consideran que no es algo a lo que se deba temer porque en la escuela se los prepara para ellas y que hay que afrontar positivamente el paso ya que aquello a lo que refieren las pruebas ha sido el material de trabajo de todo el año, y algo en lo que los profesores han hecho mucho énfasis durante todo el año. La experiencia que tienen los padres cuyos hijos mayores ya han pasado por las pruebas es positiva, no han tenido temor y han aprobado.

Al indagar sobre las razones que explican los mejores resultados obtenidos por los y las estudiantes en las pruebas nacionales en esta escuela, los actores destacan la preparación de la docente, las estrategias desarrolladas para la preparación de los y las estudiantes y el nivel socioeconómico de las familias. En ese sentido, la directora valora la buena preparación de la maestra de 8vo. y el manejo enorme de su grado en todas las áreas, a pesar de no haber concluido la licenciatura.

La maestra desarrolla algunas estrategias que han posibilitado la obtención de buenos resultados de los y las estudiantes en las pruebas nacionales. En ese sentido, plantea que trata de que vayan bien preparados a éstas. Es así como, estudian bien los cuadernillos para tener idea de los temas que pueden salir en las pruebas, realiza las explicaciones sobre cómo son, qué temas pueden salir, cómo se contestan las pruebas nacionales, y aclara que hay estudiantes que se confunden.

Desde la perspectiva de la técnica, Juana, cuando los y las estudiantes obtienen una alta calificación durante el año escolar les ayuda bastante para su promoción, sobre todo cuando en las pruebas nacionales esta calificación ha sido baja. Este equilibrio les permite tener un buen resultado.

Sin embargo, el Director Técnico de Pruebas Nacionales plantea que esta nota de presentación no siempre está indicando que el estudiante por su rendimiento está en condiciones de presentarse a las pruebas nacionales, y este es uno de los problemas que presentan éstas.

Las pruebas nacionales han propiciado experiencias positivas y negativas para los y las estudiantes y los y las docentes, desde las diferentes voces de los actores:

Matriz #17
Experiencias positivas y negativas de las Pruebas Nacionales según actores

Actores	Experiencias positivas	Experiencias negativas
Directora	<ul style="list-style-type: none"> • Promoción de todos los y las estudiantes • Estudiantes de Las Guanábanas están dentro de los mejores estudiantes del Liceo de Tábara Arriba 	
Docente	<ul style="list-style-type: none"> • Preocupación del estudiante por estudiar más y de la docente preparar bien sus estudiantes • Buenos resultados obtenidos por los y las estudiantes 	<ul style="list-style-type: none"> • Desconfianza en el maestro por reprobación del estudiante en las pruebas, una vez que ha sido promovido por éste por su ejecución durante el año escolar. • Padres comentan que no le gustan las pruebas porque <i>"..los niños viven impresionados, muy nerviosos cuando tienen pruebas nacionales"</i>.
Padres y Madres	<ul style="list-style-type: none"> • Aprobación de hijos e hijas 	
Técnica Distrital	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes tienen bien aprendidos los temas dados. • Clima de respeto en el desarrollo de las pruebas nacionales. • Los resultados obtenidos por los estudiantes de la zona son buenos, satisfactorios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes desorientados por el no dominio de aspectos evaluados en las pruebas y no trabajados en el aula • Causan impresión a padres y estudiantes, son como un <i>"cuco"</i>. Estudiantes van tensos a las pruebas.

Resulta significativa la identificación que realiza la maestra en torno a algunas dificultades que presentan las pruebas nacionales en el contexto nacional, pero que no las relaciona con sus estrategias y prácticas de evaluación. Estas dificultades son: el diseño de las pruebas nacionales y el dictado de respuestas por parte de docentes. Esto se corrobora con lo planteado por el Director Técnico de Pruebas Nacionales.

Con relación al diseño de las pruebas nacionales, la maestra identifica ese *"problemita"* con el hecho de que el maestro trabaja menos temas de los que están contemplados en las pruebas, recuérdese que ella está más preocupada por el aprendizaje de los contenidos que enseña que por la cantidad de éstos.

La técnica distrital coincide con el planteo anterior al considerar que, en muchos casos, los aspectos priorizados en su elaboración, *"la escuela no tuvo tiempo de poder afianzar en ellos"*. Esto trae como consecuencia la desorientación de los y las estudiantes por el dominio de lo que saben y el no dominio de aspectos que se evalúan en las pruebas.

Considera que *“las pruebas nacionales aunque surten sus efectos miden demasiado, miden mucho, porque miden igual a todos, es como si todos estuvieran ahí para ser medidos con la misma vara todos cuando no debería ser”*. La técnica distrital reitera que aunque a veces no tienen todos los temas dados, pero los pocos que tienen lo tienen muy bien aprendidos.

Siguiendo las afirmaciones del Director Técnico, esta dificultad refiere *“a la distancia entre lo que se hace y lo que se evalúa”*. Sostiene que las pruebas nacionales son construidas a partir del *“currículum prescripto”*, que en el caso de 8vo., es un *“currículum disciplinar”*, que *“tiene muchos contenidos”*, y que, por lo tanto, *“no se pueden hacer sobre la base de lo que hace el maestro”*. Aunque reconoce que el currículum, en muchos casos, *“no está al alcance de la formación de los maestros”*.

Sin embargo, aclara que desde la Dirección General de Pruebas Nacionales se realizan sondeos⁷⁷ para visualizar qué contenidos prioritarios y mínimos para las pruebas nacionales se han trabajado y cuáles podrán completar antes de la aplicación de éstas.

En lo que respecta al dictado de las respuestas por parte de los y las docentes, la maestra le recomienda a sus estudiantes que se preparen bien para las pruebas nacionales y les dice:

“no esperen que nosotros le vamos a ayudar, nosotros le vamos a ayudar ahora enseñándolo y dándole pautas de lo que puede salir en las pruebas nacionales para que a la hora de las pruebas nacionales trabajen ustedes solos porque siempre se escuchan comentarios de niños que dicen que se lo dicen todo, incluso hay niños que dicen yo me quedé porque fue el maestro que me lo dijo todo y me lo dijo mal”.

La maestra reitera la necesidad de que el maestro prepare bien a sus estudiantes *“para que al final no tenga que decir la respuesta al estudiante porque eso le puede traer muchos problemas... porque serían engañarnos todos y engañarme a sí misma yo completarle su temario...”*.

Otras dificultades de las pruebas nacionales identificadas por los actores escolares están referidas a: la declaración tardía y el traslado de estudiantes y sus implicaciones en la documentación de pruebas nacionales y las respuestas en las pruebas de Matemáticas.

La directora de la escuela inicialmente afirma comenta el hecho de que algunos estudiantes son hijos naturales y aparecen en el listado de pruebas como tales, pero posterior a este proceso evaluativo son reconocidos por los padres. Esto trae como consecuencia la incorporación de un nuevo apellido a su nombre y el cambio necesario en la documentación de las pruebas nacionales. María está tratando de resolver esta dificultad motivando a los padres a que reconozcan sus hijos antes de enviar el primer listado a la Secretaría de Estado de Educación. Esta situación también se genera cuando pasan al liceo de Tábara Arriba.

⁷⁷ Estos se realizan en el mes de abril.

Otra dificultad refiere al traslado de estudiantes de una comunidad a otra y la necesidad de llevar a la escuela la documentación requerida.

En las pruebas de Matemática las respuestas no eran “*acertadas*”, había redondeo de cantidades y los estudiantes al encontrar las diferencias entre los resultados decían “*pero esto no me da*”. Según los relatos de la directora de la escuela, esta situación también fue identificada por el personal técnico del Distrito y agrega que ocurre con mucha frecuencia. También la maestra expresa que algunos temas “*salen un poco complicados*” y que necesitan mayor dedicación de tiempo. Esto implica que los y las estudiantes dejen de contestarlos porque no los comprenden.

La técnica reconoce que las pruebas nacionales forman parte del reglamento de la Secretaría, pero que hasta cierto punto también constituyen “*una traba para los estudiantes llegar hacerse profesionales, porque no deja de ser una impresión fuerte para ellos*”.

Esta tensión que identifica la técnica, que en la matriz #17 aparece como “*impresión*”, como “*cuco*”, es decir, algo temido por las personas, tanto para padres y estudiantes, se relaciona con la “*ansiedad*” que plantea el Director Técnico de Pruebas Nacionales, como otro de los problemas que éstas presentan. Sostiene que esta ansiedad que genera la aplicación de las pruebas, es un “*efecto no buscado, no deseado*” de este proceso, pero que además es un tema de cuidado y de preocupación porque las perspectivas de estas son de continuidad. De esto puede pensarse, que es necesario que la comunidad educativa pueda asumir este proceso evaluativo como un proceso normal de evaluación que tiene unas condiciones y unas características particulares.

Matriz #18
Recomendaciones para mejorar las Pruebas Nacionales
según actores

ACTORES	Recomendaciones
Directora	<p>Garantizar que las respuestas en las pruebas nacionales de Matemática sean similares a las respuestas que aparecen en el libro de texto y a las obtenidas por los y las estudiantes, poniendo atención al redondeo de los números.</p> <p>Buenos libros de texto a tiempo, que permitan al estudiante acceder a todos los contenidos que están en las pruebas nacionales.</p>
Docente 8vo. grado	<p>Mayor claridad en la presentación de algunos temas de Matemática.</p> <p>Mejorar el diseño de las pruebas nacionales a partir de la incorporación del maestro en el mismo; tomar en cuenta las características propias de cada zona, comunidad y de los y las estudiantes.</p>

En síntesis, los actores escolares valoran las pruebas nacionales. Esto se relaciona con la ejecución que han tenido los y las estudiantes de la escuela en las diferentes convocatorias desde la creación del 8vo. grado en la escuela.

Estos resultados obtenidos por los y las estudiantes en las pruebas nacionales en esta escuela, responden a la preparación y el manejo de las áreas curriculares por parte de la docente, las estrategias desarrolladas para la preparación de los y las estudiantes y el nivel socioeconómico de las familias. También la obtención de una alta calificación por durante el año escolar ayuda bastante a su promoción, sobre todo cuando en las pruebas nacionales esta calificación ha sido baja.

Las dificultades que presentan las pruebas nacionales para la maestra de 8vo. grado son: su diseño y el dictado de respuestas por parte de docentes, pero no las relaciona con su práctica evaluativo.

Otras dificultades de las pruebas nacionales identificadas por los actores escolares están referidas a: la declaración tardía y el traslado de estudiantes y sus implicaciones en la documentación de pruebas nacionales, las respuestas en las pruebas y algunos temas complicados de Matemáticas y, finalmente, la impresión y la ansiedad que provocan las pruebas nacionales, tanto en los y las estudiantes como en los padres y madres.

2.4 Seguimiento y Acompañamiento⁷⁸ del proceso de enseñanza aprendizaje: docente y estudiantes

En este apartado se aborda tanto lo relativo al seguimiento y acompañamiento de la práctica pedagógica de los y las docentes como del proceso de aprendizaje de los y las estudiantes del 8vo. grado.

2.4.1 Seguimiento y acompañamiento de la práctica pedagógica

En esta escuela del estudio, la directora realiza el seguimiento académico a la práctica pedagógica y a las evaluaciones que se realizan para conocer el rendimiento de los y las estudiantes.

A la directora de la escuela no le gusta utilizar la palabra supervisión porque en cierta forma es sinónimo de fiscalización y, por lo tanto, no ha implicado mejoría en la práctica y propone su erradicación. Prefiere utilizar la palabra acompañamiento, porque tiene que ver *“con acompañar, con ayudar a mejorar la práctica”*.

El seguimiento de la práctica pedagógica se realiza conjuntamente con el distrito educativo y éste se produce a partir de las evaluaciones realizadas a los y las docentes para tomar algunas *“medidas correctivas”*.

Juana, la técnica también da cuenta de esta supervisión compartida con la directora. Afirma que la directora desempeña muy bien su papel de supervisora y el cumplimiento de sus funciones. En ese sentido, le informa sobre las dificultades que presentan los y las docentes y ella desarrolla las acciones necesarias para dar respuesta a estas dificultades.

⁷⁸ No se cuenta con las opiniones de la maestra de 8vo. sobre el seguimiento y acompañamiento de la práctica pedagógica. Recuérdese que no fue posible completar su entrevista durante el trabajo de campo.

Matriz #19
Utilidad de la supervisión/acompañamiento según actores

Actores	Utilidad de la Supervisión/Acompañamiento
Directora	Mejorar esa práctica: identificar los problemas con la práctica o en la gestión y tomar medidas correctivas. <i>“organismo de control y utilidad para el cambio y mejoramiento de la práctica de los maestros”.</i>
Técnica	Permite aprender de las debilidades de los demás y superar las propias. Permite aportar y aprender a la vez.

El trabajo de supervisión/acompañamiento es planificado en el caso de la técnica, no se tiene información sobre si la directora también lo hace. La técnica realiza una planificación mensual y luego realiza el itinerario de la semana, el cual a su vez lo acompaña de una planificación semanal que entrega a la dirección del Distrito.

La directora de la escuela y la técnica del distrito realizan diferentes actividades de supervisión y acompañamiento de la práctica pedagógica y del centro educativo en general.

Matriz #20
Actividades de Supervisión/Acompañamiento según actores

Actores	Actividades de supervisión/acompañamiento
Directora	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pasa por un curso una parte de la jornada, se sienta al lado de la maestra y observa el desarrollo del trabajo con una ficha, ▪ Realiza reuniones⁷⁹ con los maestros y las maestras. ▪ Seguimiento a la planificación.
Técnica	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Envía telegramas e informa sobre actividades que se van a desarrollar. ▪ Supervisa la planta física, la organización en las aulas, la organización e higiene del centro, revisa las planificaciones. ▪ Revisa el registro de grado al inicio del año para ver si han completado los datos generales de los y las estudiantes y de sus familias; y posteriormente para conocer el rendimiento de los y las estudiantes⁸⁰. ▪ Planifica jornadas que requieren los y las docentes y el centro.

⁷⁹ Una de estas reuniones se realiza a principio del año escolar para la elaboración del proyecto de aula.

⁸⁰ En párrafos posteriores se abordará sobre el seguimiento y acompañamiento a los y las estudiantes.

Para la directora de la escuela una de las problemáticas “*más grandes*” a la que se le da seguimiento es a la planificación⁸¹. En ese sentido, expresa que, generalmente, esta planificación se escribe para que sea revisada por el supervisor, pero que “*no se le da vida*”. También destaca que dentro de la planificación otra de las dificultades es la clasificación de los contenidos, como se planteó en otro apartado de este capítulo.

Algunas de las “medidas correctivas” para resolver los problemas relacionados con la planificación han sido: la participación de los y las docentes en los cursos de capacitación que han posibilitado que ésta mejore de manera significativa⁸², además, del seguimiento que se realiza en las reuniones mensuales de las Comisiones de Construcción Curricular (CCC). En estas reuniones se evalúa en qué situación se encuentra cada docente y se ofrece la ayuda necesaria entre todos y todas.

Según relatos de la técnica, las actividades de supervisión que aparecen en la matriz #20 tiene que combinarlas con el trabajo que realiza en Los Toros, comunidad apadrinada por la GTZ Alemana⁸³ y donde se realizan actividades de limpieza en la comunidad, entre otras. En la descripción de un día de trabajo, la técnica cuenta de los tipos de visitas que realiza a los centros educativos: visitas de información y visitas de supervisión.

Matriz #21
Tipos de visitas realizadas por técnica

Visita de información	Visita de supervisión⁸⁴
La técnica lleva informaciones urgentes sobre alguna actividad o reunión a las escuelas. Se pone en contacto con la directora, saluda a las personas que puede ver, observa algunas cosas de manera somera, le comentan dificultades de forma rápida, pero “ <i>no realizo una supervisión con la rigurosidad que suelo hacerla</i> ”.	La técnica orienta, observa clases, la directora le comunica sobre docentes que tienen problemas para planificar en áreas específicas. En este caso, la técnica lo comenta a la técnica encargada y realiza una cita para que vaya a la escuela a ofrecer las orientaciones necesarias.

Los relatos de la técnica dan cuenta de que las actividades que más realiza son las visitas de contacto por centro, es muy probable que se refiera a las mismas de supervisión, pero, en este caso, con el énfasis en su especialización⁸⁵. En éstas supervisa el embellecimiento de la planta física, cómo va la recogida de basura por parte del Ayuntamiento, el uso de las guías de medio ambiente, la organización de las mini-charlas del manejo de desecho sólido, de la basura, que tienen que hacer los y las estudiantes de los grados más altos para los más pequeños, entre otras.

⁸¹ Recuérdese que en las planificaciones de Ana aparece la firma de la directora, lo cual podría estar dando cuenta del seguimiento que ésta realiza.

⁸² La directora de la escuela considera que el taller de capacitación sobre Planificación Efectiva, va a ayudar al docente en la problemática de la Planificación.

⁸³ Este organismo solicita su asesoría y ella ofrece un seguimiento-acompañamiento a la comunidad, además constituye la mediadora entre la comunidad y el Distrito, la SEE y con la GTZ Alemana.

⁸⁴ Según relatos de la técnica, realiza esta visita de seguimiento a las escuelas cada 15 días.

⁸⁵ Su especialidad es el medio ambiente y los huertos escolares.

Las actividades que menos realiza son los huertos escolares, porque no consigue las plantas en el tiempo que las necesita con el personal de Agricultura, tampoco puede disponer de obreros y falta medio de transporte en la oficina.

La técnica tiene facilidad y disfruta cuando va a los centros y puede ser útil. Por esto cuando realiza las visitas y le dicen que todo está muy bien *“no me da tanta paz”*, porque entiende que algo se está ocultando, *“que es algo como una demagogia, es algo como una utopía, o sea que no todo anda como realmente se quiere explicar, quieren decirle váyase que usted no es bien llegada, una forma con educación”* En cambio, si los docentes le solicitan su colaboración le permiten sentirse útil.

Al indagar sobre las actividades que le dan más trabajo, la técnica expresa que es tener que señalar debilidades a las personas, tener que llamar la atención a alguien. En estos casos tiene que pensar y buscar las palabras que va a utilizar para no herir sus susceptibilidades. Pero aclara, que su función es comunicarse con el director y la persona involucrada y *“no hacerme cómplice”* de aquellas situaciones que tienen que ser corregidas.

También la supervisión presenta algunos problemas desde la perspectiva de la directora de la escuela y de la técnica del distrito.

Matriz #22
Problemas de la supervisión/acompañamiento
según actores

Actores	Problemas de la Supervisión/acompañamiento
Directora	<p><i>“los y maestros que piensan que cuando lo van a acompañar se sienten presionados, creen que es para quitarle los incentivos”.</i></p> <p><i>“los maestros sienten miedo cuando son supervisados”</i></p> <p><i>“poco seguimiento de los técnicos del distrito”</i></p>
Técnica	<p>La multiplicidad de funciones en el Distrito impide el cumplimiento de su rol, afecta la calidad de los trabajos, descuida algunas funciones para cumplir con otras, <i>“...y muchas veces se produce el choque de actividades y así me siento mal”.</i></p> <p><i>“Presión psicológica y presión de tiempo”,</i> generada por las demandas siempre <i>“urgentes”</i> del Distrito, la Regional y la Secretaría.</p> <p>La falta de medios económicos limita el traslado de los técnicos y las técnicas a las escuelas para realizar el acompañamiento.</p> <p><i>“Otro problema es la apatía de los maestros”.</i></p>

Según relatos de la directora, una de las soluciones a los problemas de la supervisión en su escuela se relaciona con la manera de encararla, *“...de cómo uno se presente como director, el maestro va perdiendo ese miedo”*. En ese sentido, plantea que cuando el director se da cuenta de que el maestro tiene su registro completo, el plan de clases y le

realiza este reconocimiento a su trabajo, esto permite una mayor apertura de éste y la identificación y comunicación de sus necesidades al director para que éste le ayude.

Sin embargo, cuando el maestro no identifica sus dificultades en el manejo de algunas estrategias, esto no facilita que el acompañamiento se realice adecuadamente. En estos casos, comparte el siguiente testimonio:

“...pero si un maestro te dice a ti, mira yo tengo problema en el uso y manejo de la letra escritura, yo tengo problema para que mis alumnos, por ejemplo en primero y segundo grados, para que mis alumnos aprendan a leer y escribir, con la propuesta educativa, con el nuevo método, tu sabe que ha triado muchos problemas, que el maestro está cerrado en su viejo paradigma y tiene miedo a abrirse a nuevos, a nuevas propuestas educativas.

Esta propuesta educativa es muy buena pero creo que lo que se está haciendo con ello es supervisión no acompañamiento. Por ejemplo el maestro, la práctica es que el maestro está trabajando con el método silábico y cuando llega la supervisora están borrando la pizarra, están escondiendo todos los materiales, entonces esa práctica yo creo que debe erradicarse y que se de, por ejemplo mi propuesta es, mi sugerencia es que se de una efectiva capacitación al maestro de primero y segundo grados, que esa es la más problemática que hay aquí, lo que yo he focalizado, que se le de mucho más capacitación en lo que es el manejo, el uso y manejo de esa metodología, nueva metodología”.

Al indagar sobre las dificultades en el seguimiento por parte de los técnicos del distrito, la directora de la escuela dice que este seguimiento sistemático a la práctica es *“muy poco, no vienen mucho”* y especifica que en el año en curso nadie ha visitado la escuela⁸⁶ y que el año escolar anterior tampoco se produjo la evaluación distrital.

La técnica coincide con este planteo, ya que no le dedica mucho tiempo a esta escuela del estudio. Como se ha visto, visita a su directora, ha realizado reuniones con los maestros para conocer sus inquietudes y las anota, pero reitera que no le ha dedicado mucha atención. Esto lo justifica por el hecho de que la directora siempre entiende y sabe qué debe hacer. Algo similar ocurre con los y las docentes, para la técnica éstos entienden y por lo tanto *“no necesitan tanto lo que uno le va a llevar...y los servicios están para usted darlo donde se necesitan”*.

Para la técnica, la directora de la escuela es *“eficiente”*, pero sostiene que a la vez pone barrera para impedir su incursión en la escuela y que además siempre dice que todo está muy bien, al igual que los maestros y las maestras, cuya única queja frecuente es la del mobiliario, *“...en esa escuela todo el mundo domina las áreas, pues amén, mejor”*.

Es muy probable que las percepciones anteriores de la directora de la escuela y de la técnica estén relacionadas con una evaluación que realizó el Distrito a la escuela *“que ha quedado en la mente de todo el mundo, una frustración grande”*. Pero aclara que la evaluación de los maestros y de los estudiantes fue *“muy buena”*. Esta evaluación se

⁸⁶ Durante el trabajo de campo, una técnica del Distrito, Xiomara Ventura visitó la escuela para supervisar la jornada de capacitación sobre Planificación efectiva, pero se había cambiado la fecha de realización y cuando se produjo, no asistió.

hizo en la gestión pasada⁸⁷, *“allá del Distrito acabaron con esta escuela..., pero no quisiera meterme mucho en eso porque son cosas políticas”*.

La multiplicidad de funciones que refiere la técnica en la matriz anterior, como uno de los problemas de su trabajo como supervisora, responde a la escasez personal y realiza la salvedad de que esto se produce independientemente de que *“el presupuesto de Educación no esté para nombrar a mucha gente aquí falta personal porque trabajo hay”*. Sostiene que todo el personal del Distrito está sobrecargado de funciones y que también la modalidad de trabajo en equipo que tiene en el Distrito, donde cada quien sustituye al/a la otro/otra en las actividades, contribuye a esta sobrecarga de actividades.

La técnica realiza muchas funciones dentro del Distrito, a tal punto que dice: *“...definitivamente yo en este momento yo no sé quien soy”*. Algunas de éstas son: entregar las certificaciones (porque la responsable está fuera del país), sustituir a la de los medios educativos porque está operada, entregar notas a las personas que las solicitan. Pero una semana antes de realizar la entrevista era responsable del nivel inicial formal y no formal (entrega de mobiliario, material didáctico) y además, de realizar las actividades de su área: medio ambiente y huertos escolares, además del mérito estudiantil y magisterial.

Con relación a la apatía de los maestros que dificulta el acompañamiento que realiza en las escuelas, la técnica dice que a los maestros no les gusta mucho que los supervisen. Sostiene que el concepto que tiene los y las docentes es de que los técnicos tiene una planificación doble, aunque realiza la salvedad de que *“no es que uno lo lleva a la práctica (se refiere a esta planificación doble)”⁸⁸ y ellos saben que de hecho uno no le hace daño nunca”*.

La técnica coincide con la directora de la escuela de que algunos problemas en la supervisión se relacionan con la manera de encararla. En ese sentido, da cuenta de una concepción o más bien de una lógica instalada de la supervisión durante mucho tiempo tanto en los Distritos como en los centros educativos y que ha sido asumida por actores de estas instancias.

Sostiene que si el técnico se introduce al centro de manera tímida, queriendo establecer consensos, aparentemente todo está muy bien, pero resulta que para los y las docentes no tiene capacidad, y por el contrario, si el técnico llega al centro e identifica muchas fallas, señala muchas debilidades, es considerado como *“pedante”*. Esto significa, como dice la técnica, que para la llegada al centro *“tu tienes que jugártela y tienes que de alguna forma ingeniarte para tu poder penetrar, compartir con esos compañeros y que se sientan apoyados por ti, pero que a la vez tu no te hagas cómplice de sus debilidades”*.

Con respecto a la relación de la técnica con la Regional y con la SEE, Juana afirma que es *“buena”* y realiza la salvedad de que ellos son sus superiores inmediatos y de alguna forma *“ellos nos bajan líneas y nosotros cumplimos líneas...les rendimos informes,...nos piden cuenta...”*. Reitera que la relación con la Secretaría es muy buena *“porque*

⁸⁷ Refiere a la gestión de educación durante el período 1996-2000.

⁸⁸ El paréntesis es nuestro.

nosotros procuramos que a tiempo esté lo que ellos solicitan". Asimismo, la relación con su zona es buena.

Con relación al apoyo recibido para realizar su trabajo en el Distrito, afirma que nunca ha tenido mucho apoyo y que realiza el trabajo por el compromiso que tiene con el mismo. En ese sentido, reclama la falta de ayuda de la Secretaría al no facilitar un vehículo para los operativos que realizan, la falta de reconocimiento por el trabajo realizado, la falta de las "felicitaciones" como dice la técnica. No obstante, reconoce las donaciones de material didáctico y de apoyo para las escuelas y las orientaciones sobre el trabajo que han recibido de la Sede.

Matriz #23
Recomendaciones para mejorar el trabajo de supervisión/acompañamiento según actores

Actores	Recomendaciones mejorar trabajo supervisión/acompañamiento
Directora	<p>Capacitación efectiva sobre la nueva metodología para el maestro de primero y segundo grados.</p> <p>Acompañamiento continuo y sistemático por parte del personal técnico del Distrito.</p>
Técnica Distrital	<p>Facilitar medios de transporte para que los técnicos y las técnicas realicen las visitas a los centros educativos.</p> <p>Incorporar más personal técnica para una mejor distribución de las funciones.</p> <p>Realizar la planificación en común acuerdo con todos los departamentos y todas las áreas, con la SEE, la Regional y el Distrito y darla a conocer en todas las instancias involucradas, para evitar la simultaneidad de las actividades.</p>

Los párrafos anteriores permiten dar cuenta de que en esta escuela del estudio valora el seguimiento y acompañamiento porque mejora la práctica pedagógica. Este se realiza con el Distrito, pero es limitado. En el caso de la directora, el énfasis del seguimiento está en la planificación, recuérdese que es una de las principales problemáticas que tiene la escuela.

En el caso de la técnica distrital, su multiplicidad de funciones y la demanda continua e improvisada del Distrito, de la Regional y de la Sede, así como algunas condiciones en las que desarrolla su trabajo, implican el incumplimiento de algunas de sus funciones y es muy probable que también la posposición de las visitas a la escuela para el acompañamiento de la práctica pedagógica.

Sin embargo, es necesario destacar la problemática que presenta la supervisión desde la perspectiva de la técnica. Sostiene que los y las docentes asocian un estilo consensuado de supervisión a la falta de capacidad técnica para desarrollar el trabajo. Al mismo tiempo, un estilo más directo de identificar debilidades en las prácticas de enseñanza se asocia a formas prepotentes de abordar la supervisión, esto genera dificultades para encontrar formas adecuadas de desarrollar la práctica de supervisión educativa.

2.4.2 Seguimiento y acompañamiento del proceso de aprendizaje de los y las estudiantes

En el apartado sobre la evaluación de los aprendizajes se abordaron los diferentes tipos de evaluación que realiza la maestra en el 8vo. grado, pero sobre todo, se analizó el seguimiento permanente que tiene sobre el aprendizaje de los y las estudiantes y sobre el desarrollo de los diferentes temas trabajados.

En este apartado se presenta el seguimiento que realiza la directora de la escuela, la técnica y las actividades organizadas por la escuela para compartir el proceso de aprendizaje de los y las estudiantes con sus padres y madres.

En esta escuela del estudio, el seguimiento a los y las estudiantes se produce a través de las evaluaciones que se realizan al inicio, a mediados y al final del año escolar. No obstante, la directora de la escuela expresa que a los y las repitentes se les da un seguimiento especial, pero no explica en qué consiste este seguimiento. Considera algunas razones que justifican la repetición están referidas a la inasistencia a la escuela o a enfermedades, y que no necesariamente está relacionada con problemas de aprendizaje.

La técnica distrital también revisa en el registro de grado, el rendimiento de los y las estudiantes y sus notas. Aclara que algunos maestros no ponen notas *“reales porque un niño no puede ser que esté todo el tiempo encasillado en un 70”*. Esta situación es aprovechada por la técnica para orientar al maestro sobre la necesidad de ser justos al momento de calificar a los y las estudiantes.

Con relación a las actividades organizadas por la escuela para compartir el proceso de aprendizaje de los y las estudiantes con sus padres y madres, la directora de la escuela da cuenta de la realización de tres reuniones para conocer y compartir este proceso.

Matriz #24
Tipos de reuniones con los padres y las madres
según período del año escolar

Período del año escolar	Tipo de reuniones con los padres y las madres
Inicio	Reunión de ambientación, donde se estimula a los padres y las madres para que envíen sus hijos a la escuela, aún en los casos que no tengan la ropa y el calzado adecuado (tennis) y algunos útiles escolares (mascota).
Mediados	Reunión para identificar los problemas que presentan sus hijos.
Final	Reunión informativa sobre los días de los exámenes. La directora no especifica el propósito de esta reunión. Es muy probable que esta reunión se realice para compartir los logros y las dificultades en el proceso de aprendizaje de sus hijos.
En el momento del año que sea necesario	Reuniones extraordinarias para: analizar alguna situación nacional, analizar peleas entre los niños ⁸⁹ , informar sobre cómo tienen que hablar con sus hijos en la escuela y analizar y reflexionar sobre otros acontecimientos.

En la escuela también se realizan entrevistas, en estos casos, mandan a buscar los padres para informarle sobre los problemas de sus hijos, por ejemplo, cuando algún niño no quiere leer. No obstante, esta situación es motivo de queja para algunos padres, ya que dicen que sólo los mandan a buscar cuando sus hijos tienen problemas, pero la directora de la escuela aclara que ellos efectivamente sólo van a la escuela cuando hay problemas porque son *“muy dejados”* y *“ese es el cantar de los Cantares de muchas escuelas: los padres no se integran”*, pero también entiende que esta situación se produce porque los padres trabajan mucho la agricultura y las madres se quedan en las casas cocinando.

Los padres y las madres también participan en la asamblea que se organiza para conocer sus necesidades como parte del proceso de elaboración del Proyecto de Centro, como se ha abordado en otro capítulo de este estudio.

Pese a que la escuela organiza todas estas actividades con los padres y las madres y al contacto directo y permanente que tiene su directora con ellos y ellas (en el rezo, en la vela, en la cancha, en el play, etc.) se siente *“un poquito inconforme”*.

La directora quisiera que se preocuparan más por los hijos, que se dedicaran a su formación y educación, no solamente asistiendo a la escuela, sino que cuando se le solicite alguna colaboración económica de 2 pesos la puedan dar en vez de utilizar ese dinero jugando números o tomando cerveza. Es que sean más dedicados a la educación de sus hijos y a la formación de sus hijos. No obstante, la maestra de 8vo argumenta que algunos padres se integran, asisten a la escuela para conocer la situación en la que se encuentran sus hijos.

Sin embargo, en este reclamo de una mayor vinculación de éstos al proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos y de un mayor acercamiento a la escuela, reconoce

⁸⁹ La directora de la escuela refiere el caso de un estudiante que hirió a otro con una tijera.

que tanto ella como el personal docente tienen que poner de su parte “*poner un granito de arena todos*” para que se produzca este acercamiento.

Para la directora de la escuela esto se dificulta más en los casos de los y las docentes que se trasladan diariamente de la ciudad de Azua hacia Las Guanábanas y por lo tanto, permanecen menos tiempo en la comunidad y tienen menos posibilidades de contacto permanente con los padres y las madres.

En síntesis, el seguimiento de los y las estudiantes del 8vo. grado se realiza a través de las evaluaciones que se realizan al inicio, a mediados y al final del año escolar, y la técnica revisa el rendimiento de los y las estudiantes en el registro de grado. Estas evaluaciones se comparten con los padres y las madres en reuniones en esos períodos del año escolar. Es necesario destacar que los temas tratados en las reuniones están referidos a aspectos vinculados al proceso de aprendizaje. También se realizan entrevistas para dialogar sobre los problemas de sus hijos e hijas, lo que genera malestar en los padres y las madres.

En el seguimiento y acompañamiento del proceso de aprendizaje de los y las estudiantes hay una demanda de la escuela de una mayor integración de los padres y las madres. Sin embargo, resulta significativo que este reclamo sea percibido como responsabilidad tanto de la escuela como de los padres y las madres, ya que tradicionalmente, la escuela no ha asumido su responsabilidad en este proceso.

Capítulo III: La Escuela de la comunidad: Escuela A

La escuela es como la pantalla gigante donde la gente ve, prevé el futuro de las comunidades, como de allí nace el desarrollo de las comunidades. La escuela es el centro de esperanza para las comunidades.
Profesor Celestino.

En el presente capítulo se presenta a la comunidad en la que se ubica la Escuela A. Se describe la comunidad, la historia y las características generales de la escuela. En este aspecto se incluye el personal de la escuela, su formación, experiencia y funciones, especialmente en relación a la directora. Se describen y analizan aspectos de la gestión escolar. Finalmente, se analiza la relación entre la escuela y la comunidad y la relación entre la escuela y las diferentes instancias de educación: la Secretaría de Estado de Educación, la Regional de Educación y el Distrito Educativo⁹⁰.

3.1 Descripción de la comunidad

... *“Esta comunidad es tranquila, muy buena que es la comunidad porque es hospitalaria, el que llega aquí a esta comunidad no quiere irse, no se quiere ir”...*
Directora

La Escuela A se encuentra en la Regional 01 Azua de Educación, en el Distrito de Educativo 03-02 de Padre de las Casas.

Sus pobladores son agricultores y cultivan el maíz, arroz, habichuela, guandules, plátanos, y vegetales y frutas como el pepino, los molondrones, la yuca, la berenjena, los tomates, el melón, etc. a partir de 1993 se inicia una nueva actividad económica en la zona que es la minería, específicamente la explotación del “mármol”.

La comunidad de la Escuela A, de acuerdo con su Esquema de Desarrollo Comunitario elaborado con el apoyo de PLAN Internacional, cuenta con 563 familias. Las calles son de tierra. Sus casas son de zinc, cemento y madera y la mayoría de ellas cuenta con servicios sanitarios de baños o letrinas. No hay teléfono en la comunidad y el transporte hacia Azua y San Juan de la Maguana es regular todas las horas. El suministro de luz eléctrica es discontinuo. Durante el período en que duró el trabajo de campo, los y las estudiantes nos comentaron que la luz se iba por días. La comunidad de la Escuela A tiene una clínica rural, un promotor de salud, una enfermera y dos doctores.

Al no haber posibilidades de procesar los residuos que genera la población, la basura generalmente se quema, se bota o se entierra.

Bueno, van y la botan, por eso, algunas gentes las queman, pero se ha ido concientizando que quemándola contaminan todo el ambiente, que no debe quemarse, es mejor hacer un hoyo y enterrarla, antes que quemarla. (Directora)

⁹⁰ Si bien en 8vo. grado “B” hay un maestro y dos maestras, por razones estilísticas nos referiremos siempre en plural: “los y las docentes”, “los maestros y las maestras”, “los profesores y las profesoras”, etc.

Teresa, directora de la Escuela A, describe a la comunidad como cálida y acogedora.

Esta comunidad es tranquila, muy buena que es la comunidad porque es hospitalaria, él que llega aquí a esta comunidad no quiere irse, no se quiere ir. (Directora)

yo dormía en la casa de una señora que vive por este lado, donde esa señora me tenía como su hija y no pagaba nada. (Directora)

Celestino, profesor de 8vo. grado “B” marca las diferencias existentes entre el campo, y la ciudad y alude a las carencias educativas y sus implicancias. Él sostiene que *son entornos diferentes, a veces cuando aquí hace frío, allá hace calor. (Profesor Celestino)*

... “Tu ves, entonces podríamos nosotros realizar una actividad que el niño tiene un nintendo o una computadora, nosotros podríamos hablar de la finca, el machete, eso es lo que maneja su papá. Mientras que allá maneja una computadora, aquí maneja un machete, un pico”... (Profesor Celestino)

Los integrantes de la comunidad de la Escuela A se organizan en asociaciones y comités para trabajar para el desarrollo de su comunidad y de la escuela también, ya que valoran altamente la educación para sus hijos e hijas. Quizá porque la escuela surge de la necesidad de la comunidad y porque muchos no pudieron acceder a la educación formal cuando eran jóvenes.

Todo lo que se hizo aquí lo hizo la comunidad. (Padres y madres.)

Este es un trabajo que hicimos a puñetazo limpio. (Padres y madres.)

nosotros seguimos organizados, solicitando al gobierno, que eso es casi pérdida de tiempo y también con Plan Internacional, nosotros con el oficial de zona nos reunimos, ayer teníamos una reunión aquí con el gerente, le expusimos los problemas que necesitamos aulas, que también hay problemas con el aula de allá atrás porque se moja. (Profesora Carolina)

Estas organizaciones y el trabajo que las mismas desarrollan serán abordadas con mayor detenimiento a lo largo de este capítulo.

En la comunidad las personas más grandes son iletradas. Aún así, los y las jóvenes han logrado terminar sus estudios y convertirse en profesionales. Este importante logro también causa migración desde la comunidad hacia otros lugares con más posibilidades. Como plantea Teresa, directora de la Escuela A *porque ya esa profesión que tienen ya no les permiten desarrollarse aquí, tiene que irse. (Directora)*

En ocasiones, los y las jóvenes que migraron envían dinero a sus familias para que puedan vivir mejor. La escuela y la educación son una forma de progreso que permite alejarse de la tierra, de la agricultura, hacia ocupaciones más seguras, que no dependen tanto de la naturaleza. Para los y las mayores de la comunidad sin ninguna cobertura social, el imaginario de un hijo profesional que sea proveedor en el futuro está también imbricado en el significado de la escuela: primer peldaño para la construcción de ese futuro. Luis, un miembro de la comunidad, tiene 10 hijos y actualmente una nieta en 8vo.

grado, sobrevive en la pobreza por el esfuerzo de sus hijas *que trabajan y me tienen viviendo acá*, y para él, la educación permite, entre otras cosas, *tener adonde vivir, tener un título*.

La vida cotidiana presenta múltiples dificultades para los pobladores y las pobladoras de esta comunidad rural. El agua, de acuerdo con las madres de 8vo. Grado “B”, *no sirve ni para lavar*, ya que como el acueducto no tiene tapa cuando llueve se ensucia y se llena de parásitos (Esquema de Desarrollo Comunitario/PLAN Internacional). Debido a este problema cuando llueve el agua debe irse a buscar a una comunidad a dos comunidades de distancia. Otra alternativa es el uso de agua envasada. A pesar de estas precauciones, los niños y las niñas muy a menudo tienen parásitos⁹¹.

La falta de educación se presenta para Celestino como una dificultad para la comunidad que influye en la convivencia de la misma.

Es que a veces la gente no está con su pisado, educado en cómo compartir su vida en la comunidad y progresar por no tener una buena educación, de cómo hacer sus gastos y cómo valorar lo que tiene. (Profesor Celestino).

En relación a los conflictos que surgen en la comunidad, Mayra, maestra de Lenguas Extranjeras de la escuela, se refiere a los problemas que se generan entre las familias y cree que estos influyen en los y las estudiantes.

como en todas las comunidades rurales a veces cuando los padres tienen un problema ya ellos lo reflejan, entonces yo no puedo ser amigo de fulanito porque un tío de él se abusó con un tío mío y que esto, me entiende, entonces se van llevando eso, pero aunque no son enemigos enemigos, a veces se tratan con cosa, pero la mayoría comparten, se llevan muy bien, ellos juegan en el patio, en el curso también, pero como en todas las comunidades es así, pequeñas y rurales siempre tiene su conflicto. (Profesora Mayra)

Durante el trabajo de campo se observaron algunos de estos conflictos.

Viene Roberto al aula de 8vo. “B”. Me llama y me dice que vaya rápido a correr el carro, que hay un pleito... Vuelvo al aula y me cuentan que hubo una pelea y que uno le cortó casi completamente el brazo al otro. La casa en la que sucedió todo es justo en frente de la escuela. Una doña de esa casa prepara fritos que los y las estudiantes compran en el recreo. Parece ser que el pleito se origina en una situación de la noche anterior, en la que el agredido hoy estuvo molestando al agresor y es una especie de represalia. (Notas de Campo)

En una conversación informal con la Profesora Carolina, la misma explicó que en ocasiones los y las jóvenes se van a “probar suerte en la capital”. A menudo entran en conflicto con las autoridades o con otras personas y regresan a la comunidad para quedarse tranquilos. Estos integrantes de la comunidad que regresan ocasionan conflictos y son los que se ven involucrados generalmente en drogas u otras cuestiones ilícitas. La

⁹¹ La diarrea se ubica en primer lugar en la lista de enfermedades prevalentes en los niños y las niñas de esta comunidad que figura en el Esquema de Desarrollo de la Comunidad.

directora confirma esta información y explica que algunas acciones de la comunidad se encuentran dirigidas a esos problemas.

hay juventud que se van para otros sitios y vuelven, usted sabe que aunque salgan con buenas costumbres de su comunidad, cuando se juntan ya con otras personas, dice que a veces no se prende de lo bueno sino lo malo y he oído, aunque no me, no lo he palpado que hay jóvenes que sí la utilizan y por eso es que se le ha dado la charla para que vean que eso es perjudicial a la salud y también a la sociedad. (Directora).

Otro evento que aconteció durante el trabajo de campo fue un accidente automovilístico en el cual falleció un miembro de la comunidad.

Se hace un silencio sepulcral en el aula... Hay tristeza en el aula. Los y las estudiantes se ven tristes y sorprendidos y la profesora Carolina también. El clima alegre del aula cambia completamente. La directora me explica que este hombre tenía una esposa muy joven. Había tenido una niña por cesárea hace tres días. Mary sale llorando del aula. Otras alumnas muestran también su tristeza. Guardo mis cosas rápidamente y salgo del aula y me encuentro con Roberto y otros y otras docentes cerca de la puerta de la escuela. Me cuentan la misma historia: él estaba rebasando la guagua en su motor, el chofer lo llevó a la clínica y allí falleció. Su esposa tiene 16 años; un bebé de 3 días; no se sabe si la familia se lo va a llevar para Barahona, ya que él es de allá en realidad. Hay mucho dolor en la comunidad. En la carretera está la ambulancia y una multitud de la comunidad y de la escuela. Los y las estudiantes salen de la escuela y van directamente hacia la ambulancia. Se escuchan llantos desesperados y sollozos.

En conversaciones informales con pobladores de la zona, se encontró que el embarazo adolescente ocurre con frecuencia. El profesor Celestino se refiere al problema del embarazo, la migración y la transformación de las estructuras y relaciones familiares de la siguiente manera:

A veces se va y deja a la familia que ha creado, que ha formado con un solo de los padres, con un solo de los padres la cosa no funciona bien en el hogar, entonces la consecuencia de estar con uno solo de los padres siempre lo sufren los hijos. Bueno, las jovencitas desesperadas por tener una buena compañía, una buena amistad, un buen amigo en la casa entonces a veces se casan muy jóvenes, comienzan a tener hijos a destiempo y eso le impide el desarrollo intelectual. Comienza a tener una familia antes de estar preparada para ello y eso es un conflicto, eso es un problema casi permanente, que no está preparado para tener una familia y ya comienza los problemas. (Profesor Celestino)

Las problemáticas de violencia intrafamiliar y sexual, el embarazo adolescente, la pobreza rural, el robo de ganado y los pleitos son mencionadas como tales en el Esquema de Desarrollo Comunitario de la Comunidad de la Escuela A.

La comunidad de de la Escuela A es una comunidad rural pequeña en la que la vida es difícil y las condiciones, muy precarias. Los y las pobladores de esta comunidad viven en un contexto de pobreza rural que desean dejar atrás y apuestan a la educación como una forma de hacerlo. La escuela es considerada como un factor fundamental para el desarrollo de la comunidad. La educación se vislumbra como un paso a una vida más

cómoda aunque esta implica también la migración de los y las jóvenes hacia otros lugares. En ocasiones, la migración implica también actividades ilícitas que perturban la vida de la comunidad. La violencia, el embarazo adolescente y los pleitos surgen como problemáticas de la comunidad tanto desde los actores como desde los acontecimientos de la vida cotidiana. A pesar de las limitaciones que producen una educación formal limitada por parte de la mayoría de la población y el contexto de pobreza rural, la comunidad desarrolla acciones tendientes a la prevención y solución de los conflictos de la misma.

3.2 Historia de la escuela

En este apartado se presenta la historia de la Escuela A. La misma se entrelaza con la historia y el desarrollo de la comunidad y el apoyo recibido de la cooperación local, nacional e internacional. A continuación se presenta una síntesis elaborada en base a la información provista por los actores y por la documentación provista por la Directora y por PLAN Internacional: el proyecto Educativo de Centro y la Historia de la Comunidad de la Escuela A, en el primer caso y el Esquema de Desarrollo Comunitario, por el otro.

El inicio de la educación en la comunidad de la Escuela A se da en el año 1940 con la alfabetización de adultos que desarrollaba un profesor voluntario que es uno de los primeros pobladores de la comunidad. Este profesor se llama Samuel Rodríguez y es padre de la profesora Carolina. Trabajaba con sus estudiantes en su propia casa.

Al principio, los y las estudiantes se trasladaban a la comunidad de Hato Nuevo a 3 kilómetros de distancia. Después de algunos años, por las dificultades existentes en el traslado debido a la escasez de transporte, la comunidad se organizó y se propuso entonces solicitar un maestro.

Ese maestro llegó desde Padre las Casas en el año 1950. Se llama Carlos Sánchez e inició con una matrícula de 20 estudiantes y aulas multigrado, trabajando en un local prestado. Luego de un tiempo fue sustituido por una joven llamada María Santos que venía desde Azua. María fue sustituida por Sara Luna, madre del profesor Roberto, quien había sustituido al profesor Peña.

Con el apoyo de Sara Luna y de Samuel Rodríguez, la comunidad se propuso entonces lograr la construcción de una escuela. Se construyó un aula de tabla, con ventana de madera y piso de cemento, y cobija de caña. También se recurrió a diferentes instituciones. Con mucho esfuerzo lograron el apoyo de la Organización para el Desarrollo Comunitario (ODC). En el año 1969-1970, ODC construyó el primer pabellón de la escuela con dos aulas. La maestra en ese entonces era Sara Luna. En el año 1975 llegó a la escuela la profesora Josefina Fernández y la comunidad ya contaba con dos maestras y dos aulas.

Una vez logradas las primeras aulas, la comunidad continuó las gestiones para ampliar la escuela. Procomunidad fue una de las instituciones a las que la escuela se acercó para

solicitar ayuda para construir más aulas. Sin embargo, esa ayuda nunca se hizo efectiva. En la entrevista Teresa dice

Una vez Pro Comunidad dijo que nos iba a construir 4 aulas, Pro Comunidad pero se volvió nada... yo le puse una carta que hasta domingo me hicieron venir aquí y yo muy contenta porque iba a conseguir 4 aulas y todo se quedó así, solamente en escrito, donde yo me dirigía aquí a la señora Minú Torres cuando eso, eso fue en el '95, mire lo que yo guardo. Y dice Minú Torres, Directora General de Pro Comunidad, su despacho, distinguida señora, después de un saludo muy afectuoso quisieramos expresarle nuestra preocupación al estar esperando la construcción o reparación que nos iban a hacer su institución de 4 aulas, en la cual nos visitaron los ingenieros que están a su cargo, entre ellos el ingeniero Santana García, que después de hacer una evaluación a la escuela, pudo ver que la comunidad estudiantil es más grande que la escuela del cual disponemos y que nos vamos a ver obligados a laborar en el patio de la escuela... eso fue en el '95 que yo hice esta comunicación y la conservo, y se quedó así. (Directora)

Al no concretarse el apoyo de Procomunidad, la escuela y la comunidad continuaron gestionando la construcción de las 4 aulas que necesitaban. PLAN Internacional decide apoyar a la escuela desde 1995.

PLAN primero comenzó con la escuela colaborando con los útiles escolares que daba los uniformes, inclusive, los primeros uniformes los compramos el comité de educación, fuimos a comprarlo, nos daban el cheque... (Directora).

Las primeras colaboraciones de PLAN Internacional a la escuela se vincularon con la compra de uniformes y útiles escolares. La comunidad se organizó para efectivizar esta compra.

hacíamos las cotizaciones... entregábamos a PLAN, ellos veían donde está cotizado más barato y nos entregaban el cheque y ya íbamos y comprábamos, entonces le tomábamos el número de zapatos a cada estudiante y la medida y les traíamos el uniforme, también le dábamos su mochila con mascotas, goma de borrar, lápices, bueno como un completo, luego más adelante siguió ahí mirando las necesidades que tenían dentro del hogar. (Directora)

PLAN Internacional busca personas en todo el mundo para apadrinar a niños y niñas de las comunidades en las que trabaja. Estos padrinos y estas madrinas en ocasiones visitan a sus ahijados y ahijadas.

aunque hayan 5 niños en una familia hay uno que es el que está apadrinado porque son personas que los apadrinan extranjeras y dan la donación para ese ahijado, bueno, comenzaron a ver las necesidades como dormía el ahijado, y iban a las casas, comenzaron a llevar camas, a construir también sanitarios donde hacía falta sanitario, y a hacer casas que hay personas que tienen casas de con primero de concreto armado, pero un concreto armado que parece block, muy bien elaborado, ya últimamente son de block que los están haciendo, pero el concreto armado es mejor que un block porque es un grueso como... (Directora)

En el año 1995 se construyó el pabellón que contiene las dos aulas que ahora son de 8vo. grado, la dirección y la sala donde funciona la biblioteca y dos baños amplios, uno para mujeres y otro para varones.

bueno, después de eso fue cuando construyeron ya aquí las aulas porque vieron la necesidad de que esos estudiantes, o sea esos ahijados necesitaban tener un espacio más amplio para recibir el pan de la enseñanza. (Directora).

La Agencia de Cooperación Alemana KFW también colaboró con la escuela en la reparación de aceras y grietas en el pabellón de adelante, el más antiguo.

Al no ser suficientes estas aulas, PLAN construyó un aula más para el Nivel Inicial.

entonces ya ahí, si nosotros seguimos organizándonos porque ya los mayores estaban un poco atrás y conseguimos ayuda con Plan Internacional, entonces cuando llega Plan le solicitamos 4 aulas de las cuatro nos cedieron dos, la construimos, pero aún así siguió la necesidad de aulas y conseguimos el pre-escolar y aún teniendo esas cinco sigue la necesidad que todavía usted puede ver como se está trabajando. (Profesora Carolina)

Los padres y las madres se involucran activamente en la construcción de la escuela. Forman grupos de trabajo de acuerdo a la disponibilidad de cada uno. Como dicen los padres y las madres de 8vo. Grado “B” que participaron del Grupo Focal *Todos pusimos un granito de arena, aunque sea proveyendo la comida de los trabajadores.*

Esta historia fue confirmada por diferentes actores, quienes conocen la misma en diferente grado de profundidad.

la escuela no recuerdo exactamente cuando se fundó, pero sí hace muchos años, tenía ese dato pero se me escapó, cuando se fundó, esta comunidad fue poblada por unos moradores que vinieron desde Sabana Yegua y las Yayas, entonces ya ellos habían habitado y sintieron la necesidad de irse preparando, pero aquí todavía no había escuela, pero vino un señor que ese era mi papá, él fue de los primero que llegó, entonces se organizaron y empezó como con 19 estudiantes me parece como profesor voluntario, él empezó trabajando en la sala de su casa, luego después fue creciendo la comunidad y sintieron la necesidad de que debía tener un profesor y una escuela, un aula, entonces la comunidad se organizó, al organizarse hicieron una pequeña casita de madera, entonces ya esa fue la escuela, pero aún así ahí el gobierno nombró un profesor que vino desde Padre Las Casas, pero aún así sigue creciendo la comunidad y siente la necesidad de ampliarla, entonces hicieron comisiones y empezaron a buscar ayuda y con la ODC y la comunidad lograron esas dos aulas que están ahí, entonces ahí fue creciendo, se logró eso, pero sigue creciendo la población escolar y no es suficiente porque en esas dos aulas ya se trabajaban desde primero hasta 8vo grado, entonces estaban dividida y una parte en el patio. (Profesora Carolina)

esta escuela se fundó hace mucho tiempo, yo no vivía por aquí, pero en lo que me han contado, el primer maestro, uno de los primeros maestros fue el papá de Carolina. Si, que trabajó, o primero que alfabetizaba, no un maestro pero el ayuda. Después, solo se de la mamá del profesor Roberto. Si, que estuvo aquí trabajando mucho, sobre la historia de la actividad, y después vino la profesora Teresa, que viene siendo la muchachita que ha trabajado. (Profesor Celestino)

siempre visito una señora de ahí de al lado y ella me dice que ellos trabajaban en ese lugar, el depósito como le dicen y que la escuela fue fundada porque era una necesidad, ella dice nosotros trabajamos, la comunidad aportó y entonces también,

*dice cargamos latas de agua en la cabeza cada madre para poder hacer el trabajo.
(Profesora Mayra)*

Entre los años 1996 y 1997 aproximadamente se montó un grupo de 7mo. y 8vo. grado en la noche para miembros de la comunidad que quisiesen finalizar su Educación Básica.

Una vez construidas las tres aulas, PLAN continuó apoyando a la escuela. La comunidad se organiza en diferentes comités para gestionar y administrar este apoyo. La escuela siente que PLAN ayuda más a la escuela que la Secretaría de Estado de Educación.

siguió preocupándose PLAN y pensaron no, necesitan materiales didácticos, vamos a enviarles materiales por ejemplo para el inicial donde donó como 45 sillitas con 9 mesas allí para preescolar, también butacas, nos donó butacas porque lo que teníamos eran pupitres donde se sentaban dos y tres estudiantes de madera, pero PLAN vino a abolir esos pupitres y a traer esas butacas a acomodar a los estudiantes, comenzó también a eh... ahí a capacitar, a darle capacitación a los líderes de cómo beneficiarlos (Directora)

Los comités de PLAN y de la comunidad son el comité de salud, de educación, de deporte, de agricultura, de pequeños negocios y también hay un comité gestor que es el encargado de administrar los fondos. La maestra Carolina es presidenta del Comité de Educación y encargada del libro record del Comité Gestor. Teresa es tesorera del Comité de Educación. Los comités se reúnen en la escuela y los miembros de cada uno se votan entre los y las integrantes de la comunidad.

Bueno, está el comité de educación, está el comité de pequeños negocios, comité de agricultura, comité de deporte, déjame ver cual es el otro, aquí yo tengo todos los comités plasmados. El comité gestor viene siendo como él que es, como le diría, como que el papá y la mamá, es como la base donde esas, todas esas informaciones del comité tienen que llegar hacia allá, hacia ahí. (Directora)

En la comunidad de La Escuela A se ha desarrollado un “sistema de contrapartidas”, por el cual los y las beneficiados de la cooperación internacional realizan un aporte a la comunidad al recibir ese beneficio. Por ejemplo, al recibir una familia una cama de PLAN Internacional, esta debe aportar RD\$ 100.- a la comunidad o al recibir una casa, la familia aporta RD\$ 5,000.- Estos fondos han permitido que la comunidad se capitalice y disponga de fondos para seguir trabajando y mejorándola. Por ejemplo, la comunidad ha comprado solares atrás de la escuela para poder ampliar el Centro Educativo y construir un liceo. Esta preocupación por la disponibilidad de tierra nace de la historia misma de la escuela y las dificultades que ha tenido que enfrentar.

sí, entonces el gobierno nos prometió que nos iba a hacer una escuela como con siete u ocho aulas, pero fue como un chantaje que nos hicieron porque ellos dijeron que si había terreno la iban a construir, algunos comunitarios se aferraron de su terreno y ellos no hicieron nada, pero yo pienso que cuando el gobierno va a hacer no tiene que ver con nadie, sino ejecuta, pues nosotros con los aportes comunitarios de Plan, por ejemplo cuando Plan da 100 camas, entonces nosotros le cobramos a cada persona que va a recibir el beneficio 100 pesos, cuando se construyeron las casas cada una de estas personas dió 5,000 pesos, entonces ese fondo es de la comunidad no de PLAN, entonces ese dinero, nosotros lo depositamos en el banco, pues como ya teníamos la experiencia de que esas se fueron porque no había tierra,

nos reunimos y decidimos comprar el terreno, entonces compramos el terreno que está detrás del pre-escolar. (Profesora Carolina)

Al mismo tiempo, la escuela sigue creciendo y la educación continúa siendo de interés y una preocupación para la comunidad de la Escuela A, que ahora tiene un nuevo objetivo, un liceo.

luego después compramos, dimos 15 mil pesos por otro pedazo de tierra que está al lado y todavía tenemos en el banco 20 y pico de miles y estamos pensando seguir comprando terreno para la escuela porque nosotros no pensamos que solo nos vamos a quedar ahí en Básica, nosotros aspiramos a un Liceo porque aquí estamos preparados o la población da para un liceo. Por ejemplo los estudiantes de aquí viajan hasta Hato Nuevo, los de Arroyo Salado, Orégano, El Fundo, El 40, pero tienen que pasar por aquí para ir a Hato Nuevo, entonces si el Liceo estuviera ubicado aquí, a ellos les queda más cerca y a nosotros también. (Profesora Carolina)

La Escuela A también busca nuevas fuentes de recursos y de apoyo para mejorar su labor. Recientemente, se ha instalado una empresa explotadora de una mina de mármol que se encuentra muy cercana a la comunidad.

Con esa empresa, bueno, usted sabe que donde llegan a extraer el mineral que hay tienen que dejar algo en la comunidad y ellos se comprometieron, inclusive hay un, una asociación también que formaron para que ellos les den de los beneficios, ellos han donado sillas para la comunidad, sillas plásticas para, por ejemplo cuando se muere uno así no tienen que salir a buscar prestada, me parece que son como 45 sillas que tienen. Aquí a veces me han traído materiales gastables como papel, hojas en blanco, creyones, tizas y ellos me dicen que cuando necesite algo que lo pida, entonces yo le hago una comunicación y me envían.

Esta empresa también apoya a la comunidad, por ejemplo, en la construcción de un parque.

ahora mismo ellos donaron 1,000 para hacer un parque, allá adelante por donde está el barrio, que ya están las varillas ahí, están los blocks, ya compramos el material para, ahí van a hacer el parque en este barrio, los bancos de mármol los van a elaborar todos

En relación a la visión de los actores sobre la cooperación internacional, esta se presenta en ocasiones como la única ayuda posible, mucho más posible que la ayuda que pueda dar la Secretaría de Estado de Educación. Como sostiene la profesora Mayra, *esta escuela es más de PLAN que de la Secretaría*. La matriz que se presenta a continuación presenta estas visiones.

Matriz # 1
Visión sobre la Cooperación

Actor	Visión sobre la Cooperación
Directora	<i>Nosotros no nos vamos a quedar así dormidos, porque como está Explomarca aquí, que es la mina de mármol, estamos esperando que van a poner maquinarias aquí para elaborar ahí el mármol, que hagan hincapiés ahí para entonces nosotros pedirles que nos construyan aunque sean las aulas, yo voy a hacer la comunicación, lo que estoy esperando es la base, que se afinquen ahí. (Directora)</i>
Docente Carolina	<i>entonces nosotros todo eso se lo pedimos a ellos y nada, le decimos que ellos no son el gobierno, pero son los único que nos están tendiendo la mano (Profesora Carolina) Plan y ODC solamente, porque con ODC se construyeron esas dos aulas y las otras se construyeron con Plan Internacional, Plan y comunidad y ODC y comunidad. (Profesora Carolina)</i>
Docente Celestino	<i>la Secretaría de Educación no ha hecho eso, hasta donde yo conozco, no nos ha suministrado mucho, lo único que nos ha suministrado la Secretaria de Educación, libros de texto, pinturas, bueno, y más que eso, auditoria, supervisiones, o auditoria, pero de lo que ha traído Plan... butacas, las escuelas, útiles para la escuela inicial y esta biblioteca. (Profesor Celestino)</i>
Docente Mayra	<i>Plan trae muchas charlas para los padres, para los alumnos, para nosotros los maestros también y aporta, esa biblioteca la aportó Plan con muy buenos libros, buenos diccionarios hizo la inicial ahí atrás, hizo un pabellón ahí atrás, hizo los baños, o sea que Plan ha aportado muchísimos, prácticamente esta escuela es más de Plan que de la Secretaría. (Profesora Mayra)</i>
Técnico Distrito	<i>Hasta ahora Plan ha trabajado sólo en esa zona de la línea Azua – San Juan. A nosotros nos gustaría que hicieran una buena evaluación y que dentro de su programación incluya el incursionar aquí en esta parte del cruce de Las Yayas para acá, para que podamos nosotros también, de estos centros de la zona que necesitan mucho apoyo, aquí hay escuelitas todavía en malas condiciones, hay escuelitas que necesitan que los profesores sean apoyados, que se suministren materiales aquí en esta parte del Distrito, entonces si Plan entra para acá nosotros tenemos que poder ayudar a otros. En otras ocasiones nosotros habíamos hablado con ellos, digo con ellos y siempre me habían dicho y yo particularmente había hablado me han dicho que están analizando, que están, que puede ser que, no se hace realidad, ojalá puedan venir y darle una mano amiga a estos centros que realmente el Distrito tiene que reconocer el trabajo que ha hecho Plan en la zona, que ha trabajado en el Distrito de Azua y Padre Las Casas, ha hecho un gran trabajo... mucho y ellos creo que se merece un gran reconocimiento. (Técnico Distrital)</i>

La Escuela A se ha construido gracias al trabajo de la comunidad y el apoyo de la cooperación local, nacional e internacional. La educación es vista como una forma de movilidad social y por ello es el interés principal de la comunidad. El camino hacia la construcción de la escuela es largo y arduo y aún hoy la escuela no cuenta con la cantidad de aulas necesarias. La Secretaría de Estado de Educación se visualiza, al igual que la cooperación local, nacional e internacional como una fuente de recursos a la que la comunidad apela. Sin embargo, el apoyo que la Secretaría de Estado de Educación puede dar es limitado y se observa que los actores de la escuela y de la comunidad buscan otras alternativas.

3.3 Relación escuela comunidad

sí también hay una gran relación escuela-comunidad, porque cuando hay actividades siempre nosotros nos integramos.
(Profesora Carolina).

En este apartado se abordarán las relaciones entre la comunidad y el centro educativo. La comunidad ha jugado un rol fundamental en la creación de la escuela y en el mejoramiento de su infraestructura y recursos disponibles como ya se ha mencionado en otros apartados. La escuela cuenta con este apoyo que es incondicional desde la comunidad, ya que ésta apuesta a la educación como sus posibilidades de progreso. En este caso particular los padres y las madres de los niños y de las niñas que asisten a la Escuela A son también integrantes de la comunidad. Por esta razón, al pensar en la comunidad se hace referencia a los padres y las madres y cuando se habla de los padres y las madres se hace referencia a la comunidad. Es por ello que se ha decidido abordarlos en un mismo apartado. El seguimiento que realizan los padres y las madres al trabajo académico de los y las estudiantes será abordado en el capítulo cuarto.

Los diferentes actores escolares han manifestado que las familias apoyan la escuela y son solidarios con ella. Teresa presenta un caso que de acuerdo con ella ejemplifica su relación con los padres y las madres.

Muy buena es la relación de la escuela con la comunidad, porque nosotros los maestros visitamos, ellos también vienen a visitarnos, a ver en qué pueden ayudarnos algunos padres, si se hace un llamado a una reunión acuden, aunque el día ese tan temprano que querían la encuesta con los padres, pero se fue integrando poco a poco por la, si, y muestra de esto es que en la tarde los otros días una convocatoria de Plan que venía Henny, que es el Director de Plan Internacional en Azua, una convocatoria, y la convocatoria fue como a la 1:40 que me dijeron que había que invitar a los padres porque pensábamos que era a los líderes solamente y yo qué recursos utilicé, los mismos estudiantes y dije: Dios mío; pero de ahora para ahorita así no va a venir ningún papá y mira, un ciento por ciento. Mandé a los estudiantes para que vinieran los papás que los necesitaba aquí con urgencia, que vinieran a una reunión con Plan. Mira, quedé sorprendida, y yo, ay que maravilloso, me quieren. (Directora).

En la opinión de Teresa, los y las docentes también tienen una buena relación con los padres y las madres.

Con los padres, hasta ahora muy bien, porque ellos sienten que los maestros son después de ellos los segundos padres, que cuando mandan a sus hijos aquí, y están bajo la responsabilidad de uno y que están como si fuera con ellos en la escuela.
(Directora)

Para el profesor Celestino, los padres y las madres *son conocidos como bastante solidarios con la escuela* (Profesor Celestino).

Esta descripción del profesor Celestino se confirma con el decir de los padres y de las madres en el grupo focal en el que la escuela aparece también como una parte importante de la comunidad. Los padres, las madres, los abuelos, las abuelas y los y las tutores que

participaron del grupo focal refieren que nunca el Estado ha colaborado en la construcción e instalación de la misma, sino que la escuela es producto del trabajo y de la movilización de la comunidad. Ellos gestionaron la construcción y aportaron la mano de obra, *tanto hombres como mujeres, organizados por días en equipos de trabajo*. Las mujeres acarreaban el agua y hacían el almuerzo de los trabajadores.

Nos dividíamos los seis días de la semana por grupos de trabajo de 12 a 14 personas dependiendo del tiempo de cada uno. .

De acuerdo con un líder de la comunidad, Estanislao, que es agente de desarrollo de PLAN Internacional, la relación entre la escuela y la comunidad es muy buena. Estanislao que tiene una relación directa con la escuela por su contribución constante y por ser el esposo de la profesora Carolina, aclara que la comunidad siente como propia la escuela y está orgullosa de ella, que colabora asiduamente y que fue con mano de obra de la comunidad y el apoyo material de PLAN que se construyeron las aulas que están ahora en funcionamiento.

Los padres y las madres participantes del grupo focal entienden que cualquier miembro de la comunidad, no importa su circunstancia económica, puede ir a la escuela si la familia tiene la voluntad.

El participante de mayor edad comenta que antes eso *de la escuela no se ejercía*. Ahora la educación llega a todos y todas, y ellos propugnan la incorporación de sus hijos e hijas y nietos y nietas al sistema educativo. Se hace referencia a una idea de progreso como sociedad y como país, viéndose como un adelanto el acceso a la educación, ya que *ahora hay mecanismos para que no haya gente bruta*.

En la matriz que se presenta a continuación se describe la representación de la escuela para todos los actores.

Matriz # 2
Representación de la escuela para los actores

Actor	Representación de la escuela
Directora	<i>Para mi la escuela representa todo, porque es como si fuera el alma y el cuerpo porque sin educación no funciona el país. Hasta para sembrar un árbol hay que tener educación y amor. (Directora)</i>
Docente Carolina	<i>la escuela para la comunidad representa mucho porque si no existiera la escuela pues casi todas las personas o la juventud fueran iletrados, entonces si la escuela no representara nada no hubieran tantos profesionales aquí, aunque es una comunidad pequeña, pero hay muchos profesionales, entonces todo eso se le debe a la escuela. (Profesora Carolina).</i>
Docente Celestino	<i>Yo creo que la escuela es respeto, respeto donde la gente, bueno, podríamos decir un mural donde la gente pone sus expectativas. La escuela es como la pantalla gigante donde la gente ve, prevé el futuro de las comunidades, como de allí nace el desarrollo de las comunidades. La escuela es el centro de esperanza para las comunidades” (Profesor Celestino)</i>
Docente Mayra	<i>Imagínate, la escuela es lo más importante que hay en la comunidad porque eso es como la célula porque una comunidad sin escuela prácticamente no tiene superación en parte porque hay estudiantes que no pueden trasladarse de un lugar a otro, y si ellos tienen su escuela aquí mismo pues los padres aunque sean pobres hacen un esfuerzo por comprar aunque sea su cuaderno y su uniforme para que los estudiantes puedan venir a la escuela. (Profesora Mayra)</i>
Técnico Distrito	<i>sobre la Escuela A lo que yo le podría decir es que... hasta ahora el apoyo que se le ha dado, ellos han respondido de una manera positiva, que cuando una persona, una institución o una escuela, qué se yo, se le da un apoyo y ellos responden yo creo que se merecen seguir apoyándolo. (Técnico Distrital)</i>
Estudiantes	<i>la escuela me prepara para... ser lo que yo desee ser en mi futuro. la escuela me prepara para... seguir adelante y ser un buen estudiante.</i>
Padres y Madres	<i>la escuela es una cosa muy importante. . la escuela prepara para el futuro. . la escuela es un primer paso, muy importante. . yo sé que con la leche que les dan en la escuela aguantan sin hambre hasta el almuerzo. Esa es otra cosa importante de la escuela. ¿qué es la escuela?, lo mismo que dice todo el mundo... la educación es desarrollo. .</i>
Líder comunitario	<i>la comunidad siente como propia la escuela y está orgullosa de ella.</i>

Como ya se mencionó con anterioridad, la docente Carolina es una activa líder de la comunidad también y es miembro de la Asociación de Madres, Presidenta del Comité de Educación de PLAN Internacional y encargada del libro record del Comité Gestor. A la vez, sus hijos e hijas concurren a la Escuela A. Su relación con los padres y las madres es muy buena.

yo diría que una relación muy amistosa porque yo tanto con los que son mis alumnos, los padres de mis alumnos como con los que no son yo no tengo problemas con ellos, ellos me admiran, yo soy líder en la comunidad y no tengo ningún problema. (Profesora Carolina)

ayer se reunió la comunidad aquí con la escuela y nosotros tenemos proyectos, entonces iban a entregar un cheque, una primera partida a la comunidad para unas

letrinas que se van a hacer, entonces ahí se reúne la comunidad y se habla de todo un poco porque hasta que lleguen las personas que son las que van a trabajar, ahí hablamos, se enfrentan algunos problemas, algunas dificultades que ha habido se tratan ahí, a veces los padres también llegan y le van preguntando al maestro cómo está mi hijo, aunque esa no es la oportunidad que debe de tomar para eso, pero siempre nosotros les decimos. (Profesora Carolina)

Cuando la comunidad se reúne, lo hace en la escuela, aprovechando los recursos de ésta.

no porque al ser la comunidad que se va a reunir siempre se hace aquí en la escuela. (Profesora Carolina)

Mayra que no vive en la comunidad, también afirma que la relación escuela comunidad es buena.

cómo te digo, ahora mismo yo no conozco casi ningún padre aquí en la escuela porque ellos no han venido, pero aquí cerca de la escuela, o sea en el entorno de la escuela, yo como ya llevo tiempo me he relacionado con esa señora de ahí, y ahí, allí y en el poquito que estoy envuelta me siento super. (Profesora Mayra)

yo veo, siempre visito una señora de ahí de al lado y ella me dice que ellos trabajaban en ese lugar, el depósito como le dicen y que la escuela fue fundada porque era una necesidad, ella dice nosotros trabajamos, la comunidad aportó y entonces también, dice cargamos latas de agua en la cabeza cada madre para poder hacer el trabajo. (Profesora Mayra)

Para algunos o algunas docentes, es necesario continuar involucrando más a la comunidad. Estos planteos coinciden con la visión de Estanislao al aclarar que si bien el vínculo es permanente, la contribución de la comunidad es requerida por la escuela según necesidades puntuales. .

darle más participación a la comunidad en los que, que no solamente nos reunamos, que no solamente sean de reunión, sino que la comunidad esté más pendiente de las cosas escolares, más especial, más, que entren más a este organismo, es una parte de ellos, que ellos sientan que es un asunto cotidiano, la escuela, la escuela, porque ellos esperan mucho de la escuela, deben dar más a la escuela (Profesor Celestino)

yo pienso que sí, que se puede mejorar si los padres, reuniéndonos con más frecuencia con los padres, si al final de cada mes se llamara a los padres así se puede, también eso depende de si los padres quieren aportar, porque de nada nos vale a nosotros con querer mejorar si ellos no aportan. (Profesora Carolina)

De acuerdo con el Proyecto Educativo de Centro de la Escuela A, elaborado para los años lectivos 2002 - 2003 y 2003 - 2004, las organizaciones sociales y comunitarias en funcionamiento en el Centro Estudiantil son doce y las instituciones que funcionan en la comunidad son 15 en total. Las mismas se presentan en la siguiente matriz.

Matriz # 3
Organizaciones de Participación de la Escuela

Organizaciones Sociales y Comunitarias que funcionan en el Centro Estudiantil	Instituciones o grupos de la Comunidad de la Escuela A
Consejo estudiantil. Consejo de curso. Comité de padres. Centro de madres. Club deportivo y cultural Comité de educación. Comité de salud. Comité organizador de fiestas patronales. Grupo comunitario de la Iglesia Católica. Grupo comunitario de la Iglesia Evangélica. Comité gestor de PLAN Internacional. Escuela de Padres y Madres.	Asociación de Padres, Madres, Tutores y Amigos de la Escuela. Centro de madres. Asociación de Agricultores de la Altigracia. Asociación de Agricultores de los Sufridos. Grupo Comunitario de la Iglesia Católica. Grupo Comunitario de la Iglesia Evangélica. Club Deportivo y Cultural. Asociación del Nuevo Milenio. Comité de Educación. Comité de salud. Comité de agricultura. Comité de pequeños negocios. Comité de deporte. Comité Organizador de Fiestas. Comité Gestor de PLAN Internacional.

Los padres y las madres participan de la gestión del Centro Educativo a través de la Asociación de Padres, Madres y Amigos de la Escuela. La comisión que dirige esta asociación se renueva cada dos años mediante el voto.

la asociación de padres hace su función también porque ellos velan por el buen funcionamiento de los estudiantes y también la sociedad cuando hay alguien o se presenta un problema como estos casos de que hay estudiantes que se queman y a veces llega el padre reclamándole al maestro al final de año pues también los padres, la sociedad ellos les responden. (Profesora Carolina).

ellos se encargan de, bueno aquí no se han presentado conflictos en lo que tenga que intervenir, pero ellos siempre se encargan de elaborar documentos para pedir a la Secretaría de Educación que nombren serenos, que, bueno en fin, que si hace falta, que la basura está allí y buscan alguien que ayude para votar la basura del ayuntamiento. (Profesor Celestino)

Recuadro # 1
Asociación de Agricultores de los Sufridos

De los sufridos son un grupo de agricultores que luchan por la tierra, por eso les llaman los sufridos, porque son, siempre van con la carga y sufren para conseguir lo que quieren sobre su tierra... Es una asociación campesina que cuando por ejemplo lo convocan a charlas lo convocan también a curso para enseñarlos a cómo deben actuar en su comunidad y también sobre, le dan orientaciones de los cultivos... Lo que no sé es cuantos miembros componen... fue creada hace mucho tiempo. (Directora)

Recuadro # 2
Club de Madres

El club de madres es una organización que su meta es conseguir, poner actividades, recursos para tener fondos, ya sea una celebración, si en la comunidad se muere una persona, tener también para dar una ayuda... (Directora).

En cuanto a las estrategias para mejorar las relaciones entre la escuela y la comunidad los actores proponen:

Bueno, yo escuché que se iba a formar una escuela de padres, yo no anduve muy profundo ahí para saber qué quiere decir la escuela de padres si es para que la escuela saque una sección para educar a ellos o es para compartir sus experiencias en la vida actual y relacionarla con la educación, pero la asociación de padres, la relación puede mejorar, que ellos pueden venir y visitar la asociación o una comisión de la sociedad de padres, tomar unos 5 minutos cada aula por tiempo, para aconsejar a los estudiantes, hablarles, en fin, cosa que haya más interacción. (Profesor Celestino).

Al mismo tiempo, es importante señalar que en la Programación de la Cinco Áreas de la Educación Dominicana a desarrollar en la Escuela A se observa como la integración y la participación de la comunidad en todos los aspectos de la gestión del centro educativo es uno de los Propósitos Generales del Área Participación de la Comunidad.

La escuela A nace de la comunidad misma, de la necesidad de los y las pobladores de la comunidad de brindar una educación a los niños, las niñas y los y las jóvenes de la comunidad. Esta educación se visualiza como un primer paso a un futuro mejor. Ante las dificultades, la comunidad apoya la escuela en todo momento. Estas alianzas son necesarias en estos contextos de exclusión para la supervivencia de ambas porque permite multiplicar fuerzas. La comunidad necesita personas formadas para desarrollarse y mejorar su calidad de vida. La escuela necesita apoyo, especialmente en relación a la gestión de recursos para poder ampliar y mejorar los servicios educativos que ofrece a la comunidad. Este es, al mismo tiempo, el apoyo que la comunidad actualmente le da. Aún así, se observa como este apoyo de a poco deja de ser suficiente para la escuela que comienza a demandar a la comunidad que se involucre más en otros aspectos de la

gestión del Centro Educativo. Los padres y las madres parecerían preferir optar por confiar a la escuela la educación de sus hijos e hijas.

3.4 Características de la escuela

*No es lo mismo la escuela de la ciudad, Santo Domingo, la Capital, que la escuela aquí.
(Profesor Celestino)*

En este apartado se describen las características generales de la escuela y los servicios que ofrece. Al mismo tiempo, se describe la edificación escolar y los recursos existentes en la escuela.

3.4.1 Características generales: edificación, oferta educativa y servicios

Esta escuela de Nivel Básico e Inicial, funciona tanto en la tanda matutina como en la vespertina y no tiene aulas multigrado. La matrícula total del centro es de 376 estudiantes, con 169 hembras y 207 varones. Por la mañana, funciona una sección 6° grado, dos secciones de 7° grado y dos secciones de 8° grado y concurren 150 estudiantes en total, de los cuales 67 son hembras y 83 son varones. Por la tarde, funcionan 1°, 2°, 3°, 4° y 5° grados con una única sección de cada uno. La matrícula total asciende a 226 estudiantes de los cuales 102 son mujeres y 124 son varones.

La Escuela A tiene seis aulas. El local es propiedad de la escuela y es una construcción de block y cemento con techo de chapa principalmente. El piso es de cemento y las paredes se encuentran pintadas y cuidadas. Un aula está hecha de madera, chapa y ramas y el aula del Nivel Inicial tiene goteras en el techo, entrando agua cuando llueve.

En la tanda matutina la distribución de las aulas se presenta de la siguiente manera:

- Un pabellón en el frente con dos aulas en las que se encuentran un 6° grado y un 7° grado y una enramada en la que se ubica otro 7° grado.
- Un pabellón en la que se ubica la dirección junto con dos aulas de las dos secciones de 8° grado.
- Un pabellón de Nivel Inicial con un aula para pre-primario que se ubica detrás de la escuela por fuera de la verja perimetral y que no es utilizada en el turno matutino.

En el pabellón donde se encuentran las aulas de 8° grado, hay una oficina de dirección y una salita delante de esta oficina en la que se encuentra la heladera en la que se guarda la leche y jugo del desayuno escolar y los libros que forman parte de la pequeña “biblioteca de la escuela”⁹² que es utilizada por toda la comunidad. No tiene oficina de Orientación

⁹² Se adjunta un listado de los libros que integran esta biblioteca en el Anexo.

Escolar, sala de profesores, ni salón de usos múltiples. La escuela cuenta con un patio sin cancha. En la tanda vespertina, 1° grado trabaja en la enramada.

La escuela está rodeada de una verja perimetral con una puerta que durante el día permanece abierta.

En cuanto a las instalaciones sanitarias, la escuela presenta un baño para varones y otro para hembras en buenas condiciones de estado general y de limpieza. La escuela tiene agua corriente pero no apta para ser bebida. Sin embargo, en los días que duró el trabajo de campo nunca hubo agua. El problema del agua radica en que cuando se seca el canal no llega el agua hasta la parte posterior de la escuela, donde se encuentra el baño. Para que el agua llegue siempre se debe realizar una instalación especial que la escuela se encontraba gestionando en el momento del trabajo de campo.

En la escuela hay electricidad. Sin embargo, las dos aulas del pabellón del frente y el aula que funciona en la enramada no tienen electricidad debido a que ese contador se quemó, está dañado y no ha sido reparado.

La escuela no tiene teléfono y la recolección de la basura la realiza semanalmente la empresa que explota la mina de mármol. Hasta entonces, la basura se deposita en grandes zafacones detrás de los baños, al lado del camino y la verja que lleva al aula del Nivel Inicial. Al cruzar la verja, también hay basura en el piso.

En relación a los servicios que ofrece esta escuela, se encuentra el desayuno escolar. La Escuela A no cuenta con servicios de orientación y psicología.

El desayuno escolar

El servicio de desayuno escolar se ofrece diariamente, brindando siempre la cantidad de raciones suficientes para cada curso. El mismo consiste en leche o jugo y pan o galletas.

El desayuno escolar se toma en cada aula un tiempo antes de salir al recreo. Los y las docentes pueden utilizarlo como un momento de descanso en el medio de la tarea. Generalmente, el o la docente busca el desayuno. En ocasiones es la directora quien lo trae o lo va a buscar un alumno o una alumna. Una vez que el desayuno está en la clase, los y las docentes sirven la leche o el jugo y los o las estudiantes distribuyen el pan o galletas.

Ahora que hay hambre, vamos a tomar un receso para tomar el desayuno. .

Entra la directora con el desayuno: una caja de cartón de LADOM y unos panes. Se lo entrega a la Profesora que empieza a cortar unos sorbetes que había en la caja.

Entra la maestra Carolina con una caja y el desayuno. Saca del armario unas tijeras y corta sorbetes. Juana saca dos bolsas de pan y reparte uno a cada estudiante. Estudiantes comen sentados y sentadas. Mildred y Juliana meten el pan en la mascota y lo aplasta y luego se lo comen. Rossi reparte el pan que sobre entre sus amigas, las chicas.

Es Roberto, docente de 8vo. “B” quien generalmente se ocupa de recibir el desayuno escolar.

Ya todos están en sus aulas, menos 8vo. B porque tiene Educación Física. Llega el camión de la leche. Roberto sale y coge la factura, la lleva a la dirección y vuelve a salir. Los y las estudiantes de 8vo. “B” y Roberto ayudan a descargar las cajas de leche. La profesora Carolina llama a los y las estudiantes de 8vo. “B” y se acercan a ella.

3.4.2 Recursos de la escuela

En cuanto a los recursos y materiales didácticos disponibles, hay existencia en buenas condiciones pero no en cantidad suficiente. Esta escasez se nota especialmente con los libros de texto, compartidos por los y las estudiantes y que constituyen a la vez el recurso más utilizado. En relación a éstos, hay más libros de Lengua Española y Matemáticas que de las otras áreas.

En cuanto al material gastable, hay lo escasamente necesario (lápices, lapiceros, corrector líquido, hojas blancas, clips, engrapadora, borra, goma de pegar) provisto por los actores escolares o fuentes privadas como la empresa que explota la mina de mármol pero no por la Secretaría de Estado de Educación. Esta empresa también provee los artículos y productos de limpieza.

Que yo le estaba diciendo a los maestros que iba ahora a pedirle una manguera, hojas, iba también a pedirles también materiales gastables, ah, no había bandera y ellos me trajeron una bandera, porque si uno se acerca a ellos uno consigue si, lo que pasa es que ellos no saben las necesidades,

Hay una mini-biblioteca, organizada en un espacio propio pero compartido con las bicicletas, la heladera, etc. Los libros están en buenas condiciones aunque no abundan. Uno de los días en los que estuvimos en la escuela, la directora estaba limpiando, fumigando y organizando las publicaciones.

Si, los libros, tenemos juegos de mapas, tenemos de matemática ahí, tenemos cartabón, tenemos globo terráqueo, tenemos de ciencias naturales, tenemos láminas. (Directora).

Aunque uno siempre quiere más y más cuando llegan pero con esos que están ahí hasta ahora, han ido realizando su trabajo los maestros, porque usted sabe que tienen su horario y que a la hora que uno está dando geografía, el otro curso no está dando, entonces por lo menos tenemos ahí, tres globos terráqueos que, con una escuela, por lo menos, pueden haber similitud, o sea a la misma hora a dos grados darle esa asignatura, y hay dos juegos de mapa también. (Directora).

La maestra Carolina sostiene que el recurso más importante con el que cuenta la escuela son los maestros y las maestras.

En la matriz que se incluye a continuación se presenta un inventario de los recursos.

Recuadro # 3
Inventario de Recursos y Equipamiento⁹³
Escuela A

✓	1 Radio-cassette
✓	1 mini-biblioteca donada por PLAN Internacional
✓	mapas
✓	globos terráqueos
✓	9 armarios pequeños
✓	pizarras para cada aula
✓	200 butacas en buenas condiciones
✓	25 butacas en condiciones regulares
✓	3 escritorios
✓	2 sillas para profesores
✓	1 juego de láminas de Ciencias Naturales
✓	2 juegos de cartabón
✓	1 freezer

La Escuela A es una escuela rural pequeña que funciona en la tanda matutina y la vespertina y ofrece hasta 8vo. grado. La matrícula total del centro es de 376 estudiantes. Por la mañana funciona una sección 6° grado, dos secciones de 7° grado y dos secciones de 8vo. grado y concurren 150 estudiantes en total. La Escuela A tiene seis aulas, una dirección, una sala donde funciona una pequeña biblioteca y dos amplios baños para hembras y varones en un local propiedad de la escuela. La construcción se encuentra en buenas condiciones pero necesita algunas reparaciones en cuanto a agua, luz y techos. A la escuela también le falta un aula y un curso trabaja en una enramada. La escuela tiene también un patio y está rodeada de una verja perimetral. Las condiciones de limpieza son buenas. La escuela no tiene teléfono y la recolección de la basura la realiza semanalmente la empresa que explota la mina de mármol. Esta escuela ofrece el servicio de desayuno escolar. En cuanto a los recursos y materiales didácticos disponibles, hay existencia en buenas condiciones pero no en cantidad suficiente. Esta escasez se nota especialmente con los libros de Ciencias de la Naturaleza y Ciencias Sociales. El material gastable y los insumos de limpieza no abundan y son provisto por los actores o donado por fuentes privadas.

3.5 Personal de la Escuela A

En este cuarto apartado se presentan las características generales y el perfil de los y las docentes y del personal de apoyo de la Escuela A. También se describen las características de la directora, su formación profesional, sus funciones y las actividades

⁹³ Elaboración propia en base al Proyecto Educativo de Centro Escuela A.

que desarrolla. En cuanto a los y las docentes de 8vo. “B” estos aspectos se profundizan en el Capítulo V El 8vo. grado de la Escuela de la Comunidad.

Docentes de la Escuela A

El personal docente de la tanda matutina incluye seis docentes distribuidos de la siguiente manera:

Matriz # 4
Distribución de grados y docentes de la tanda matutina

Docente	Tanda	Grado	Áreas que dicta
Carolina	Matutina	7° y 8vo. grados	Matemáticas, Ciencias de la Naturaleza, Educación Física y Educación Artística.
Celestino	Matutina	7° y 8vo. grados	Ciencias Sociales, Lengua Española, Formación Humana, Integral y Religiosa-
Marcos	Matutina	7° y 8vo. grados	Matemáticas, Ciencias de la Naturaleza, Educación Física y Educación Artística.
Roberto	Matutina	7° y 8vo. grados	Ciencias Sociales, Lengua Española, Formación Humana, Integral y Religiosa.
Grecia	Matutina	6° grado	Todas las áreas
Mayra	Matutina	6°, 7° y 8vo. grados	Inglés y Francés

En la tanda vespertina trabajan muchos de los y las docentes que también se desempeñan como maestros y maestras por la mañana y se distribuyen de la forma siguiente:

Matriz # 5
Distribución de grados y docentes de la tanda matutina

Docente	Tanda	Grado	Áreas que dicta
H	Vespertina	Preprimario	Todas.
X	Vespertina	1° grado	Todas.
Grecia	Vespertina	2° grado	Todas
Carolina	Vespertina	3° grado	Todas
Celestino	Vespertina	4° grado	Todas
Roberto	Vespertina	5° grado	Todas

En la siguiente matriz se presentan algunos datos generales de los y las docentes de la Escuela A.

Matriz # 6
Datos generales
Docentes Tanda Matutina Escuela A

Docente	Grado	Estado Civil	Cantidad de hijos/as	Antigüedad en Educación	Antigüedad en la escuela	Antigüedad en el cargo	Otras Actividades Laborales	Participación en la ADP
Carolina	7º y 8vo. "B"	Casada	2 hijos y 1 hija	14 años	7 años	7 años	-----	En Comité de Base de Azua.
Celestino	7º y 8vo. "B"	Casado	4 hijas y una hija de crianza	12 años	7 años	6 años	Ministro Pastoral de la Iglesia Nueva Apostólica Las Yayas	Solo es miembro de la ADP.
Mayra	6º, 7º "A" y "B" y 8vo. "A" y "B"	Casada	3 hijas	3 años	3 años	1 año	-----	En Comité de Base de Padre de las Casas.
Roberto	7º y 8vo. "A"	Soltero	Ninguno/a	10 años	7 años	3 años	Docente Escuela Radiofónica Santa María. Villarpando	En Comité de Base de Villarpando
Marcos	7º y 8vo. "A"	Casado	5 hijas	3 años	2 años	1 año	Sastre	No participa.
Grecia	6º grado	Casada	2 hijos	3 años	3 años	Docente interina (Licencia por maternidad)	-----	-----

Como no existe en la Escuela A un comité de base de la Asociación Dominicana de Profesores (ADP), los y las docentes pertenecen y participan de los comités en otras comunidades. Mayra plantea al ser entrevistada que su participación en el comité de la ADP dependía de la coincidencia de las reuniones de los comités de Azua y de Padre de las Casas. Solo al coincidir ambas asambleas, la suspensión de clases le permite ausentarse de la escuela y asistir.

Personal de apoyo de la Escuela A

La escuela cuenta como su personal de apoyo con una conserje llamada Carla que se desempeña en sus funciones durante todo el día. Sin embargo, no hay portero o portera. De acuerdo con lo que manifiestan los actores, esta es una limitación ya que una persona

no es suficiente para realizar las tareas de limpieza y mantenimiento de la edificación, equipamiento y materiales con los que cuenta la escuela. Debido a la falta de conserjes, directora y docentes apoyan las tareas de limpieza en ocasiones.

En cuanto a las conserjes si se orientan, hay mucho trabajo, muchas veces hasta yo digo, para ayudarlas, déjenme ayudarles, quizás a cargarle una cubeta, a llevarle algo y también si tengo que ayudarle a barrer un curso, yo le ayudo, porque es un ser humano, (Directora)

3.5.1 La directora de la escuela

3.5.1.1 Datos generales, condiciones de vida y de trabajo, trayectoria formativa y laboral

La directora de la Escuela A se llama Teresa, tiene 48 años, es divorciada y reside en la ciudad de Azua con su hijo. Sin embargo, participa activamente de todas las actividades de la comunidad. Teresa se desempeña en sus funciones como directora en ambas tandas.

Teresa es querida por la comunidad y la escuela. Ella siente, a su vez, el mismo afecto por ellos, con quienes gusta de compartir diferentes momentos.

Si, a mi no me importa si tengo que venir sábado, si tengo que venir domingo, los días, no, con el mismo gusto yo vengo, porque es que todo es como parte de, eso es mi familia, son mi familia también y mire que yo me quedaba antes la semana completa, si yo dormía aquí y en la tarde cuando terminaba mi labor me bañaba y cogía a visitar a los padres, me sentaba un rato en una casa, hablaba un poco iba a otra casa me sentaba, así y así día por día tenía mi tarea.

A pesar de trabajar lejos de su hogar, Teresa no desea dejar la Escuela A.

Yo me siento hasta ahora bien, hasta ahora me siento bien, que ya yo digo que de aquí para mi casa ya, como me dicen: tú no quiere que te trasladen. (Directora)

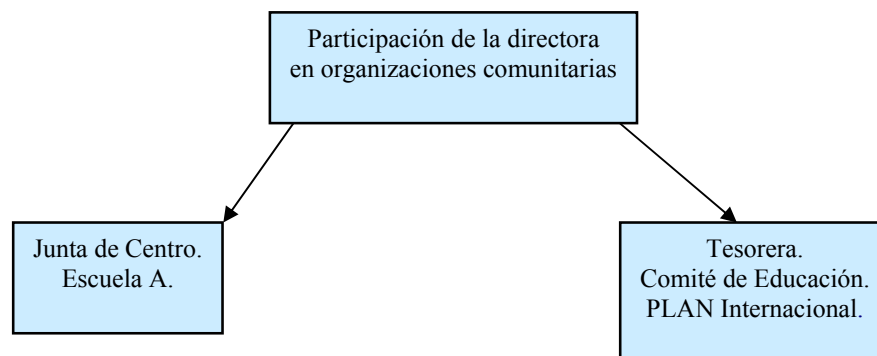
Teresa no quiere trasladarse porque para ella esta comunidad es su hogar. A pesar de no ser originaria de la comunidad, Teresa se siente a gusto en ella y junto a sus integrantes que sienten el mismo afecto por ella.

Yo diría que, yo me siento, si me quedo en mi casa me siento como apagada; pero desde que llego aquí a la escuela yo me siento con vida, puedo estar muy mal pero si estoy aquí con los hijos míos, que así es que yo les digo, que son hijos míos todos, así yo siento los estudiantes como hijos míos, yo me siento bien"... (Directora)

ya yo de aquí para mi casa, porque una persona que tenga 26 años en un sitio es porque se ha sabido llevar bien con la comunidad"... (Directora).

... "yo dormía en la casa de una señora que vive por este lado, donde esa señora me tenía como su hija y no pagaba nada"... (Directora)

Gráfico # 1
Participación de la directora
en organizaciones comunitarias



Teresa es apreciada por los y las docentes de la escuela quienes valoran su actitud y su dedicación al trabajo a pesar de las afecciones a su salud causadas por la diabetes, enfermedad de la que padece.

a veces yo escucho algunas compañeras que me dicen, hay esa directora me tiene harta, y digo ay Dios mío yo no puedo decir eso de Teresa porque Teresa es tan chévere yo a veces a ella lo que le tengo es pena, porque ella está enferma y ella es tan apegada a su trabajo, ella no se queda por nada, por nada del mundo se queda en su casa, a veces nosotros le decimos Teresa pero vaya al médico, ella no quiere perder un minuto de la escuela, ella no quiere para nada, ella viene a las 7 de la mañana, a las siete y media o faltando quince para las ocho, es raro venir más tarde de ahí y se va junta con los maestros, a la 5 y media de la tarde, ella no pierde tregua, yo le digo y usted le ara a su escuela. (Profesora Mayra)

Recuadro # 4
¿Cómo es la directora de la Escuela A?
Según los y las docentes de 8vo. grado “B”

... “pues yo diría que ella es amable, afectuosa, muy amistosa, también ella es confiable”... (Profesora Carolina)

... “Sólo he observado en ella que es respetuosa con relación a las personas que están a su alrededor, aunque franca, abierta; pero muy respetuosa de sus cosas personales, a cada uno y guarda un espacio para cada uno de sus maestros, atenta, aunque a veces tiene que llamar por alguna razón a alguien, le habla claro, esto es así y así, clara, muy clara en sus cosas; pero nunca es violentada de manera que fastidie, responde cuando tiene que responder a sus funciones, yo creo que esa es una buena personalidad del individuo, hacer las cosas cuando tienen que ser”... (Profesor Celestino)

... “ella es apuesta, inteligente, dedicada, yo creo que ella tiene todo lo mejor, todo lo bueno, es muy buena”... (Profesora Mayra)

Formación académica, experiencia, antigüedad

Teresa se integra a la Escuela A hace 26 años primero como “docente coordinadora” y dos años más tarde como directora, cargo en el que se despeña hasta la actualidad. Previamente, había trabajado en un cargo interino como docente en la comunidad de Estebanía durante 3 meses.

En ese entonces la Escuela A contaba con tres docentes:

cuando comencé que era coordinadora yo decía, no, aquí habíamos tres personas, tres maestros que comenzaban con T el nombre, Tania, Tony y Teresa y cuando me preguntaban: cuál es la directora o la coordinadora, yo decía no, los tres somos coordinadores porque los tres tenemos la misma responsabilidad y debemos compartir las mismas inquietudes. (Directora)

Aunque Tania y Tony ya no se desempeñan como docentes en la Escuela A, Teresa sabe de ambos y plantea que juntos formaban un buen equipo de trabajo.

Tony es un muchacho de Las Yayas que llegó aquí en 1983 con dos tandas, ahora él trabaja en Hato Nuevo ahora, si Tania es otra compañera que ya se retiró ya hace unos cuantos años está en, para jubilación, si, que nos llevábamos maravillosamente bien en ese tiempo que duramos porque es que los tres teníamos la misma responsabilidad y compartíamos las ideas y nos juntábamos y decíamos, bueno vamos a ver qué conviene más a la escuela, vamos a hacer esto de esta forma, o sea, compartíamos las ideas y la unificábamos en una sola. (Directora)

En el año 1981, Teresa asume la dirección de la escuela, cargo en el que se desempeña desde entonces.

Teresa es Maestra Normal Primaria, Técnica en Educación y Licenciada en Educación Básica. Este último título lo obtiene en la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD) con sede en San Juan de la Maguana en el 2002.

**Cuadro # 1: Formación Profesional de Teresa
Directora Escuela A**

Formación Inicial
<ul style="list-style-type: none"> - Maestra Normal Primaria. San Cristóbal. 1981. - Profesora en Educación Básica. Azua. PRODEP. - Licenciada en Educación Básica. UASD. San Juan de la Maguana. 2002
Formación Continua⁹⁴
<p>1998</p> <ul style="list-style-type: none"> - “Jornada de Capacitación de Ciencias Sociales”. Verano 1998. SEEC. <p>2000-2001</p> <ul style="list-style-type: none"> - “Proyecto de Capacitación de profesores del Nivel Básico en Francés”. 60 horas. SEE. - “Animación a la Lectura”. 2 días. PLAN Internacional. <p>2001-2002</p> <ul style="list-style-type: none"> - “Uso y Manejo de Biblioteca”. 2 días. PLAN Internacional. SEE. - “Capacitación Docente. Multiplicadores para la prevención de drogas en la familia”. Consejo Nacional de Drogas (PRODEPI). Programa de Educación Preventiva Integral. <p>2002-2003</p> <ul style="list-style-type: none"> - “Estrategias para el desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje de las Ciencias Naturales a través de las destrezas del pensamiento”. SEE. UASD. INAFOCAM. - “Instructivo para el uso y manejo del Registro de 3º a 8vo. grado de Educación Básica”. Jornada de Orientación Escolar. Verano 2002. - “Estadística Escolar”. 1 día. SEE. - “Planificación Efectiva de la Labor Docente”. 2 días. SEE. INAFOCAM. Verano 2003.

3.5.1.2 Rol, funciones y tareas

seguiré entregándome en cuerpo y alma por el buen funcionamiento de mi comunidad, porque yo me siento que es mía y de la escuela, y que aportaré a mi medida, lo que esté a mi alcance. (Directora)

De acuerdo con los testimonios de la directora y de los y las docentes, la función de la directora es supervisar que el Centro Educativo en su conjunto y cada sujeto en particular pueda desarrollar sus actividades, tareas y funciones. Esta tarea de supervisión no es desarrollada por la directora en soledad sino que existe una concepción de gestión compartida en la que la directora cumple el rol de la articulación, coordinación y acompañamiento de los diferentes ámbitos de la labor educativa que desarrolla el Centro.

Esta concepción de la dirección de la escuela como gestión compartida también es planteada por los y las docentes y será abordada con mayor detenimiento en el apartado dedicado a la Gestión Escolar.

⁹⁴ Desde el año 1998. Elaboración propia basada en datos recogidos durante el trabajo de campo.

Esta tarea de supervisión incluye tanto las cuestiones pedagógicas como las administrativas, buscando cumplir con las necesidades de los diversos actores, tal como se presenta en la siguiente matriz.

Matriz # 7
Funciones de la Directora según los Actores
Escuela A

Actor	Funciones de la Directora
Directora	<i>mi función aquí en la escuela es velar por el buen funcionamiento del plantel, de los estudiantes y también de los compañeros, como por ejemplo debo visitar por lo menos al mes dos veces cada grado y revisar si tiene su plan de clase, si están trabajando en su registro porque a veces no es que alguno quizá no tenga el registro al día, pero es porque le falta quizá una orientación y por eso es que uno debe supervisar para orientar, ayudar al compañero que le falte una orientación.</i>
Docente Carolina	<i>las funciones de la directora es supervisar el plan de clases, supervisar registro, velar porque todo funcione bien en las aulas, porque ella es que tienen que tomar el control de todo, porque mientras nosotros trabajamos, ella debe tener una función, la función no es nada más estoy aquí.</i>
Docente Celestino	<i>Dirigir el centro, ser crear, trabajar en lo que son los proyectos del centro, administrar en su dirección. Sus funciones son de manera administrativa, o sea, ella tiene su trabajo allí y responde a ello, que se mantenga todo bueno en el centro, todo director tiene, cualquier área, cualquier lugar que dirige, su función es dirigir. Su tarea es que e mantengan las cosas bien.</i>
Docente Mayra	<i>la directora tiene que velar por la escuela en conjunto con nosotros porque ella sola no puede hacerlo y casi siempre ella para las decisiones como te dije ahorita nos juntamos, hablamos y vemos lo que puede convenirle a la escuela y lo que no.</i>

En la siguiente matriz encontramos las diferentes actividades y tareas que Teresa realiza en su rol de directora, tal como ella las define.

Matriz # 8
Tareas diarias de la directora de la Escuela A

Ámbito de la Gestión del Centro Educativo	Tareas
Administrativo	<i>Al Distrito tenemos que, pre- matrícula, mandarla, la matrícula inicial, porque el papel puede ser que suba o que baje, para ver con que contamos para, entonces ya la inicial es con lo que se comienza, y también, tenemos que mandar el reporte de la matrícula final, tenemos que también mandar... estudiantes por cada curso y hago ese pedido, aunque nunca llegan completos.</i>
Gestión Formación Docente Continua	<i>porque no llegan circulares para hacer para los maestros, para capacitarlos de cualquier curso, y bueno manda una circular y mandamos maestros que materias que van a dar al curso.</i>
Gestión de Recursos para la Enseñanza y el Aprendizaje	<i>también con los libros, cuando llegan los libros de texto, nos mandan a avisar, entonces que yo hago como administrativa, que recojo la cantidad de completos, porque de allá de la Secretaría de Educación nunca bajan de las 4 asignaturas, o llega de matemática y no llega de sociales de un grado, principalmente siempre de primero lo que llega es. Nosotros no nos vamos a que dar así dormidos, porque como está Explomarca aquí... para entonces nosotros pedirles que nos construyan aunque sea las aulas, yo voy a hacer la comunicación, lo que estoy esperando es la base, que se afinquen ahí... iba ahora a pedirle una manguera, hojas, iba también a pedirles también materiales gastables.</i>
Acompañamiento a la Práctica Pedagógica	<i>Si, si voy a observar las clases, las clases son de 45 minutos, bueno, lo primero que yo hago es, llego al curso, saludo, le pido a la profesora su plan de clases y me siento tranquilita ahí para ver si se corresponde el tema con lo que tiene plasmado... Dos veces por mes.</i>
Mantenimiento de la Infraestructura y Equipamiento Escolar	<i>En cuanto a las conserjes si se orientan, hay mucho trabajo, muchas veces hasta yo digo, para ayudarlas, déjenme ayudarles, quizás a cargarle una cubeta, a llevarle algo y también si tengo que ayudarle a barrer un curso, yo le ayudo, porque es un ser humano.</i>
Seguimiento a los y las estudiantes	<i>Si se los ve afligidos, los llama, porque uno ya conoce a un estudiante, cuando uno ve a un estudiante que se siente como que no habla, uno dice, algo le pasa, y uno lo llama aparte, y se sienta, ven acá que te pasa... a veces tienen problemas en sus casas y lo manifiestan aquí en la escuela... entonces ahí uno comienza a aconsejarlo, si tiene que acercarse a los padres, para que los ayude.</i>
Relación con la comunidad	<i>visito la comunidad, me pongo a dialogar con algunos padres, también con el presidente.</i>

Entre las actividades que Teresa desarrolla se encuentra la de supervisión y acompañamiento de la práctica pedagógica que incluye revisar el registro, la planificación, observar la clase, conversar con el o la docente, realizar las sugerencias y recomendaciones necesarias y motivarlo o motivarla a continuar desarrollando sus tareas con responsabilidad. Como se observará en el subapartado sobre relaciones entre actores de este capítulo y el subapartado sobre seguimiento y acompañamiento de la práctica pedagógica, del capítulo IV, esta forma de acompañar la práctica es valorada por los y las docentes así como valoran la relación que tienen con Teresa. En la matriz que sigue se describe este proceso.

Recuadro # 5
Actividades Diarias de la Directora
Escuela A

Durante el día?
Bueno, durante el día

- ✓ *visito algunos cursos,*
- ✓ *observo también al profesor dando su clase...*
- ✓ *si hay que hacer alguna corrección, se la hago, no delante de los estudiantes sino después dialogo aparte con él y le digo,*
- ✓ *lo felicito también porque hay que felicitarlo, motivar al profesor...*
- ✓ *si hay que hacer alguna corrección yo se la hago ahí amistosamente que no vea que es el patrón y el empleado, no sino que somos dos hermanos que luchamos por lo mismo, por el buen funcionamiento del plantel.*

La directora de la Escuela A es reconocida por todos los maestros y todas las maestras de la escuela como una excelente persona y directora, respetan sus decisiones y les gusta la forma en que ella se desempeña en su cargo y trabaja con los y las docentes. Teresa es líder en la escuela y sin embargo ella rehuye a las jerarquías. Para Teresa la responsabilidad por el buen funcionamiento del centro educativo es de todos y todas y por ello todos y todas deben asumir la toma de decisiones y sus tareas con amor y compromiso. Al mismo tiempo y a pesar de no ser originaria de la comunidad y de no vivir en ella, Teresa se siente como en su casa en la comunidad, la escuela es su familia y la comunidad también le tiene mucho afecto y cariño.

3.6 Gestión escolar

En este apartado se presenta al Escuela A desde el ámbito de la gestión escolar. En primer lugar, se presentan la misión y la visión de la escuela desde las perspectivas de todos los actores. Luego, se presenta la planificación del centro. En tercer lugar, se describen el proceso de toma de decisiones y las normas de la escuela. Seguidamente se presentan las estructuras de participación del Centro Educativo, la relación entre los actores y la gestión y administración de los recursos. Finalmente, se describe brevemente la relación que establece la escuela con otras escuelas.

3.6.1 Misión y visión de la escuela

Misión de la Escuela A

La misión de la Escuela A, de acuerdo con su Proyecto Educativo de Centro, se fundamenta *en los principios y fines de la educación dominicana contenidos en la Ley General de Educación #66-97*. En dicho documento se explicita que se respetan de manera estricta las disposiciones de instancias superiores, como circulares, ordenanzas, resoluciones, entre otras. Declara además que *respetamos nuestra constitución y las leyes, así como los derechos humanos* (Proyecto Educativo de Centro de la Escuela A).

De acuerdo con los diferentes actores entrevistados, la misión principal de la escuela es formar sujetos que sean críticos y participativos y que puedan colaborar en el mejoramiento de la calidad de vida de las comunidades y de acuerdo con las demandas de la nación dominicana hoy.

Matriz # 9 **Misión de la Escuela**

Actor	Misión de la Escuela
Directora	<i>Crear sujetos críticos, autocríticos y participativos. (Directora)</i>
Docente Carolina	<i>para mí la misión es formar sujetos capaces, críticos. (Profesora Carolina)</i>
Docente Celestino	<i>La misión de esta escuela es garantizar la formación de los sujetos de esta comunidad y de otras comunidades aledañas a fin de que el pueblo, la comunidad tenga mejores profesionales y mejor desarrollo, cuidado, que podamos eliminar un poco o bajar un poco el índice de violencia, desde, podríamos decir, catástrofe de familia que se dan. Bueno, y que la comunidad sea, la sociedad sea más acogedora, que podamos garantizar la paz entre los pueblos incentivando la educación de los seres humanos, lo de trabajo comunitario, que la gente aporte más, se preocupe más por ver cuántas cosas nos afectan y cuánto podemos nosotros aportar para eliminar las cosas negativas que nos afrontan. (Profesor Celestino)</i>
Docente Mayra	<i>Claro, preparar sujetos capaces, que sigan a delante y que se superen porque el país necesita cada día más personas preparadas.</i>

Visión de la Escuela A

La visión de la escuela para la directora y los y las docentes de 8vo. grado “B” incluye la lucha por el bien común, por el crecimiento de la comunidad y el aprendizaje y desarrollo de los y las más jóvenes, tal como se presenta en la matriz que sigue a continuación.

Matriz # 10 Visión de la Escuela

Actor	Visión de la Escuela
Directora	<i>Yo diría que la visión es luchar por el crecimiento cada día más de los estudiantes y las estudiantes. (Directora)</i>
Docente Carolina	<i>pero la visión es lo que podemos ver, lo que podemos hacer, entonces qué podemos ver, todo lo malo que hay, que podemos solucionar porque también todo el mundo tiene su visión... si nosotros vemos un estudiante que viene a la escuela todo desgredado, no se recorta, pues nosotros tenemos el deber de corregirlo porque eso no normal, un estudiante que venga con arete, con esos tatuajes, es para una escuela que ellos vienen a formarse aunque los tatuaje se ve que están de moda y los aretes, no sé como lo ven otras personas en la sociedad, pero para mí que las personas que lo usan no son personas muy buenas. (Profesora Carolina)</i>
Docente Celestino	<i>la escuela es respeto, respeto donde la gente, bueno, podríamos decir un mural donde la gente pone sus expectativas. La escuela es como la pantalla gigante donde la gente ve, prevé el futuro de las comunidades, como de allí nace el desarrollo de las comunidades. La escuela es el centro de esperanza para las comunidades. (Profesor Celestino)</i>
Docente Mayra	<i>imagínate, la escuela es lo más importante que hay en la comunidad porque eso es como la célula porque una comunidad sin escuela prácticamente no tiene superación en parte porque hay estudiantes que no pueden trasladarse de un lugar a otro, y si ellos tienen su escuela aquí mismo pues los padres aunque sean pobres hacen un esfuerzo por comprar aunque sea su cuaderno y su uniforme para que los estudiantes puedan venir a la escuela. (Profesora Mayra)</i>

3.6.2 Planificación del Centro Educativo

En coherencia con la forma de tomar las decisiones en la escuela, la planificación del centro en la Escuela A se realiza de manera conjunta entre la directora y los y las docentes. Para ello, se organizan reuniones que pueden implicar la suspensión de clases en la tanda vespertina, previa solicitud a la Distrito Educativo.

Esas reuniones, por ejemplo, si tenemos que planificar comunicamos al Distrito que nos permitan, por ejemplo un viernes en la tarde porque no tomamos un día entero, la tarde... para nosotros reunirnos para no perder el día entero en la escuela. (Directora)

ahí está el Proyecto de Centro, entonces también nosotros hacemos reuniones para planificar... ahí nosotros nos reunimos todos, planteamos todo, todo lo que había que hacer entre maestro y directora. (Profesora Carolina)

nos reunimos para compartir, compartir ideas de cómo queremos que sea el trabajo, y hay quienes escriben, entonces, para cuando el trabajo es conjunto, se hace una especie de reunión, acuerdos. (Profesor Celestino)

La escuela ha elaborado Proyecto Educativo de Centro 2002-2003/2003-2004, una Programación de las Cinco Áreas de Educación de la República Dominicana a Desarrollar en el Escuela A 2002-2003 y la Historia de la Comunidad.

El Proyecto Educativo de Centro fue elaborado también de manera conjunta, con la participación de los padres y las madres representados en la Asociación de Padres, Madres y Amigos de la Escuela.

nos juntamos todos a principio desde que comienza el año escolar nos reunimos. Aquí en este va encontrar que tiene, lo hicimos 2002 – 2003; 2003 – 2004 porque no logramos todo lo que pusimos, entonces por eso tiene la fecha ahí. (Directora)

aquí yo tengo el folleto de centro, aquí yo tengo el historial de mi comunidad, el folleto de centro lo hacemos reunidos todos, hasta con la sociedad de padres. (Directora)

En relación a la planificación, los actores escolares no hicieron referencia a la participación de los y las estudiantes.

3.6.3 Toma de decisiones y normas de la escuela

Como ya se señaló anteriormente en el apartado sobre la directora, la toma de decisiones en la Escuela A se realiza de manera consensuada y democrática entre todos los maestros y todas las maestras y la directora del Centro Educativo. Esta forma de tomar decisiones es promovida por la directora, quien prefiere no tomar las decisiones ella sola porque considera que la responsabilidad es de todos y todas.

Cuando hay que tomar decisiones no me gusta nunca hacerlo sola, sino yo me reúno con mis compañeros y ahí combinamos para tomarla, para que sea responsabilidad de todos. (Directora)

cuando hay que tomar decisiones nos reunimos y cada quien expone su idea y siempre se saca la mejor, nadie toma decisión por sí propio, así como de ligero. (Profesora Carolina)

Sin embargo, cabe señalar que en esta concepción de gestión compartida, no queda claramente definido el rol a jugar por los y las estudiantes. Su participación en diferentes organizaciones será abordada en el subapartado Estructuras de Participación y en el capítulo cuarto en el que se aborda el aula y la práctica pedagógica.

En el siguiente recuadro se destaca esta concepción de la gestión compartida.

Recuadro # 6 La gestión escolar

yo siempre he dicho que, hay gente que dice jefe, yo digo que aquí yo no me siento como si fuera la directora, sino como que todos tenemos la misma responsabilidad y que en conjunto podemos lograr lo que nos proponemos porque el trabajo para un solo es mucha carga pero si lo compartimos con los demás y compartimos las ideas obtendremos mira, lo más maravilloso y es más fácil. (Directora)

Hacemos una reunión, la directora siempre, para cualquier cosa, en el momento que estamos en receso acá nos quedamos la mayoría aquí, bueno hablamos eso y después cuando viene la otra parte le comunicamos qué estamos por decidir, a ver y esa decisión se toma entre todos, o sea, aquí lo que hacemos es compartir. La directora es una compañera de trabajo que tiene la responsabilidad de hacer los reportes y esas cosas, pero no que la dirección es un tribunal, no, es todo compartido. (Profesor Celestino)

En relación a las normas de la escuela y aquellas que deben ser cumplidas por los actores escolares, no se observó ni se supo de la existencia de normas escritas. Los actores hicieron referencia a normas implícitas. Se observa que todos y todas los y las docentes se refirieron al cumplimiento del horario de trabajo como una norma que debían cumplir. En cuanto a la definición de normas por parte de la directora, éstas aparecen flexibles, ajustándose a un propósito: que la escuela funcione bien. Son las normas que se ajustan al propósito y permiten su logro, no es el propósito el que queda supeditado a las normas, lo cual podría burocratizar excesivamente el funcionamiento del centro educativo.

Matriz # 10 Normas a cumplir en el Escuela A

Actor	Normas a cumplir en el Centro Educativo
Directora	<i>las normas es que el centro funcione bien, velar por el buen funcionamiento del centro. (Directora)</i>
Docente Carolina	<i>como docente yo debo venir a la escuela bien temprano, a la 7 y media de la mañana pues ya yo estoy aquí, también tengo que respetar, tanto a los estudiantes, a los compañeros como a la directora, esas son normas, tratar de cumplir porque si el horario de salida es a las 12 yo no puedo partir e irme a las 11 porque sí, o llegar a las 9 y media o a las 9 porque esa fue la hora que yo pude llegar. (Profesora Carolina)</i>
Docente Celestino	<i>trabajar con mis estudiantes después de reportarme a mi jefe inmediato, venir cada día a mi horario de trabajo, cumplir con mi horario de trabajo, si, mis asignaciones como maestro, trabajar como docente, aconsejar a los estudiantes, yo creo que esa es una parte que me pertenece, ser un ejemplo. (Profesor Celestino)</i>
Docente Mayra	<i>uno siempre tiene normas y reglas porque tú sabes que el comportamiento de uno es lo primordial en la escuela, por ejemplo yo no puedo estar saliendo por ahí a estar voceando ahí afuera como una loca, o estar haciendo cosas aquí en la escuela indebidas, o sea yo tengo que siempre ir derecho, tratar de ser responsable, respetuosa con los estudiantes porque para yo poder exigir respeto yo debo respetar primero, yo los respeto a ellos mucho y trato de llevarme bien con ellos y con la parte de la comunidad que me he relacionado. (Profesora Mayra)</i>

Estas normas implícitas se asocian en ocasiones a normas tradicionales de vestirse, peinarse y arreglarse.

por ejemplo si nosotros vemos un estudiante que viene a la escuela todo desgredado, no se recorta, pues nosotros tenemos el deber de corregirlo porque eso no normal, un estudiante que venga con arete, con esos tatuajes, es para una escuela que ellos vienen a formarse aunque los tatuaje se ve que están de moda y los aretes, no sé como lo ven otras personas en la sociedad, pero para mí que las personas que lo usan no son personas muy buenas. (Profesora Carolina)

3.6.4 Estructuras de participación de los actores

En este subapartado se presentarán y describirán las estructuras de participación de los diferentes actores de la Escuela A.

De acuerdo con el Proyecto Educativo de Centro de la Escuela A, elaborado para los años lectivos 2002 - 2003 y 2003 – 2004 que lista *las organizaciones sociales y comunitarias* en funcionamiento en el Centro Estudiantil, los órganos de participación del centro educativo son el Consejo Estudiantil y el Consejo de Curso.

Sin embargo, de las observaciones de clase y de la dinámica del centro, así como de las entrevistas y conversaciones informales se nota que muchas de ellas no se encuentran en funcionamiento en la actualidad.

Al respecto, la maestra Carolina señala al ser entrevistada que se formaron los Consejos de Curso pero que *a veces las cosas empiezan y después se van poniendo medio lento y arrancan así de sorpresa y todo está bien y cuando vienen a ver como que se va quedando. (Profesora Carolina)*

De acuerdo con la directora, la Cooperativa Escolar estaba conformada anteriormente pero no se conformó para el año escolar 2003 - 2004.

en este año no tenemos la cooperativa escolar pero se, o sea, todavía estamos a tiempo de formarla y la voy a formar... estaba organizado, estaba el presidente, estaba el secretario, estaba el tesorero porque hay que darle responsabilidades, que ellos se sientan que son útiles, porque no solamente de nombre, sino que tengan sus responsabilidades... principalmente los séptimo y octavo era que le dábamos la función de presidente y cosa, hasta sexto que habían estudiantes, si, o sea, de cada curso se tomaba un estudiante porque no lo hacíamos de un solo curso, no, donde habían chicos que podían asumir esa responsabilidad. (Directora)

En relación a la existencia y el funcionamiento de este tipo de estructuras de participación, la directora comentó que

ellos se reunían, se reunían cada 15 días, a veces se reunían mensual, al final, por ejemplo, si esa cooperativa en el primer año escolar, no había que sacar ningún dinero, entonces se reunía, nos reuníamos, yo me reunía con los estudiantes a ver que determinación íbamos a tomar con el dinero, inclusive, se anotaba ahí a cada estudiante que íbamos dando, teníamos, tenían listado de ir poniendo ahí, si

decidían que se le devolviera su dinero a cada estudiante, se le devolvía para comprar lo que iban a, y como hacemos fiestas también a finales del año, se decidían que se le hiciera la fiesta del día del niño. (Directora)

En relación a la función de las cooperativas escolares, Teresa dice

La función era que con ese dinero, por ejemplo si le hacía falta un lápiz, se hacía, había una cuota, entonces se enfermaba un niño que era muy pobre y necesitaba una medicina se reunían ahí y se le compraba esa medicina a un niño, si era muy pobre, si no tenía recurso. (Directora)

Los y las estudiantes tienen otras formas de organización propias de la Escuela A. Esta organización de los y las estudiantes se encuentra estrechamente vinculada a la gestión de los aprendizajes y de la disciplina y por ello se abordará tanto en el Capítulo IV, El 8vo. grado “B” de la Escuela de la Comunidad.

Las estructuras para la participación de los y las docentes, de acuerdo con el testimonio de los diferentes actores, existieron en el pasado aunque no se encuentran en funcionamiento actualmente. La profesora Carolina menciona que existió una estructura de participación compartida entre estudiantes y docentes: *una vez se formó un comité, pero fue entre maestros, estudiantes, (Profesora Carolina).*

Como ya se ha mencionado anteriormente, los padres y las madres de los y las estudiantes de la Escuela A participan en la gestión del Centro Educativo a través de la Asociación de Padres y Madres y Amigos de la Escuela. Esta participación que se vincula más a la gestión de recursos y del mejoramiento de la infraestructura que a la gestión misma del centro educativo y de los procesos de enseñanza – aprendizaje, fue abordada con más detenimiento en el subapartado de Relación Escuela Comunidad.

3.6.5 Relaciones entre actores, comunicación, conflictos y soluciones

Las relaciones entre los actores de la Escuela A son armónicas, respetuosas y afectuosas. Para Teresa todos y todas en la escuela son parte de una gran familia.

Yo diría que, yo me siento, si me quedo en mi casa me siento como apagada; pero desde que llego aquí a la escuela yo me siento con vida, puedo estar muy mal pero si estoy aquí con los hijos míos, que así es que yo les digo, que son hijos míos todos, así yo siento los estudiantes como hijos míos, yo me siento bien.

lo felicito también porque hay que felicitarlo, motivar al profesor y si hay que hacer alguna corrección yo se la hago ahí amistosamente que no vea que es el patrón y el empleado, no sino que somos dos hermanos que luchamos por lo mismo, por el buen funcionamiento del plantel. (Directora)

El docente y las docentes de 8vo. grado “B” afirman a su vez que su relación con la directora es muy buena. Carolina afirma que su relación con la directora es una de hermanas.

La directora de la Escuela A también cree que la relación entre los y las docentes y los y las estudiantes es una buena relación al afirmar que la relación *es maravillosa, es muy buena la relación porque hay respeto mutuo*. (Directora)

Las relaciones entre los maestros y las maestras de la Escuela A también son vistas por todos ellos y todas ellas como muy buenas. Los docentes y las docentes también comparten los materiales y recursos para la enseñanza, así como algunas tareas⁹⁵. El intercambio de materiales fue registrado en las observaciones y manifestado por los actores en las entrevistas. También manifiestan ayudarse para resolver los problemas que cada uno tiene.

Yo le saqué el jugo a ese material, le suministro a mi compañero informaciones y el dice a pues préstamelo y entonces eso lo aplicamos. (Profesor Celestino)

Entra el Profesor Roberto: "Permiso."

El profesor Celestino y el profesor Roberto conversan un momento.

Profesor Celestino al profesor Roberto: "Que me consigas más."

Roberto le entrega un material.

...

Vuelve Roberto, Celestino sale un momento y vuelve a entrar. Roberto le entrega a Celestino unos folletos.

Celestino mira los folletos y le dice a Roberto: "¿Amor que comparte amores?"

Roberto: "Amor que comparte amores."

En cuanto a la relación docente – estudiante, Celestino, Carolina y Mayra afirman que es una relación cercana, de respeto y cariño mutuo. Mayra manifiesta que se siente a gusto con los y las estudiantes.

me gusta claro, me siento bien, yo no siento que soy como la jefa, como la que está mandando sino yo me siento que estoy compartiendo con ellos en un grupo, me siento feliz (Profesora Mayra).

Asimismo, profesor Celestino expresa durante la entrevista su preocupación por el bienestar general de los alumnos y las alumnas, que caracteriza una relación en la que siente muy cercanos a los y las estudiantes.

me gusta saber hasta como duermen, no por estar de curiosos sino para saber como yo voy a evaluar, me gusta si, no es lo mismo un estudiante que duerme con dos más en una cama, a uno que duerme solo, no es lo mismo un estudiante que ha de comer tres veces al día, que uno que solo come una vez, no es lo mismo un estudiante que atiende un colmado que al que atiende a las vacas, el que el papá le revisa las tarea, al que llega a la casa y tira los útiles y se va para el río y echa todo el día para allá, o sea, yo me preocupo por saber eso, si tiene que trabajar para comprar algunas cosas como el que su papá se está ahí pendiente de lo que necesita... Y ahí uno puede, no se, esa relación que yo tengo con ellos, cómo está, cómo anda la cosa, qué, tiene hambre, te duele la cabeza. Yo siempre ando, es muy buena, confían todos para mí. (Profesor Celestino)

⁹⁵ En relación a la planificación de aula conjunta referirse al Capítulo IV, apartado La Planificación del Aula.

Bien, me siento bien. Bueno, cómo le digo, y para mí ellos son parte de mí, no lo puedo, no me puedo olvidar de ellos, me hacen falta. A veces cuando cambia de grado los extraño mucho. (Profesor Celestino)

La profesora Carolina también se siente feliz con sus alumnos y alumnas: *feliz, yo me siento bien con ellos, además cuando yo hablo que yo veo que ellos me escuchan, me ponen atención, yo me siento bien. (Profesora Carolina)*

De la misma manera, los y las estudiantes expresan que se sienten a gusto en la escuela y con sus profesores y profesoras. En los grupos focales, dicen que no se sienten presionados por ninguno de los maestros y las maestras y que ninguno de los maestros o maestras les hablan mal.

En la representación de un típico día de clase que realizaron los y las estudiantes en el grupo focal abundaron las situaciones divertidas. En dicha representación los y las estudiantes utilizaron mucho humor que produjo risas de todos y todas. Los y las estudiantes que en la dramatización participaron como tales expresaron que la misma mostraba lo acontecimientos cotidianos de la Escuela A.

En esta representación también aparece Perla, una integrante de la comunidad que forma parte de la vida de la escuela aunque no forma parte de la escuela propiamente dicha. Perla vive cerca de la escuela y de acuerdo con los comentarios de los y las docentes y de la directora, su salud mental fue afectada al quedar embarazada y dar a luz. En el role-play que se desarrolló en el grupo focal con los y las estudiantes, Perla, representada magistralmente por una de las alumnas, aparece pidiendo *unos cheles* por apoyar los trabajos de limpieza de la escuela. También pide leche del desayuno y se destaca la actitud solidaria de la escuela y de la directora hacia una persona necesitada.

En las observaciones de clase se evidencia también una relación de confianza entre docentes y estudiantes, expresada en los diálogos entre los actores. El trato entre docentes y estudiantes es de tú, llamándose a menudo por el nombre directamente.

A: Tanto tiempo, Celestino”

Mary: ¿Usted comparte más con nosotros que con sus hijos?

Carlos: Tráigaselo [a su hijo] todos los días para acá. Le echa gasolina al motor... Usted le hecha gasolina a su motor... Marcos ha traído la de él, [su hija]. Celestino, Marcos ha traído la de él.

Se asoma Roberto, maestro de 8vo. “A”, por la ventana y un alumno le dice: “Roberto, venga a cursar!!!”

Profesor Celestino [al grupo, después de que uno de los grupos finaliza su exposición oral en el frente]: A ese grupo que ha dado ese maravilloso trabajo y a estas jovencitas que han dado tan maravillosa exposición, ¿Qué debemos darle? ¿Qué le vamos a dar a ellas?

Profesora Carolina (a un estudiante cuando éste le consulta sobre el resultado de un ejercicio de matemáticas): Tu tá en eso entonces.

En otras ocasiones, Carolina comparte dinámicas grupales y juegos con los y las estudiantes. En la clase de Educación Física, la docente Carolina juega al juego del pañuelo y también participa de las dinámicas grupales que ella anima previamente al inicio de las clases de matemáticas.

La profesora da la instrucción todos preparados para salir corriendo. La profesora juega también. Se ríen, se quedó Karla la primera vez y luego Lina, muchas risas. La profesora se quedó dos veces .

En la matriz #12 que muestra la visión de los actores de las relaciones entre ellos y ellas, se observa como para todos y todas las relaciones en el Centro Educativo son armónicas, cercanas, familiares y basadas en el respeto.

Matriz # 12
Visión de las relaciones entre actores

Actor	Directora	Docentes	Estudiantes
Directora		<i>yo le doy las gracias a mi Dios que en tiempo que yo tengo aquí nunca he tenido problemas con mis compañeros, nunca en mi vida. (Directora)</i>	<i>uno los trata como si fueran hijos de uno, y les hace sentir a ellos que uno los quiere que uno los ama, que si tienen que mantener su respeto, pero uno relaja con ellos. (Directora)</i>
Docente Carolina	<i>mi relación con la directora es buena, yo siento que la quiero a ella como si fuera una hermana, porque antes de yo venir a trabajar aquí existía una relación estrecha dentro de nosotras. (Profesora Carolina)</i>	<i>yo me siento bien, también ellos para mi se sienten bien porque tú ves como compartimos todos, el café por la mañana, en la hora del recreo siempre nos juntamos a dialogar, si alguno hemos tenido algún problema cómo resolverlo, siempre estamos juntos. (Profesora Carolina)</i>	<i>la relación con ellos es buena, porque ellos me respetan aunque yo los respeto a ellos, obedecen que ahí es que hay mayor problema cuando el estudiante no obedece, quiere hacer lo que quiere, pero ellos me obedecen y nos respetamos ambos porque si yo le faltara a ellos, ellos también me van a faltar a mí, pues como yo los respeto, ellos no me fallan. (Profesora Carolina)</i>
Docente Celestino	<i>Somos amigos... nos tenemos confianza, me manda, me llama para acá, para allá, me pregunta, yo le pregunto. Es buena la relación. (Profesor Celestino)</i>	<i>es respetuosa con relación a las personas que están a su alrededor, aunque franca, abierta; pero muy respetuosa de sus cosas personales, a cada uno y guarda un espacio para cada uno de sus maestros, atenta.</i>	<i>Es muy buena, nos tratamos con mucho cariño, mucho respeto, siempre ando mirando como andan las cosas con ellos, como está su casa, su familia...</i>
Docente Mayra	<i>super, nos llevamos bien. (Profesora Mayra)</i>	<i>nosotros siempre nos hemos llevado bien. (Profesora Mayra)</i>	<i>Muy bien, sí porque ellos me quieren mucho y me demuestran, me tienen mucha confianza, incluso algunos se sienten tanto en confianza conmigo que muchos no me dicen ni siquiera profesora, ellos me tratan como si yo fuera una más del curso, ellos me llaman por mi nombre, me respetan claro, pero me llaman por mi nombre en algunos de los cursos. (Profesora Mayra)</i>

El recreo en la Escuela A

Durante el recreo en la Escuela A, todos y todas salen al patio. Como ya se dijo en un apartado anterior, el recreo es un espacio de encuentro de los y las docentes y de la directora que se sientan debajo del árbol y comparten fritos y dulces. Durante el recreo, también se gestiona el almuerzo de la directora y de los y las docentes.

Los y las estudiantes juegan y conversan en el patio, comen fritos que compran a dos vecinas de la escuela que los preparan y venden frente a la escuela pero fuera de la verja. Para ello, los alumnos y las alumnas salen de la escuela. Algunas de las estudiantes aprovechan para encontrarse con novios o amigos.

En el patio delantero de la escuela, Celestino está sentado en una butaca con su registro y una mascota. Los y las estudiantes de la escuela compran yaniqueque a una niña que vende sentada en una butaca y que tiene los yaniqueques en un recipiente plástico. Grecia y Celestino comen yaniqueque. Un señor vende jugos naturales y tiene una pequeña paleta colgada en la verja perimetral. Estudiantes usan aparatos (columpios, sube y baja, otros aparatos para trepar). Un grupo de alumnos conversa en el extremo izquierdo del patio.

Profesores y profesoras sentados en butacas en el patio (Grecia, Carolina, Mayra, Marcos) y Teresa parada da vueltas por el patio.

Mayra compra yaniqueque. Celestino, Teresa y Grecia sentadas, una estudiante de derecho y madre de alumno de 6to. estudia con algunos libros prestados de la biblioteca de la escuela y está con su hija pequeña. Mayra sale de la escuela.

En el patio delantero estudiantes juegan en ronda. Otros salen a comprar frituras. Una alumna con un joven fuera de la escuela se agarran las manos. Dos alumnas sentadas en un motor también fuera de la escuela. Roberto llama la atención a chicos que están en la ronda.

Teresa pregunta a Josefina, estudiante de derecho, cómo le había ido en el trabajo y comenta que le fue bien. Conversa con otra persona que entra a la escuela y le pregunta si va a Padre las Casas Roberto sale de la escuela y Teresa comenta que Roberto está arreglando su comida y luego entra a la escuela y al aula de 8vo. "A".

La puerta de la reja de la escuela está abierta. Los alumnos y las alumnas entran y salen de la escuela a comprar fritos. Hay dos puestos de fritos uno bien cerca de la puerta de la escuela y otro a unos 20 metros hacia la izquierda. Algunos y algunas estudiantes juegan en los juegos (hamacas, toboganes, etc.) y algunos y algunas suben a la carretera. En el patio hay un paleta que se queda durante el recreo. Los y las docentes se sientan todos y todas en el patio, debajo de un árbol. Conversan y comen fritos. Siempre se los ve juntarse allí durante el recreo. Me cuentan que antes el puesto de fritos estaba adentro de la escuela, en el patio, adentro de la verja perimetral. Luego la Secretaria [de Estado de Educación] dijo que no éstos podían estar más adentro de la escuela y por eso los sacaron afuera y los chicos y las chicas salen de la escuela en el recreo para comprar.

Suena el timbre y me voy para el aula. Los y las docentes se van para sus aulas también.

Las relaciones de género en la Escuela A

En cuanto a las relaciones de género, se observan ciertas regularidades en las que se destaca la separación de los y las estudiantes en función del género.

- **Distribución espacial en el aula**

Los y las estudiantes de 8vo. "B" se ubican en el aula en forma de semicírculo. Esta disposición se utiliza tanto para el trabajo en conjunto con todos los alumnos

y todas las alumnas como para el trabajo individual. Hembras y varones se ubican separados, sentándose las mujeres cerca del escritorio del o de las docentes.

- **Rutina bandera**

La jornada en la Escuela A, como en muchas otras escuelas, se inicia a las 8 de la mañana con el izamiento de la bandera dominicana mientras se canta el Himno Nacional. Cuando suena el timbre los y las estudiantes se forman en filas separados y separadas por género y los profesores y las profesoras se ubican al frente de cada fila.

Formación y subida de la bandera. Los alumnos y las alumnas forman en el patio, en filas por grado, varones y mujeres separados. Los y las estudiantes cantan el himno mientras un alumno sube la bandera. El himno se empieza a cantar cuando este último alumno da la orden: “¡Atentos!”. ANA

La Directora sale de la escuela y va a buscar a los alumnos y las alumnas para que entren a la escuela. Formados en fila, alumnos varones a la izquierda y alumnas a la derecha cantan el himno dominicana, un alumno iza la bandera y luego entran a las aulas sin formar filas. Profesores en el frente de la escuela sin cantar el himno.

- **Rutina desayuno**

Como ya se mencionó también con anterioridad, cada grado toma el desayuno escolar en su aula antes de salir al recreo. Una vez que el desayuno se encuentra en el aula, se lo entregan a un grupo de estudiantes para que lo distribuyan entre sus compañeros y compañeras. Si la docente es Carolina, ella le entrega las galletas o el pan a una de las niñas que reparte primero a las hembras y luego a los varones. Si sobran galletas o pan, se distribuye entre las hembras. Si el docente es Celestino, él le entrega el pan o galletas a los varones quienes comienzan a repartir entre ellos primero, luego le sirven a las chicas y si hay extra se reparte entre ellos.

Son de un mismo grupo, cuando la damos los varones, la repartimos entre nosotros. Cuando busca la profe dan pan las chicas por la cercanía (se refiere al escritorio) y si van varones, somos nosotros que la repartimos. También ocurre con la leche.

- **Organización en grupos para el trabajo en el aula**

Los alumnos y las alumnas de 8vo. grado “B” se organizan por grupos para trabajar en clase. Este aspecto se abordará con más detenimiento en el Capítulo 4 que aborda lo que acontece en el aula de 8vo. grado. Sin embargo, la conformación en grupos resulta especialmente interesante en el ámbito de la gestión, en función de las relaciones de género. Existen en 8vo. “B” tres grupos: uno de hembras y dos de varones. Uno de estos grupos está integrado también por una de las niñas que parecería no tener, en este momento una buena relación con las chicas de 8vo. “B”. Al mismo tiempo, en la clase de Formación Integral, Humana y Religiosa los y las estudiantes se dividieron en dos grupos: uno de hembras y otro de varones. De la misma manera, en la clase observada de Educación Física el criterio para conformar los equipos para jugar al juego del pañuelo fue el de género. También se observó que el profesor Celestino se dirigía

más directamente a las chicas al formular en clase preguntas que involucraban contenidos domésticos.

Profesor Celestino: “Eso es un documento que yo analicé. Entonces después de eso echamos la harina por un rato y la movemos, generalmente con una paleta.”. El profesor parece estar hablando solo con las alumnas que están ubicadas frente a mí.

Las relaciones entre los actores escolares y los padres y las madres fue abordada en el apartado de las Relaciones Escuela Comunidad y se retomará en el apartado de Seguimiento y Acompañamiento del proceso de aprendizaje: estudiantes y docentes del Capítulo IV.

3.6.5.1 Formas de comunicación

La comunicación en la Escuela A, de acuerdo con la directora y los y las docentes consultados se realiza de manera informal y personal. En caso de tener que comunicar alguna noticia, la directora pasa por el aula correspondiente y conversa con la esa persona.

También son los recreos los momentos utilizados para comunicar noticias de manera general y conversar o tomar decisiones al respecto.

se utiliza ahí en los 15 minutos de recreo ahí y se le comunica ahí o si llegamos, estamos todos reunidos antes de comenzar la clase se aprovecha unos minutitos ahí y se les da el mensaje. (Directora)

por medio del diálogo, por eso nos reunimos, si hay un mensaje se da directo. (Profesora Carolina)

como no hay secretario en la dirección, la directora anda y con nosotros cada aula y dice: pasa esto, esto... (Profesor Celestino)

casi siempre cuando nos juntamos en el recreo nos decimos por ejemplo hay esto y esto. (Profesora Mayra)

Durante la visita a la escuela, se observó que este tipo de canales se utilizaban efectivamente.

Entra la directora al aula y anuncia que falleció una persona de la comunidad. Un hombre, originario de Barahona, iba en un motor a cargar un cilindro de gas. Sin poder captar todos los detalles al mismo tiempo, entiendo que estaba por rebasar una guagua y de alguna manera se cayó y quedó aplastado por el motor y el cilindro. El chofer de la guagua lo llevó al hospital con vida. Sin embargo, falleció y lo acaban de traer a la comunidad en una ambulancia.

3.6.5.2 Dificultades, conflictos y soluciones

En cuanto a la existencia de conflictos, la directora y los y las docentes sostienen que estos no se han producido entre ellos y ellas. Al respecto, Mayra sostiene que *nosotros siempre nos hemos llevado bien (Profesora Mayra)*.

Entre los conflictos a los que se refirieron los y las docentes y la directora se encuentran los relacionados con el comportamiento de los y las estudiantes que, en ocasiones, uno se burla del otro, discuten, se pelean por celos y amor. Directora y docentes describen estos episodios como conflictos normales para la edad y sin mayor importancia.

¿Problemas en la escuela? Bueno a veces que discuten algunos de los estudiantes y eso es normal porque donde hay tantos, alguno se tiene que presentar, pero en el aula, igual, a veces algunos estudiantes son inquietos pero eso es natural, son adolescentes (Profesora Carolina)

No, porque no son conflictos graves, son cosas de muchachos que a veces uno se ríe del otro porque quizás el otro tenga un pantalón que le queda ajustado o esté muy ancho que, es natural que se enamoren y quizás sienta celos... esta es una escuela que es muy poco, no pelean los muchachos casi (Directora)

ellos nunca han ido peleándose uno con otros, a veces pueden pasar alguna palabrita pero eso es normal dentro de estudiantes. (Profesora Carolina)

a veces sí porque ellos retozan mucho y a veces empiezan relajando, aparecen palabras, pero ya entre poco tiempo eso pasa. (Profesora Carolina)

Para el profesor Celestino, es el comportamiento es una dificultad que puede interponerse en el desarrollo de las tareas diarias.

Que a veces ellos se discuten en el momento que yo quiero aprovechar en el momento están, que parte tu, haz ésto tú y aquello, y ahí en ese momento yo no se, tengo que casi pedirle a Dios que me ayude, porque ellos, aunque no quieran es como una especie de bloqueo que siempre se presenta. (Profesor Celestino)

Al mismo tiempo, para este docente es una dificultad que los y las estudiantes no cumplan con sus tareas asignadas y señala que es un momento tenso o difícil *Cuando los estudiantes no me traen la tarea*. En el apartado de evaluación se profundizará más en este aspecto.

La directora cree que es importante mantener una buena convivencia en la escuela.

ni con los estudiantes tampoco porque cuando pelean, como es natural en un centro, yo los traigo aquí a la dirección, me pongo a dialogar con ellos, a darles consejo y ahí queda la cosa. Los aconsejo que son hermanos, que pasan la mayor parte del tiempo aquí en la escuela que cómo van a ponerse entonces a quererse matar uno con otro, no que no debe ser así, que son más que hermanos, que deben estar unidos. (Directora)

En relación a la solución de este tipo de conflictos, en general solo requieren de una conversación, un consejo y una reflexión. Si este primer paso no da resultado, la escuela

conversa con el padre o la madre. El o la docente que deben resolver el conflicto, pueden acudir a la directora para que les ayude en la solución del mismo si así lo desean.

no son cosas que tenga uno por lo menos que tenga que mandar a buscar padre, ahora, hay ciertos casos que si uno ve que dialoga con ellos y sigue la rencilla uno busca, manda a buscar a su papá para aconsejarlo junto a su papá, para que tengan conocimiento. (Directora)

cuando suceden los llamamos a la atención a ellos, no lo llamamos en el grupo porque eso no es correcto, nosotros como maestros primero los llamamos, los aconsejamos, si el problema sigue, entonces tratamos de ir a la dirección para enfrentar el problema junto con la directora. (Profesora Carolina)

Solamente a veces peleas de muchachos, pero no con ningún, no problema de sangre ni violentaciones que no pudiéramos resolver al momento. Sólo con un consejo y ya, ya. (Profesor Celestino)

Este buen comportamiento fue observado durante el trabajo de campo. En ningún momento se observó una pelea o conflictos entre los y las estudiantes, si bien es posible que éstos hayan ocurrido.

En relación a los logros de la escuela y a las dificultades que la escuela ha tenido que enfrentar surge de los actores como especialmente significativa la verja perimetral como una dificultad que al ser superada se convierte en un logro.

La misma fue donada por PLAN Internacional y de alguna manera pareciera presentarse como un hito que marca un antes y un después en la historia de la escuela. La inexistencia de la verja permitía que personas que no pertenecen al Centro Educativo entrasen a la escuela, imposibilitando la concentración de los y las estudiantes.

la escuela, tuvo que presentar problemas porque fijese, porque cuando no tenía verjas que estaba así abierta tenía acceso a entrar todo el mundo, que si había un pleito tenía uno que estar muy atento porque, y cuando vino PLAN ya eso era como una gallera ahí porque se ponían a jugar gallos así en el patio de la escuela, se perdía la concentración de los estudiantes porque desde que los muchachos ven algo que los distrae, ya pierden la motivación ahí de la clase, pero cuando se hizo la verja, ya fue diferente porque estaban resguardados los estudiantes, también uno como maestro. (Directora)

los problemas que tiene que enfrentar la escuela yo diría que a veces cuando hay algún estudiante que quiere discutir, que pelea, que tenemos que reunirnos nosotros como maestros, también para que el problema no sea más extenso reunir sus padres porque no lo podemos dejar atrás, yo pienso que esos son los principales problemas que nosotros enfrentamos, antes como escuela, antes de tener la verja enfrentamos con algunos padres y también con personas que están fuera, que entraban, que nosotros no podíamos tener un control porque eso estaba abierto, pero todo eso se ha solucionado. (Profesora Carolina)

bueno a veces usted sabe que andan personas que están vagando, juventud, a veces había un juego de gallo, eso era como una gallera ahí, dentro en el patio, entonces eso no es correcto, cuando iniciaba ese juego los muchachos se desconcentraban y entonces ahí no hay aprendizaje, cómo lo controlamos nosotros si ellos están atentos

a eso, no podíamos, pero después de la verja ya, todo el problema está resuelto. (Profesora Carolina)

el éxito también la construcción de las aulas, que lo primero que teníamos era sólo esas dos aulas y después logramos la construcción de esas otras dos aulas, la biblioteca, la dirección, la escuela no tenía baños modernos, no tenía verjas, el preescolar y el terreno, con el apoyo comunitario y PLAN Internacional se han logrado... (Profesor Celestino)

También se presenta como un conflicto la insuficiencia de personal de apoyo para la escuela. Docentes y directora plantean la necesidad de un portero que pueda cuidar la puerta y que evite que cualquiera entre a la escuela y a las aulas causando dispersión en los y las estudiantes e impidiendo que se concentren. En el Proyecto Educativo de Centro se señala que la escuela necesita *un portero, un sereno y un profesor de Educación Física*. La profesora Mayra también señala la necesidad de que la escuela cuente con el apoyo de un psicólogo o de una psicóloga.

ellos son buenos, en su mayoría muy buenos en cuanto a la educación, a la aplicación en la escuela, pero tu sabes que siempre no todas las familias son iguales, hay estudiantes que vienen engreídos, que vienen desde su casa prepotentes, que vienen desde su casa con sus problemas, por ejemplo que su papá se fue, que la mamá trabaja sola para ellos, ellos tienen que echar un día para comer, entonces todas esas cosas se le va a ellos como acumulando ahí ellos ya en sí traen su problema desde su casa y aunque el maestro quiera ayudarlo de cualquier forma, muchas veces uno no lo puede lograr por eso yo considero que en esa escuela hace falta un psicólogo. (Profesora Mayra)

3.6.6 Gestión de los recursos

Los recursos de la escuela para el uso de todos los maestros y todas las maestras se guardan en la oficina de la dirección y en la antesala en la que funciona la biblioteca. Los mismos están a disposición de todos los profesores y todas las profesoras. Para su utilización solo es necesario solicitarlos a la directora e ir a buscarlos. La directora cuida que todos siempre sean devueltos para que puedan ser aprovechados por otras personas. Ella también presta sus libros cuando es necesario. De acuerdo con lo manifestado por Teresa y por los y las docentes, la administración de los recursos se realiza de manera informal.

se administran, como le diría, bueno, están aquí en la dirección, pero cuando el maestro lo necesita, viene, lo toma, trabaja, y luego cuando termina, viene y lo deposita ahí porque tenemos que cuidarlos. (Directora)

se le da su uso, su hora adecuada, cuando el maestro de educación artística va a trabajar, va a dar esa materia usa sus instrumentos, pone a sus estudiantes a manipular, que sean ellos lo que los toquen. (Profesora Mayra)

[los libros de la biblioteca] me los devuelven, porque yo soy muy celosa en eso, inclusive, yo compro los míos y los traigo para acá... ayer mismo vino una señora que necesitaba, que estaba en la universidad y yo tengo una matemática superior que es de la universidad, y yo le dije, no te preocupes que yo voy a traer mi matemática, y se la presté, hasta que hiciera todo lo que tenía que hacer de ahí, para

que me la trajera hoy, yo le digo, te la presto porque hay que traérmela al otro día porque otro estudiante la va a necesitar después. (Directora).

con mirar yo digo, falta tal libro y les pregunto a los compañeros como también tienen acceso a la dirección mía, pero si yo tengo que salir yo les dejo las llaves para que puedan entrar, ahí está el desayuno escolar y que tienen que, yo no puedo estancarlo. (Directora).

La directora también se encarga de darle seguimiento a la gestión de los recursos de la escuela.

el Distrito cuando llegan los recursos le envían mensaje a la directora y ahí ella hace una relación de cuántos estudiantes hay, cuántos libros necesitan, cuántos hay ya, de los libros viejos, entonces va al Distrito a buscarlos, al regresar pues los distribuye a cada uno de lo que le corresponde. (Profesora Carolina)

Cuantas veces los queremos está aquí, se nos suministran también, cómo dicen, explicaciones, cómo usarlos, cómo cuidarlos y búsqueda también, la directora ayuda, no tenemos alguien que se encargue directamente de la biblioteca, pero en este caso si llega el maestro buscando una información, quién maneja la biblioteca, la directora principalmente, su principal responsable es ella, ah, éste está en tal libro, los estudiantes también van y procuran y tema y la directora se encarga de decirle en este lo puede conseguir. (Profesor Celestino)

Esta gestión se realiza a través del Distrito Educativo de la Secretaría de Estado de Educación pero también a través de otras instituciones y organizaciones locales, nacionales e internacionales. Estos procesos de gestión de recursos son en ocasiones largos y trabajosos. Tal como se plantea en la historia de la escuela, no siempre son fructíferos.

Bueno, se solicitan, se hace una solicitud al distrito, diciendo las necesidades que tiene la escuela. (Directora)

cuando llegan los libros de texto, nos mandan a avisar, entonces que yo hago como administrativa, que recojo la cantidad de completos, porque de allá de la Secretaría de Educación nunca bajan de las 4 asignaturas, o llega de matemática y no llega de sociales de un grado, principalmente siempre de primero, lo que llega es matemática, no llega lengua española, aunque aquí hasta sexto no llega lengua española, de cuarto llega sociales y lengua española, pero no llega naturales, entonces siempre llega incompleto. (Directora).

reunir todo el personal docente, para ver las demandas que hay con la sociedad de padres y hacer un oficio de enviar listas, entonces a veces, tan fácil, eso nos da a veces mucho, mucha lucha, digo en las últimas, los últimos equipos han venido suministrados por Plan Internacional, la Secretaría de Educación no ha hecho eso, hasta donde yo conozco, no nos ha suministrado mucho, lo único que nos ha suministrado la Secretaría de Educación, libros de texto, pinturas, bueno, y más que eso, auditoría, supervisiones, o auditoría... (Profesor Celestino)

Nosotros no nos vamos a quedar así dormidos, porque como está Explomarca aquí, que es la mina de mármol, estamos esperando que van a poner maquinarias aquí para elaborar ahí el mármol, que hagan hincapiés ahí para entonces nosotros pedirles que nos construyan aunque sean las aulas, yo voy a hacer la comunicación, lo que estoy esperando es la base, que se afinquen ahí. (Directora)

nosotros nos organizamos, solicitamos a Plan Internacional y duramos mucho tiempo esperando hasta que lo logramos y fuimos también a instituciones del gobierno, pero el gobierno no, eso está neutro. (Profesora Carolina)

Los recursos del Centro Educativo fueron gestionados con el esfuerzo de la escuela, de la comunidad y de los niños y las niñas y son para el aprovechamiento de todos ellos y todas ellas.

Nosotros los conseguimos, ahí están, están a la disposición de todos los que estudian aquí, podemos ir a la biblioteca, leer libros, llevarlos para el aula, todo lo que está allí está a disposición de la escuela. (Profesor Celestino)

La gestión de recursos para la escuela se realiza de manera conjunta con la Asociación de Padres, Madres y Amigos de la Escuela. Una de las actividades que la escuela organiza para recaudar fondos es el *día de colores*. En esta actividad colaboran también los y las estudiantes y se tiene en consideración las posibilidades de cada alumno o alumna de realizar un aporte.

fijate, ahora mismo en el centro nos tiene mortificados que no llega el agua a los baños, pero ya estamos, comenzamos a realizar actividades que fue el día de color que hicimos y ya compramos ahí lo yo que se llama el cran, un cran, que es como una tubería madre que ahí viene con más fuerza el agua, para que así tengan permanentemente los baños agua y no haya que cargarla; pero eso no fue suficiente el dinero que recogimos y vamos a hacer otro día de color porque hay que comprar los tubos, ya el presidente de padres y amigos de la escuela se reunió conmigo ahí y con algunos maestros y me estaba, digo no, no hay problemas que ya en la otra semana escogemos un día para resolver eso cuanto antes. (Directora)

hay niños que dan un peso porque no pueden dar más, usted oye, o lo que puedan dar, lo máximo son 5.00 pesos, más de ahí no se le quita al estudiante, si pueden darlo, pero de \$1.00 hasta \$5.00. (Directora)

Porque reunimos, fíjese, en ese primer día de colores que hicimos reunimos 640 pesos porque habían niños que no tenían, entonces el niño que no tiene, no vamos a traicionarlo, esos 640 pesos se lo entregamos al presidente, pero eso, eso costo 700 y pico que él aportó también, si, y acordamos que para la próxima cada maestro iba a aportar también algo, ya sean 50 pesos o lo que pudiera para sí hacer más... (Directora)

La falta de aulas es aún una dificultad para la Escuela A. Si bien la situación ha mejorado ya que anteriormente, un curso debía tomar clases en el patio, todavía no se ha solucionado completamente. Una sección de 7° grado toma clases en una enramada. Esta dificultad, sin embargo surge del crecimiento mismo de la escuela y de su matrícula. La falta de aulas indica de alguna manera que más niños y niñas asisten a la escuela.

También tuvimos una dificultad que tuvimos que usar el depósito, ese depósito que está ahí al lado para trabajar, y hemos trabajado mucho en el patio... Tuvimos que construir aquella enramada debido a los problemas, o sea, al crecimiento, no es tan malo el crecimiento... Pero trabajar en el patio si es malo... Por el problema de los concentración del estudiante. La dificultad que tienen los maestros para poder

introducir. Cuando los estudiantes están en el patio no se concentran y hay muchas molestias. (Profesor Celestino)

3.6.7 Relaciones con otras escuelas

Durante el trabajo de campo se observó una relación de colaboración entre la Escuela A y las escuelas cercanas. En ocasiones este vínculo es generado desde la Secretaría de Estado de Educación. Por ejemplo, al realizar talleres de capacitación conjunta con varias escuelas a la vez.

Asimismo, Teresa solicitó a la directora de la Escuela de Arroyo Salado que le fuera a buscar los cheques de la nómina a la oficina del Distrito Educativo para no tener que dejar la escuela nuevamente ya que el día anterior se había ausentado para ir al médico.

La gestión escolar en el Escuela A se realiza con un enfoque familiar y la toma de decisiones, de manera compartida entre la directora y los y las docentes. De igual manera, no existen formas de comunicación pre-establecidas. Se observa, sin embargo la ausencia de los y las estudiantes en la participación de la gestión del centro. Los órganos de participación de los y las estudiantes no se encuentran en funcionamiento. Aún así, esta situación no difiere de la realidad vivida por gran parte de las escuelas de la República Dominicana (Pepén et al., 2002). La participación de los padres y las madres a través de la Asociación de Padres, Madres y Amigos de la Escuela (APMAE) se vincula principalmente a la gestión de los recursos para la escuela, proceso en el que la directora también juega un rol muy activo.

En cuanto a las relaciones entre los actores se observa que son armoniosas, afectuosas, familiares y basadas en el respeto. Se nota la ausencia de conflictos calificados como graves por parte de los actores. Se destaca la falta de personal de apoyo y la escasez de aulas. Se observan prácticas y rituales escolares que marcan las diferencias entre géneros.

3.7 Relación de la escuela con la Secretaría de Estado de Educación, la Regional de Educación y el Distrito Educativo

*la relación es buena, lo que pasa es que en el Distrito nunca hay nada que traer...
Profesora Mayra*

En este apartado se presentará la relación que se establece entre la Escuela A y los diferentes niveles de la Secretaría de Estado de Educación, es decir el Nivel Central, el Nivel Regional y el Nivel Distrital. También se abordarán las dificultades que se encuentran en estas relaciones así como las dificultades con las que se enfrenta el Nivel Distrital para desarrollar sus labores.

La relación de la Escuela A con los diferentes niveles de la Secretaría de Estado de Educación (Central, Regional y Distrital), es como plantean los actores, muy buena. La escuela se vincula generalmente con la oficina del Distrito y ésta se vincula con el Nivel

Regional y el Nivel Central. De la oficina del Distrito provienen algunos materiales didácticos y recursos, como los libros de texto, los nombramientos y el pago de los salarios.

La directora manifiesta en una conversación informal que ella no puede esperar a que llegue algo del Distrito y por lo tanto debe acudir a otras instituciones. Los y las docentes expresan una visión similar de esta relación.

yo ubiqué para educación artística mandaron una güira y una cosa ahí para tocarle a los niños y para el área de lengua española están haciendo ahora unos cursillos de planificación, que se supone que al final de esos cursos le entregaran sus materiales, a mi lo que no me ha ido muy bien es con los libros porque este año no me han dado libros de inglés ni de francés. (Profesora Mayra)

Matriz # 13 Visión de la Relación Escuela Distrito

Actor Escolar	Relación Escuela Distrito
Directora	<i>Hasta ahora, hay una buena relación, porque, como le digo, ellos tratan a uno que somos personas, y por ejemplo vienen a supervisar, a veces avisan, otras veces no avisan pero todo maestro debe estar preparado, toda escuela debe estar preparada, sujeto a una visita, entonces, no, vienen con el fin de ayudar no de fiscalizar. (Directora)</i>
Docente Carolina	<i>la relación yo diría que es buena porque el Distrito viene periódicamente, la Regional viene a dar seguimiento de lo que ellos hacen, entonces es buena. (Profesora Carolina)</i>
Docente Celestino	<i>El Distrito viene para ver como anda el trabajo para acá periódicamente, nuestras exigencias no han sido muchas porque ellos nunca han tenido mucho que dar, digo, la Secretaría de Educación cumple con nombrar y pagar a los maestros, la regional elige un maestro cada cierto tiempo para darle seguimiento... No tienen como una tarifa de tiempo, cada momento pasa, a veces dos en el día vienen... Nada, nos traen algunas noticias de allá y buscan nombres de algunos estudiantes para corregir allá, nada y de informaciones a la escuela. (Profesora Celestino)</i>
Docente Mayra	<i>la relación es buena, lo que pasa es que en el Distrito nunca hay nada que traer, nosotros necesitamos esto, no que en el Distrito no hay, eso no ha llegado, no ha llegado nada, ni siquiera han llegado los recursos gastables, ni tiza, ni suape, ni cubetas, ni esto, ni nada, mira ahora nosotros necesitábamos una manguera y un hermano del síndico de Padres Las Casas fue quien aportó la manguera para la escuela, el que trae el pan, el profesor Roberto le dijo que necesitábamos una manguera para la escuela y él dijo yo la traigo y a los tres días la trajo, o sea que el Distrito muchas veces no llegan esos materiales, que aunque ellos quieran pues no pueden. (Profesora Mayra)</i>
Técnico Distrito	<i>el Distrito tiene sus buenas relaciones de técnicos, directores, con los maestros tiene sus relaciones, existe armonía. (Técnico Distrital)</i>

Sin embargo, parecería que algunas de las mismas problemáticas que afectan la escuela, afectan también el Distrito: falta de recursos y falta de fondos. El trabajo desde el Distrito se entorpece especialmente por falta de transporte en una región de la República Dominicana en la cuál las distancias son grandes. Estas dificultades podrían justificar muchas de los problemas que plantean los y las docentes.

Recuadro # 7

Dificultades del Distrito Educativo

Dificultades en el transporte

un problema que está ahí, es un grito de todos, es el transporte o el no transporte, los técnicos no disponemos en su mayoría de medios para poder llegar hacia las escuelas, muchas veces uno tiene que tomar guaguas públicas y el costo sale carísimo porque si tiene una escuela aquí, otra a un kilómetro muchas veces nos cobran lo mismo que si nos tomáramos 10 kilómetros, algunos tienen motores con ese combustible caro, entonces la Secretaría no nos supe ningún tipo de recursos para esos fines, o sea, no hay ningún viático para nosotros salir a realizar el trabajo de supervisión, si se dispusiera que por lo menos, cada técnico tuviera un motor, por lo menos un motor, para no decir que tuviera un vehículo, porque lo ideal fuera que existieran dos o tres camionetas, para uno poder movilizarse, porque los caminos son difíciles y las escuelas lejos una de las otra, entonces uno hiciera el trabajo yo diría con más eficiencia. (Técnico Distrital).

Dificultades en la planificación y organización de las tareas

Nosotros generalmente lo planificamos de manera semanal, o sea, todas las semanas hacemos un programa de las visitas que vamos a realizar, se cumple no en su totalidad, por las mismas dificultades que yo he dicho, por la misma manera de que la Secretaría vive llamando a uno, de repente uno tiene una actividad para mañana, entonces la Secretaría llama que tenemos tal y hay que tumbar todo, lo que sea o una programación, entonces, no puede uno decir que tiene autonomía en ese sentido, porque hay técnicos que tienen por ejemplo, 4 ó 5 áreas a su cargo, que esa es una dificultad también, si yo soy de Sociales, Naturales y Español, no es verdad que pueda atender las tres áreas como si fuera de una sola, si tuviera una sola área fuera diferente. (Técnico Distrital).

Al igual que la escuela, el Distrito ha acudido a otras instituciones en búsqueda de ayuda para desarrollar sus actividades diarias. Han recibido apoyo de la Iglesia y de Sur Futuro. Instituciones locales como CEPROS (Centro de Promoción Social) también han realizado su aporte. CEPROS ha apoyado muchas veces realizando charlas a los y las estudiantes y desarrollando campañas de reforestación. El Ayuntamiento ha colaborado en suministrar materiales para la reparación de escuelas y con camiones para cuando hay que trasladar materiales. La Iglesia ha construido algunos pequeños centros educativos.

Recuadro # 8
¿Cómo puede mejorarse la relación entre la Escuela
y los diferentes niveles de la Secretaría de Estado de Educación?

- ✓ *El trabajo de supervisión en las escuelas podría mejorarse... dándole facilidades al técnico para que pueda movilizarse... conseguirle un transporte, motores, camioneta, lo que sea o algún viático que le permita a uno, porque en el Distrito, para donde quiera que uno se mueve tiene que ser del dinero de los bolsillos de lo que gana durante el mes, no aparece otro viático y eso del transporte, un vehículo también, esa es una dificultad, si se suministra por ejemplo un motor a cada técnico puede mejorarse, podría dársele más seguimiento, más acompañamiento a los maestros y las maestras, es una manera de ayudar a resolver los problemas. (Técnico Distrital).*
- ✓ *si por ejemplo el Ayuntamiento puede hacer muchas cosas más por la educación, muchas cosas más de lo que ha hecho, hasta ahora lo que se ha hecho ha sido eso, nos ha ayudado con algunos materiales pero entiendo que puede ayudar más directamente porque son instituciones que manejan recursos, también esas instituciones pueden reparar, construir, reconstruir aulas, suministrar materiales, se supone que tienen algún acápite o algún capítulo para ese tipo de cosas en el Ayuntamiento y debieran ayudar más y pudieran ayudar más, si. (Técnico Distrital)*
- ✓ *Podrían ayudarla, llevándole más recursos también a las escuelas y construyéndoles las aulas que necesiten y llevándoles también por lo menos portero, porque yo pongo un portero ahí y estaría más tranquila, y con más aulas no estarían esos niños trabajando ahí en esa enramada que, no es por lo menos así apta, y mire que han trabajado en el patio, que por lo menos están un poquito mejor así. (Directora)*

La relación entre la escuela y la Secretaría de Estado de Educación es buena pero distante. El Distrito Educativo no puede proveer a la escuela de los recursos y el seguimiento y acompañamiento a la práctica pedagógica que ésta necesita debido a las dificultades que enfrenta a diario. Estas dificultades no difieren de las dificultades que enfrenta la escuela y el Distrito utiliza las mismas herramientas que la escuela para hacerles frente: busca apoyo a nivel local, nacional e internacional. Es importante señalar especialmente los problemas de transporte que surgen en la zona y las pocas facilidades con las que cuentan los técnicos y las técnicas para desplazarse en una zona del país en la cual las distancias son largas. Estas dificultades impiden el desarrollo normal de sus funciones y tareas.

Capítulo IV: El 8vo. grado “B”

En este capítulo se presenta la práctica pedagógica de los y las docentes de la Escuela A y las actividades desarrolladas en el aula. En primer lugar, se describen a los y las docentes, sus características generales, sus condiciones laborales, la formación académica y las funciones y tareas que desarrollan en el Centro Educativo. En segundo lugar, se describe a los y las estudiantes de 8vo. grado “B”. Un tercer apartado aborda la práctica pedagógica de los y las docentes de 8vo. grado “B”. En el mismo, se describe el aula de 8vo. grado “B”, se presenta la planificación de los y las docentes y se abordan las estrategias y actividades de enseñanza y aprendizaje. Este mismo apartado se trabaja los recursos de aprendizaje y la evaluación. En relación a la evaluación se tratan también las Pruebas Nacionales. Finalmente, en el último apartado de este capítulo se describe el seguimiento y acompañamiento del proceso de enseñanza y aprendizaje a los y las docentes, por parte de la directora y la Secretaría de Estado de Educación y el seguimiento y acompañamiento del proceso de aprendizaje de los y las estudiantes por parte de los padres y las madres.

4.1 Los y las Docentes⁹⁶ de 8vo. Grado “B”

En este apartado se presentan a los y las docentes del 8vo. grado “B” de la Escuela A. Se describen sus características generales, las condiciones en las que desempeñan sus labores docentes, su trayectoria académica y experiencia laboral, su perfil y las funciones y actividades que desarrollan en la Escuela A.

Como ya se ha señalado previamente, en el 8vo. grado “B” se desempeñan tres docentes: Carolina, Celestino y Mayra. De acuerdo con la directora, ellos son *personas sencillas, sí, amistosas, que les gusta compartir con los demás, compartir las ideas con los demás*.

La responsabilidad en relación a las áreas de 8vo. grado se distribuye en la Escuela A para 8vo. grado “B” como se describe en la matriz presentada a continuación.

⁹⁶ Por razones de estilo se referirá a Carolina, Celestino y Mayra como ‘a los y las docentes de 8vo. grado “B”’ en lugar de nombrarlo como ‘el y las docentes de 8vo. grado “B”’.

Matriz # 1
Distribución de Áreas y Docentes 8vo. grado “B”
Escuela A

Docente/Área	Carolina	Celestino	Mayra
Lengua Española			
Matemáticas			
Ciencias de la Naturaleza			
Ciencias Sociales			
Lenguas Extranjeras: Inglés			
Lenguas Extranjeras: Francés			
Educación Artística			
Formación I, H, y Religiosa			
Educación Física			

En la siguiente matriz se presentan los datos generales de los y las docentes de 8vo. grado “B”.

Matriz # 2
Datos generales Docentes de 8vo. “B”
Escuela A

Docente	Grado	Estado Civil	Cantidad de hijos/as	Antigüedad en Educación	Antigüedad en la escuela	Antigüedad en el cargo	Otras Actividades Laborales
Carolina	7º y 8vo. B	Casada	2 hijos y 1 hija	14 años	7 años	7 años	-----
Celestino	7º y 8vo. B	Casado	4 hijas y una hija de crianza	12 años	7 años	6 años	Ministro Pastoral de la Iglesia Nueva Apostólica Las Yayas
Mayra	6º, 7º A y B y 8vo. A y B	Casada	3 hijas	3 años	3 años	1 año	-----

De este grupo de tres personas solo la maestra Carolina es originaria y vive y en la comunidad de la Escuela A. Mayra es de Padre de las Casas y Celestino reside y es originario de Las Yayas. La distancia entre el lugar de trabajo y el lugar de residencia es un factor que incide en la vida cotidiana de los y las docentes. Para algunos este factor no influye negativamente en las condiciones de vida, mientras que para otros si lo hace, tal como se expresa en la matriz que sigue a continuación.

Matriz # 3 Opinión sobre las distancias y el trabajo

	Lugar de Residencia	Opinión sobre las distancias y el trabajo
Celestino	Las Yayas	<i>si, yo vivo en Las Yayas y hay escuelas allá y yo no hago ningún movimiento para que me lleven para allá, me siento bien aquí, con la escuela y con la comunidad también. (Celestino).</i>
Mayra	Padre de las Casas	<i>muy bien, aunque yo quisiera que me trasladaran para mi lugar porque ahí me sentiría más bien, más cómoda o por lo menos me ayudaran con la otra tanda, porque o sea, a mi no me importaría durar 5 ó 6 años más, yo me siento bien, peor completa, con las dos tandas porque con una no me conviene. (Profesora Mayra)</i>
Marcos	Azua	<i>Marcos nos cuenta de que él trabaja una sola tanda como docente y que le gustaría que le salga una tanda más así le rinde más el pasaje y no se le va todo el sueldo en transporte. (Notas de Campo)</i>

Las largas distancias, el alto costo de los pasajes y el bajo salario docente obligan a los y las docentes a solicitar transporte en forma gratuita a conocidos y desconocidos para desplazarse hacia la escuela y al volver a su hogar.

Cuando estamos viajando en el auto a la mañana bien temprano, la vemos a Mayra y a otra maestra que no conocemos, en el Cruce de Las Yayas. Les damos una bola a ambas. Mayra vive en Padre de las Casas y también tiene una sola tanda y se queja también de que con lo que le sale el pasaje casi no le alcanza el sueldo. A Mayra si le gustaría que la trasladaran para su pueblo y también quiere otra tanda. Todos y todas andan buscando más trabajo. El marido de Mayra es chofer pero está sin trabajo. Mayra tiene 3 hijas. (Notas de Campo)

Ese día también le damos una bola a Marcos, docente de Matemáticas y Ciencias Naturales de un 7° y de 8vo. "A". El no trabaja a la tarde en la escuela y vive en Azua. Hasta la directora está siempre atenta de que lo podamos llevar y nos pide una bola para él... El es sastre también y de eso trabaja en la tarde. Aprendió de chico, trabajando en el taller de un sastre. (Notas de Campo)

En relación al salario de los y las docentes, Mayra comenta que *los que ganan mucho no quieren decir cuanto gana, pero sí lo hacen los que ganan poco como ella.*

Formación académica y experiencia

La totalidad de los y las docentes de 8vo. grado “B” tienen como área de especialización la Educación Básica. Sin embargo, solo Carolina es Licenciada en Educación. Por otro lado, Mayra no posee formación inicial o especialización en las áreas a su cargo, Lenguas Extranjeras: Inglés y Francés.

Matriz # 4 Formación Profesional de los y las docentes de la Escuela A

Docente	Formación Inicial	Formación Continua ⁹⁷
Carolina	-Auxiliar en enfermería. UTESUR. -Licenciada en Educación Básica. UTESUR Azua.	1999 - “Yo tengo Valor”. SEE. EDUCA. E León Jiménez. 2000-2001 - “Aspectos y perspectivas actuales de la Lengua Española”. 4 horas. Servicio Internacional por la Educación y la Comunicación. - “Animación a la Lectura”. 2 días. PLAN Internacional. - “Uso y Manejo de Biblioteca”. 2 días. PLAN Internacional. SEE. - “Atención Primaria en Salud Comunitaria”. 1 año. COTEDO. 2002-2003 - “Instructivo para el uso y manejo del Registro de 3° a 8vo. grado de Educación Básica”. Jornada de Orientación Escolar. Verano 2002. SEE. - “Estadística Escolar”. 1 día. SEE. - “Planificación del Área de Lengua Española” 4 horas por mes/1 año. SEE. - Elaboración de colchas y cojines. Decoración de Interiores”. 10 semanas. Colegio El Jardín. Azua. - “Manejo de Fondos de Proyectos”. 8 horas. PLAN Internacional ⁹⁸ .
Celestino	- Técnico en Educación Básica. UTESUR. Azua.	2000-2001 - “Aspectos y perspectivas actuales de la Lengua Española”. 4 horas. Servicio Internacional por la Educación y la Comunicación. 2001-2002 - “Instructivo para el uso y manejo del Registro de 3° a 8vo. grado de Educación Básica”. Jornada de Orientación Escolar. Verano 2002. SEE. 2002-2003 - “Planificación del Área de Lengua Española” 4 horas por mes/1 año. SEE.
Mayra	- Técnica en Educación Básica. UTESUR. Azua.	2002-2003 - “Diplomado en Lengua Escrita y Matemática de 1° a 4° de la Educación Básica”. SEE. - Taller “La Dimensión de la educación Ambiental en la Currícula Educativa”. SEE.

En términos generales, los y las docentes de 8vo. grado “B” tiene una imagen positiva de si mismos y se consideran capaces de desarrollar sus tareas como docentes. Se destaca el compromiso de la profesora Carolina y la visión que del rol docente que tiene Celestino. Este maestro se autodescribe como ‘un buen amigo’ de la sociedad, colaborando para que los niños y las niñas y los y las jóvenes puedan crecer en plenitud y sin tantas dificultades.

Matriz # 5
¿Cómo se ven los y las docentes de 8vo. “B”?

Docente	Descripción
Carolina	<i>como docente yo me describo que soy una persona aplicada porque después que uno asume una responsabilidad tiene que dedicarse a eso porque para eso a uno le pagan, entonces yo como docente trato de entregarme entera, doy todo lo que yo pueda dar porque cuando yo estoy explicando un tema por ejemplo en matemáticas que los estudiantes yo le explico y después yo lo mando a la pizarra y yo veo que ellos realizan su trabajo, yo me siento feliz, yo me siento orgullosa porque lo logré, pero si yo no me entregara, mi trabajo no tuviera importancia. (Profesora Carolina)</i>
Celestino	<i>Yo me puedo describir como un buen amigo de la sociedad, comenzando por ser el que va barriendo el camino, quitando las espinas por donde transitan los que van detrás de mí, como alguien que anda recogiendo buenas cosas para traer a los que están aquí esperando para conseguir algo mejor. (Profesor Celestino)</i>
Mayra	<i>bueno yo me considero capaz porque hasta ahora lo que me he propuesto lo he llevado bien, yo trabaje con bebecitos pequeñitos de 5 años, esa fue mi primera experiencia aquí en la escuela, cuando llegué comencé a trabajar con primero, después el próximo año trabajé con el segundo y ahora estoy dando los – ahora en la mañana y me considero capaz, me considero cariñosa con los estudiantes también porque uno se da cuenta cuando ellos te persiguen, te llaman y todo eso, cuando un maestro es duro los estudiantes ni lo miran, ay, ahí viene el profesor, pero ellos me esperan siempre con cariño, me hacen siempre algarabía, los chiquititos me ven por ahí profe, profe y me saludan. (Profesora Mayra)</i>

Rol, funciones y tareas

Para los y las docentes de la Escuela A su principal función es enseñar. Esta tarea de enseñanza incluye la formación general de los y las estudiantes: formación social, en valores para poder mejorar su vínculo con la comunidad.

Matriz # 6
¿Cuál es la función de los y las docentes de 8vo. “B”?

Docente	Función
Carolina	<i>mis funciones? bueno, es enseñar. (Profesora Carolina)</i>
Celestino	<i>Mi principal tarea es formar, compartir con la comunidad, porque no es solamente educar a los estudiantes sino también colaborar con las familias para que ellos se entiendan mejor, se respeten y haya una especie de armonía. Para mí no es solamente docencia, sino un maestro, maestro es para mí aquel que es digno de seguimiento, yo quiero ser ese que es como el guía que conduce a buen puerto. (Profesor Celestino)</i>
Mayra	<i>bueno, enseñar al estudiante principalmente el comportamiento, tratar de que todo lo que yo le traiga ellos lo acojan y lo aprendan porque a mí no me interesa pro ejemplo trabajarle a ellos un libro entero y que queden vacío, a mi me interesa que si yo le trabajo dos páginas, esas dos páginas ellos puedan en cualquier lugar donde se encuentren decir por ejemplo yo aprendí esto y esto y lo tengo aprendido con prueba que eso es lo que yo busco de ellos, yo le digo a ellos a mi no me interesa darle el libro Hello, Hello entero porque nosotros tenemos nuestro idioma verdad es un esfuerzo que hacemos para aprender otro idioma y en poco tiempo, entonces yo trato de que lo poquito que yo le puedo dar a ellos sea bien, bien, para que se lo aprendan. (Profesora Mayra)</i>

En la matriz que sigue se presenta el día de trabajo de la profesora Carolina y del profesor Celestino tal como ambos lo describen. Nuevamente se destaca el compromiso y la responsabilidad para con la tarea por parte de Carolina. El maestro Celestino manifiesta que su día no es cansador, al contrario, lo disfruta mucho.

Recuadro # 1
¿Cómo es un día de trabajo?

ese día de trabajo es bueno, porque uno se levanta de su casa que llega al trabajo, yo pienso que todos los problemas debe dejarlos en la casa y debe entregarse al trabajo, no puede ser aburrido porque si es un día aburrido tampoco voy a enseñar, porque si yo llego perezosa a la escuela, eso es lo que ellos van a ser también. (Profesora Carolina)

Bueno, un día de trabajo para mí es como una especie de compartir, él viene, cada día viene variado, viene con una nueva metodología de poder caer en la máxima, pero, y combina al desarrollo, pero no siempre, no todos los días están cargados con la misma rutina, es como una especie de cambio, cada día trae un aire más acogedor, más nuevo, más brillante, partiendo de lo que ya fue, pero no es una, para mí no es una rutina porque no me cansa. (Profesor Celestino)

Tres docentes se desempeñan en 8vo. Grado “B” de la Escuela A. Asumen su tarea con responsabilidad y compromiso y la visualizan como una tarea de formación más amplia que incluye a otros actores además de los y las estudiantes. Todas las áreas tienen una

carga horaria y un o una docente asignadas lo que colabora con el desarrollo de todas las áreas. Sin embargo, no todos los o todas las docentes tienen formación específica en el área a enseñar. Como se verá en todo el capítulo IV, ésta constituye una dificultad que impide el adecuado desarrollo de algunas áreas.

4.2 Los y las estudiantes de 8vo. Grado “B”

*Estoy en 8vo. curso...y quiero seguir adelante y quiero que los demás no dejen de estudiar.
Estudiante 8vo. grado “B”*

En este apartado se presentan a los y las estudiantes de 8vo, grado “B” de la Escuela A. Se describe sus características generales, sus intereses, lo que les gusta y disgusta de la escuela y de los y las docentes, así como sus expectativas con respecto al futuro.

Los y las estudiantes de 8vo. grado “B” de la Escuela A tienen entre 13 y 20 años. Son 12 mujeres y 14 varones. Les gusta la pelota, el cine y la película *Perico Ripiao* y conocer otros países. Son solidarios y les interesa la situación política en la República Dominicana y creen que la situación para los agricultores es injusta porque de alguna manera u otra éstos siempre se ven perjudicados. También les gusta vestir y usar prendas y adornos a la moda que combinan con el uniforme escolar. Según la directora de la escuela, los estudiantes *quieren engancharse en la policía, quieren ser peloteros pero se ha realizado un trabajo con ellos para que no haya tanta deserción*. La sobreedad es bastante notable, ya que 1 estudiante tiene 20 años; 3 estudiantes tienen entre 19 años; 4 tienen 16 años; 7, 15 años; 7, 14 años y 4 tienen 13 años, de acuerdo con el registro de clase.

De acuerdo con sus profesores, a los y las estudiantes de 8vo. grado “B” les gusta la escuela.

Se sienten bien, yo creo que si, tanto es que a veces en días de lluvia vienen, si se sintieran mal quisieran que viniera el sol muy caliente o la lluvia o la mañana muy fría para no venir y ellos vienen siempre, se sienten bien. (Profesor Celestino)

Los padres, las madres, los abuelos, las abuelas y tutores que participaron del grupo focal comentaron sobre la forma en que los alumnos y las alumnas estudiaban. En las respuestas se observó un gran orgullo por los esfuerzos realizados por los niños y las niñas, siendo compartido por todos y todas, el testimonio de que no tienen que forzar a sus hijos e hijas a realizar las tareas sino que ellos mismos toman la iniciativa de realizarlas.

En cuanto a las expectativas de los y las estudiantes con respecto a la escuela, en el grupo focal surge que ésta es el camino para ser *alguien en la vida*, otorgando la educación mayor valor a una persona. La escuela se vislumbra como el camino para una vida mejor, para ser más feliz, no sólo para tener mayor conocimiento sobre algunos temas. La escuela pareciera permitir a las personas tomar decisiones y realizar elecciones más libremente en la vida. Muchos y muchas de ellos y ellas quieren continuar estudiando y convertirse en profesionales. Esta visión de la escuela y la educación coincide con aquella

de los padres y las madres, así como con aquella que docentes y directora sostienen que tiene la comunidad.

Recuadro # 2 ¿Para qué me preparó la escuela?

La escuela me preparó para...
 ... el mañana yo elegir lo que es un sueño.
 ... aprender.
 ... doctora.
 ... estudiar arquitectura.
 ... para nunca pasar por una persona ignorante.
 ... llegar a ser una persona importante.
 ... tener un futuro mejor y ser alguien en el día de mañana.
 ... doctor.
 ... ser un buen licenciado.
 ... ser muy educado y para poder tomar una carrera.
 ... aprender cosas que no sabía.
 ... ser alguien en la vida para prepararme para estudiar mi carrera como ingeniera.
 ... ser aquello que desee ser en mi futuro.
 ... para ser alguien mejor en la vida.
 ... para que después no ande pasando vergüenza; me prepara para que sea alguien importante en el mundo.
 ... para seguir adelante y ser un buen estudiante.
 ... en el mañana ser lo que yo he elegido como mi profesión, ser un ingeniero y para tener una familia y un hogar feliz.

El docente Celestino también cree y les transmite que ellos y ellas pueden hacer y llegar adonde deseen.

Para mejorar esta situación es bueno que ustedes, ustedes, ustedes se sientan capacitados porque cualquiera de ustedes el futuro podría llegar a manejar los destinos de esta nación. Pero si previo a eso ya saben las problemáticas que se viven, podría mejorar un poco la situación del país. Para el futuro cuando tengan que... entonces ustedes podrían recordarme: 'mira ese viejito que vive ahí, ese fue el profesor que me dijo que... la política económica era...' (Profesor Celestino)

la educación básica es la zapata, la zapata del edificio que ustedes están ...y cuando alguien no hizo una buena zapata o van terminando de construir...el edificio se le cae, yo no quiero que a ninguno de ustedes le ocurra eso, yo quiero que sus sueños se conviertan en realidad...que ustedes puedan ...dar a la sociedad (Profesor Celestino)

Sus profesores y directora los describen como divertidos, inteligentes, creativos y aplicados.

Divertidos y muy creativos, ellos hacen uso de lo que tienen para idear cosas, dramatizan cosas y son divertidos, de verdad son inteligentes y muy dedicados

también, y aprenden, y aprecian el trabajo que uno hace para su beneficio. (Profesor Celestino).

los míos son buenos, yo diría que buenos porque ellos responden. (Profesora Carolina).

Si, también, porque esta es una escuela que es muy poco, no pelean los muchachos casi. (Directora)

Durante el grupo focal con los y las estudiantes, ellos y ellas debieron representar un día en el aula de 8vo. grado. Esta representación demostró una gran creatividad por parte de los alumnos y las alumnas, quienes incorporaron mucho humor. La representación fue muy dinámica, utilizaron materiales de la escuela (la escoba, el zafacón, la leche) y fueron muy espontáneos al asumir sus roles y asumieron desde el primer momento una actitud propositiva.

Sin embargo, los y las estudiantes de 8vo. grado “B” a veces pelean y discuten entre ellos y ellas. Sus docentes califican estos problemas de normales entre adolescentes y los solucionan primero conversando con ellos y ellas y luego, con sus padres y madres. Las relaciones y los conflictos entre los y las estudiantes ha sido abordada en el subapartado de Relaciones entre actores, en el capítulo 3.

Sus profesores y profesoras entienden que tienen diferentes intereses:

qué les interesa a ellos, hay estudiantes que le interesa más una materia que otra, hay algunos que le gusta más la lengua española, pero hay estudiantes que se dedican a las matemáticas, que para ellos, quisieran que eso sea todo, pero tampoco eso está bien, porque ellos tienen que dedicarle tiempo a todas.

Para los alumnos y las alumnas de 8vo. grado “B” hay algunos temas que no se abordaron tanto en la escuela básica como les hubiese gustado. Estos temas se vinculan con los intereses, expectativas y preocupaciones de los y las estudiantes de 8vo. grado “B”.

Recuadro # 3

¿Qué cosas me hubiese gustado aprender en la escuela?

<p><i>Me hubiese gustado aprender sobre...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>... cosas de la vida diaria.</i> <i>...todo lo que hay sobre el estudio.</i> <i>... matemáticas.</i> <i>... los idiomas..</i> <i>... matemáticas.</i> <i>... la caligrafía.</i> <i>... matemáticas.</i> <i>... la delincuencia intrafamiliar.</i> <i>...la ciencia de los teléfonos.</i> <i>... la era de Trujillo.</i> <i>... la historia de Trujillo.</i> <i>... sobre algunas cosas que no me han quedado claras.</i> <i>... sobre la naturaleza (pero eso lo aprendo en la secundaria).</i>

*... lo que es la clase primaria porque en la clase primaria aprendemos a leer y escribir, en matemáticas aprendí a sumar, a dividir, a restar y a multiplicar. También aprendí a conocer algo de la ciencia.
... séptimo curso, porque no pude terminarlo.*

Los y las estudiantes de 8vo. grado “B” de la Escuela A se interesan por la situación política, social y económica de su comunidad y de la República Dominicana. Algunos o algunas continuarán sus estudios en el nivel medio y la universidad, otros quizá no. La sobreedad y la deserción es bastante notable y los y las estudiantes son conscientes de esta situación. Coherentemente con lo planteado por los otros actores escolares y comunitarios, los y las estudiantes desean continuar sus estudios. La escuela ha realizado una labor específica en este sentido, lo cual indicaría a su vez, un pasado no tan lejano en el cual la deserción era muy común.

4.3 La práctica pedagógica de los maestros y las maestras de 8vo. grado “B”

En este tercer apartado se presenta y describe la práctica de los y las docentes de 8vo. “B”. En primer lugar, se describe el aula de 8vo. grado “B”. En segundo lugar se describe la planificación de los y las docentes y se abordan las dificultades que se presentan en relación a la misma. Luego, se trabajan las estrategias y actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de este curso, las estrategias utilizadas por la escuela en casos de inclusión de niños y niñas con necesidades educativas especiales y los consejos de área y de disciplina. A continuación, se trata el uso de los recursos para la enseñanza en el aula. Finalmente, se presenta y describe como se realiza la evaluación de los aprendizajes en este curso, abordando las Pruebas Nacionales.

4.3.1 El aula de 8vo. grado “B”

El aula de 8vo. grado “B” de la Escuela A se encuentra ubicada en el pabellón de la dirección. Entre esta y el aula de 8vo. grado “A”. Frente a su puerta hay un pequeño jardín con plantas y flores.

Es un aula amplia, con buena ventilación y pintada de blanco y verde. Las paredes están limpias y la iluminación natural del aula es buena. Tiene también luz eléctrica.

El escritorio del o de la docente se encuentra al lado del pizarrón. Detrás del mismo hay un armario que utilizan los y las docentes de 8vo. grado.

El salón de clases dispone de suficientes butacas para todos y todas los y las estudiantes. En el fondo del aula, hay butacas apiladas que no se usan. La disposición de las butacas depende del tipo de trabajo que se realice en cada área. Las mismas pueden estar:

- Distribuidas alrededor de la pared para el trabajo individual o en grupo grande.
- Distribuidas en tres grupos para el trabajo en grupo.

El aula está decorada con arreglos navideños que parecen haber sido confeccionados por docentes y estudiantes.

Del lado derecho del pizarrón se encuentra, pegado a la pared, el horario del curso. Del lado izquierdo del pizarrón, cerca del escritorio y del armario de los y las docentes se encuentra el horario de la Profesora Carolina. La profesora Carolina es la maestra a cargo del curso 8vo. "B" y tiene la llave del armario.

Matriz # 7
Horario de Clase
8vo. grado "B"

	Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	8:15 9:05	Matemática	Lengua Española	Matemática	Ciencias Sociales	Lenguas Extranjeras: Inglés
2	9:05 10:00	Lengua Española	Ciencias de la Naturaleza	Matemática	Matemática	Formación Humana, Integral y Religiosa
	10:00 10:15	R e c r e o				
3	10:15 11:05	Lenguas Extranjeras: Inglés	Ciencias de la Naturaleza	Lengua Española	Educación Física	Ciencias de la Naturaleza
4	11:05 12:00	Ciencias Sociales	Ciencias Sociales	Lengua Española	Lenguas Extranjeras: Francés	Educación Artística

4.3.2 La planificación del aula

Los y las docentes de la Escuela A encuentran muy útil y beneficiosa la tarea de planificar. El plan guía el trabajo con los alumnos y las alumnas, lo hace más efectivo y al mismo tiempo es una característica de una labor docente más actualizada, responsable y comprometida y de acuerdo a la vez a los lineamientos de la Secretaría de Estado de Educación. La planificación aparece como un instrumento de la Secretaría de Estado de Educación que posibilita el control sobre lo que hacen las escuelas. Por otro lado, la contextualización del proceso de enseñanza y aprendizaje a la realidad local de los y las estudiantes aparece como una preocupación para el profesor Celestino. Esta misma preocupación será abordada nuevamente más adelante en relación tanto a los y las estudiantes como a los recursos para la enseñanza y el aprendizaje.

Matriz # 8

¿Cuál es la utilidad de la planificación para los y las docentes de la Escuela A?

Actor	Descripción
Teresa	<i>el plan es tu herramienta de trabajo, una persona que no lleva un plan, está improvisando, porque no sabe por donde va a comenzar, pero cuando usted en una hojita, plantea lo que usted va a hacer, ya va con seguridad. (Directora)</i>
Carolina	<i>tiene mucha porque si yo llego al aula a improvisar, si yo no traigo nada planificado, entonces como yo trabajo, cuando yo llego, yo llego vacía, no sé por donde empezar, los estudiantes, si yo llegué vacía también ellos van a estar vacíos, pero yo debo traer mi plan para yo saber cual es el tema que voy a trabajar, cuales actividades se van a aplicar en el aula, si van a trabajar en grupos o no van a trabajar en grupos, porque si no hay plan no hay control (Profesora Carolina)</i>
Celestino	<i>eso me ha traído como beneficio y cuando viene alguien para verificar el trabajo, ve que está bien lo que espera la Secretaría de Educación, que el Distrito, la Regional y eso, ve que estamos trabajando en coordinación con ellos y que por lo menos los estudiantes pues adquieren un buen aprendizaje de los conceptos que piden ellos para allá y podríamos decir que estamos acorde con la tecnología, con la modernización, o sea, no estamos haciendo nosotros una cosa aquí y ellos una cosa allá, aunque todo eso merece ser aplicado a lo que tenemos, o sea, no nos vamos de lo que tenemos, aprendemos de ella, de lo que tenemos de nuestro entorno, de eso viene, podemos decir adaptado, lo adaptamos al entorno que tenemos, por ejemplo no tenemos aquí una costa de mar, pero tenemos un río, no tenemos un museo pero vemos esculturas, cosas que podríamos decir son cosas artísticas de la naturaleza, son artes de la naturaleza, eh... no tenemos, podríamos decir un bosque bonito, un parque elaborado, pero tenemos árboles, tenemos un bosque, tenemos una finca, y eso podríamos adaptar, decir lo que tenemos y compararlo con lo que hay para allá, las estructuras que tenemos la podemos llevar a lo que nos dice... (Profesor Celestino).</i>
Mayra	<i>grandes beneficios porque cuando uno planifica, yo por lo menos le pongo a ellos, o sea, pongo mis propósitos, cuando yo logro el propósito por ejemplo yo pongo que ellos sean capaces de saludarse en situaciones o expresarse en distintas situaciones oral y escrita, cuando ellos pueden hacerlo, imagínate es un logro para mí. (Profesora Mayra)</i>

Los docentes de la Escuela A planifican tanto por unidad, como por mes o por día. La planificación también puede realizarse tanto individual como grupalmente. La elección

parece realizarse en función de las necesidades de los y las docentes. Para planificar, el profesor Celestino y la profesora Carolina parten de los contenidos planteados por el Curriculum de Nivel Básico. El libro de texto cumple una función preponderante en la selección de los contenidos del curriculum aunque se reconoce que debe ser complementado con otros medios, materiales o recursos⁹⁹.

planificamos individual, a veces nos juntamos, por ejemplo el profesor Marcos que trabaja con matemáticas y ciencias naturales en 8vo., él y yo podemos juntarnos para planificar esas dos áreas, el profesor Celestino y Roberto también pueden juntarse para planificar lengua española y la sociales, pero a veces se hacen individual porque hay maestros que le gustan hacer su plan solo, pero es bueno compartirlo porque estamos trabajando lo mismo. (Profesora Carolina)

hay algunos que hacen su planificación diaria, otros la hacen mensual, porque ya mensual es más cómodo, porque a veces usted diario llega a la casa y que encuentra esos problemas, pero si lo hace mensual, lo que tiene ya es sacar las actividades que va a realizar. (Directora)

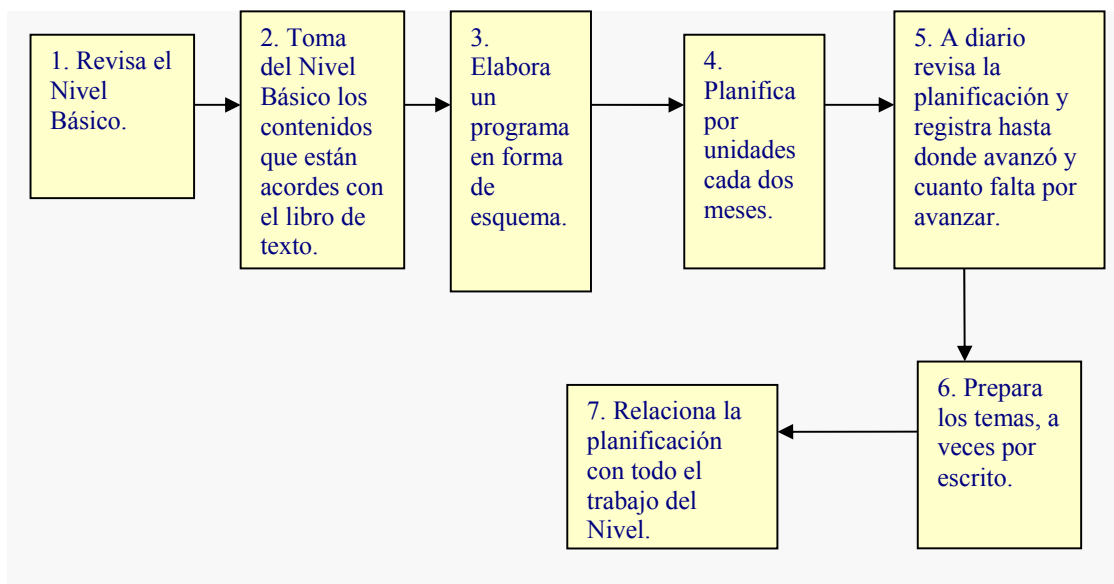
nos reunimos para compartir, compartir ideas de cómo queremos que sea el trabajo, y hay quienes escriben, entonces, para cuando el trabajo es conjunto, se hace una especie de reunión, acuerdos, pero cada maestro planifica su área. Y luego hacemos una especie de confrontación, yo hice esto, ¿qué te parece? ¿Cómo estas? Si hay que cambiar algo, lo cambiamos y así pero compartimos ideas. (Profesor Celestino).

Matriz # 9

¿Cómo es el proceso de planificación en la Escuela A?

Docente	Descripción del Proceso de Planificación
Carolina	<i>planificamos por unidad, entonces al planificar nosotros tenemos que ir acorde con el Nivel Básico, por ejemplo el libro está por unidad, pero hay temas que están en el nivel, pero no están en el libro, entonces nosotros debemos buscar otro medio, otros materiales para trabajar, asimismo hay temas que están en el libro, pero no están en le Nivel Básico y si no están en el Nivel no podemos trabajarlo porque entonces si lo trabajamos nos desviamos del Nivel, entonces si llega una supervisión y tenemos un tema que no está plasmado en el Nivel cómo nosotros podríamos responder. (Profesora Carolina)</i>
Celestino	<i>Yo busco el nivel básico y de allí saco las cosas que son acorde con el libro, con el texto, y hago una especie de programa para aplicarlo en esquema, planifico por unidades y también planifico par de meses y de ahí voy sacando, marcando de donde hasta donde yo voy a llegar en esta semana, en este día, ese trabajo lo traigo estudiado, a veces plasmado en un papel, otras veces desde allí es fácil sacar, deducir que podemos hacer, tomando de las actividades que hay allí, relacionadas con todo el trabajo de nivel, o sea, interpretado general, interpretado. (Profesor Celestino).</i>
Mayra	<i>lo primero que hago es tener un objetivo, o sea que yo me propongo, que yo quiero lograr ahí, luego qué recurso voy a usar, qué actividades les voy a poner a los estudiantes cómo los voy a evaluar, eso es lo que uno siempre busca. (Profesora Mayra)</i>

Gráfico # 1
Proceso de Planificación del Profesor Celestino



En relación a esta revisión de la planificación que realiza Celestino en el paso (5), el aclara que

También hago mi revisión del tema en mi casa cuando salgo de la escuela, lo que ya he marcado lo reviso allá y cuando venimos aquí de acuerdo a lo que yo he entendido del tema y lo que ellos han expuesto, han realizado me doy cuenta si ellos realmente hicieron eso. (Profesor Celestino)

La planificación también presenta dificultades a los y las docentes de de la Escuela A. Estas dificultades se relacionan con la falta de formación adecuada de los maestros y las maestras tanto en los contenidos a enseñar como en el arte de planificar también. Los cambios en los lineamientos de la Secretaría de Estado de Educación en cuanto a cómo los y las docentes deben planificar colaboran también a la confusión. Para el profesor Celestino, estos problemas se relacionan con la descontextualización de los libros de textos que están pensados para la realidad urbana y no la rural. En el caso de Mayra, planificar se dificulta tanto por la dificultad para planificar como por la falta de dominio de los contenidos a enseñar, ya que ella es Técnica en Educación Básica y tiene a su cargo el Área de Lenguas Extranjeras: Francés e Inglés. Cabe destacar que la profesora utiliza la misma planificación para todos los cursos, de 6to. a 8vo. grado.

oye lo que pasa, por ejemplo ahora para la planificación de los idiomas, claro que tengo dificultad porque cuando yo trabajaba con los cursitos pequeños, quizás no sea por el grado, sino por la asignatura, porque como es mi primera vez que yo planifico para los idiomas me es un poquito difícil, que si encontrara ayuda para mi sería mucho mejor. (Profesora Mayra)

como yo no soy licenciada en idiomas, yo estoy haciendo prácticamente un esfuerzo porque hacía falta un maestro de idiomas, como yo se un poquito, no mucho, yo le enseño a ellos lo que yo sé, y también trato de investigar, indagar, de ver esto, de ver aquello cuando algo me llama la atención porque me interesa que ellos aprenda y a mi también me interesa aprender más. (Profesora Mayra)

porque también yo hago una sola planificación para todos porque estamos, hay unos que se van primero, por ejemplo estudiantes de 8vo y de 7mo que ya vieron eso pues van más rápido que los de 6to. (Profesora Mayra)

las dificultades es que a veces los libros vienen muy divorciados de lo que se publica y es bueno querer lo que ellos piensan allá, pero no tenemos una población aquí que nos responde a veces, tenemos que bajar, o sea, como dicen bajar la guardia. No es posible que un niño, un niño del campo, o sea, puede tener los mismos conocimientos que un niño de la ciudad, hay cosas allá a nivel científico. Aunque queremos no tiene tanta facilidad para ver el internet, para ver la televisión, los diferentes canales, programas educativos. (Profesor Celestino)

ahora hay una planificación efectiva, pero ellos dicen que todas son efectivas, entonces ellos dicen que lo importante es que esté plasmado su plan y eso es natural que esté plasmado, entonces eso es lo que nosotros estamos haciendo. (Profesora Carolina)

el problema más grande, no es del plan, sino a veces para uno aprender a planificar, nosotros pasamos trabajo porque casi nunca encontramos quien venga directamente a enseñar a planificar, a veces aprendemos por habilidosos, por la habilidad que traemos, a veces para hacer el plan de clases viene un técnico y dice el plan debe ser de esta y esta forma, entonces hay que cambiar porque él dijo que no es así, pero luego llega otro y tampoco ve él que ese que llegó primero está bien, entonces así no la pasamos, nunca aprendemos pues okay, nosotros estamos situados, lo que yo sé, eso es lo que yo voy a aplicar. (Profesora Carolina)

Al revisar la planificación de los y las docentes de 8vo. grado “B” se observan algunas regularidades:

- No se determinan fechas para la planificación.
- No se explica como se va a trabajar el eje transversal, solo se nombra o no se menciona.
- Los propósitos específicos no siempre se incluyen y articulan claramente con los propósitos generales.
- Los contenidos de matemáticas no se clasifican en conceptuales, procedimentales y actitudinales.
- No hay secuenciación de las actividades propuestas.
- No se identifican las estrategias a desarrollar por la docente.
- Las actividades en su redacción a veces se confunden con propósitos y los propósitos a veces se confunden con contenidos.
- Los recursos mencionados son los efectivamente usados: libros de texto, pizarra, cuadernos, lápices, borrador.
- No se describe cómo se evalúa. Sólo se define en algunos casos que será integral y continua.

En relación a la planificación del Centro Educativo (Planificación de las Cinco Áreas de la Educación Dominicana) de la Escuela A, se observa una cierta confusión entre la columna de las actividades y de las estrategias.

La planificación presenta múltiples dificultades a los maestros y las maestras de 8vo.grado “B”. Estas dificultades se relacionan en ocasiones con el manejo inadecuado de los contenidos a enseñar pero también se vinculan al poco dominio de la planificación, a la confusión general de los y las docentes y de la directora causada a menudo por procesos de cambio que no son abordados adecuadamente. Se plantea que las capacitaciones en cascada no son estrategias adecuadas porque no permiten a los y las docentes agotar sus dudas completamente.

4.3.3 Estrategias y actividades de aprendizaje

Las estrategias y actividades más favorecidas por los y las docentes de 8vo. grado “B” de la Escuela A son aquellas que les han dado mejores resultados en el logro de aprendizajes de los y las estudiantes. En todos los casos, se observó como las estrategias y actividades privilegiadas por los y las docentes en clase son las que indicaron en su entrevista.

Matriz # 10
Estrategias y actividades de enseñanza y aprendizaje que
logran mejores resultados en la Escuela A

Actor	Estrategia Privilegiada
Directora	<i>la de investigación porque cuando se manda al niño a investigar el niño fija su conocimiento porque va observando, puede también palpar. (Directora)</i>
Docente Carolina	<i>el trabajo en grupos, eso es lo que da más resultados porque a veces si en un grupo hay cinco estudiantes, hay dos que saben un poco, hay tres que no saben, entonces yo no debo buscar todos los que no saben para ponerlo en un grupo porque no van a aprender, tengo que traer de los que saben a donde están los que saben menos para que ellos le ayuden. (Profesora Carolina)</i>
Docente Celestino	<i>Las actividades que más me gustan son las exposiciones, de las exposiciones vienen de los conocimientos. Alguien no puede exponer de lo que no conoce o hablar, claro, me gusta más hablar, las reuniones en grupo para compartir, intercambiar ideas, me gusta eso. (Profesor Celestino).</i>
Docente Mayra	<i>cuando ellos lo hacen individual, que la dicen cada uno, la leen y la escriben, se hacen preguntas uno al otro. (Profesora Mayra)</i>

Las observaciones de clase realizadas indican que las exposiciones que el maestro Celestino menciona son preparadas y presentadas en grupos. Los y las estudiantes trabajan en grupo en clase y en sus casas y luego presentan en clase lo trabajado. Estas exposiciones, de acuerdo con docentes y estudiantes pueden consistir en la presentación de un trabajo en grupo o pueden consistir en presentaciones de temas, careos y descripción de fotos o láminas sobre los que los y las estudiantes han investigado. Las fuentes de información son principalmente el libro de texto del área correspondiente y

otros libros y enciclopedias de los que los alumnos y las alumnas disponen en la biblioteca escolar y en sus casas, en casas de amigos, amigas y parientes, etc.

En el caso de la profesora Carolina, el trabajo en grupo que se realiza en clase puede variar entre la resolución de ejercicios y problemas de Matemáticas y Ciencias de la Naturaleza y el de “investigación” de diversos temas que se incluyen en estas áreas. En las planificaciones de clase de esta profesora se observó que incluye también trabajos de investigación en el Área de Matemática, asignando a los alumnos y las alumnas que investigasen sobre algunos conceptos. Estos trabajos de investigación en grupo son presentados oralmente en clase y forman parte de la evaluación de los y las estudiantes. La dinámica específica de las exposiciones realizadas tanto en las clases de la maestra Carolina como en las del docente Celestino será presentada con más detalle en el apartado de evaluación.

Esta forma de trabajo en grupo y cómo estudian y preparan sus trabajos los alumnos y las alumnas de 8vo. grado “B” será abordada al final de este apartado, en el subapartado sobre consejos de área y disciplina.

En relación a las estrategias favorecidas por Mayra, se observa que las estrategias mencionadas coinciden con las desarrolladas en la clase de francés observada. En la misma cada uno y cada una de los y las estudiantes tuvieron la oportunidad de presentarse a sí mismo o a sí misma ante todo el grupo. Esta clase será abordada con más detalle en el subapartado de la práctica pedagógica de Mayra.

La práctica pedagógica de la maestra Carolina

A continuación se presentan algunas estrategias o actividades desarrolladas por la maestra Carolina en sus clases de matemáticas. Las mismas se presentan en la forma de una Matriz para poder dar cuenta de las actividades que realizan los y las estudiantes en dicha situación.

En la matriz siguiente se describe como la profesora presenta un tema de matemática: la raíz cuadrada.

Matriz # 11
Profesora Carolina: Presentación de un tema (1)

Actividad docente	Registro	Actividad Estudiantes	Registro
Docente pregunta a los y las estudiantes en general una raíz cuadrada de resolución sencilla.	<i>Carolina: Vamos a ver, quién puede decirme cuál es la raíz cuadrada de 25.</i>	Una estudiante responde correctamente.	<i>Mary: 5</i>
Docente indaga sobre resolución de ejercicio.	<i>Carolina: ¿Por qué Mary?</i>	La estudiante responde correctamente.	<i>Mary: 5 x 5 son 25</i>
Docente explica procedimiento y pregunta sobre otra raíz cuadrada, no exacta.	<i>Carolina: Entonces, eso significa que la raíz cuadrada de 25 es igual a 5 que es igual a 5 al cuadrado (escribe esta operación). OK, ¿la raíz cuadrada de 6?</i>	Los y las estudiantes responden incorrectamente.	<i>Estudiantes: Son 2.</i>
La docente no corrige error, y continua con el ejercicio grupal y oral.	<i>Carolina: ¿Raíz cuadrada de 9?</i>	Los y las estudiantes responden correctamente.	<i>Estudiantes: 3</i>
La docente pregunta sobre una raíz cuadrada no exacta.	<i>Carolina: ¿De 14?</i>	Los y las estudiantes responden incorrectamente.	<i>Estudiantes: 7, 2, 4, 6.</i>
La docente analiza con los y las estudiantes una de las respuestas incorrectas.	<i>Carolina: Dice Nelson que es 6. Decimos 6 al cuadrado, 6 x 6.</i>	Algunos y algunas estudiantes responden correctamente a la pregunta de la docente.	<i>Estudiantes: 36.</i>
-----	-----	Algunos y algunas estudiantes responden incorrectamente a la pregunta de la docente.	<i>Algunos estudiantes dicen que es el 2, el 4, es el 4.</i>
La docente explica el procedimiento y clarifica resultados.	<i>Carolina: 4 al cuadrado es 16, 4 x 4 = 16. La raíz cuadrada de 14 más o menos, más o menos 3, porque se aproxima. Entonces raíz de 36.</i>	Los y las estudiantes responden incorrectamente.	<i>Estudiante: 6 x 6</i>
		Los y las estudiantes participan activamente en clase.	<i>Todos y todas respondieron ante la pregunta de la maestra sobre las raíces cuadradas.</i>
La docente secuencia trabajo en el aula.	<i>Carolina: Copien las pequeñas para después continuar.</i>	Los y las estudiantes trabajan en silencio.	<i>Los y las estudiantes copian y desarrollan el ejercicio en silencio.</i>

En la siguiente matriz se presenta la segunda parte de la secuencia presentada en la matriz anterior. En esta parte, Carolina explica como resolver raíces cuadradas de números más grandes sin utilizar la calculadora. Se observa como la docente modela la resolución del ejercicio, realizando y explicando al mismo tiempo cada paso a desarrollar.

Matriz # 12
Profesora Carolina: Presentación de un tema (2)

Actividad docente	Registro	Actividad Estudiantes	Registro
Profesora buscar recuperar saberes previos de los y las estudiantes.	<i>Carolina: Atiendan aquí. Como ustedes pueden recordar para hacer una raíz cuadrada....</i>	Los y las estudiantes demandan de la docente la respuesta que ella solicitó.	<i>Rosmeri: Profe, sáquela más.</i>
Docente explica el procedimiento de resolución.	<i>Carolina: Lo primero que tenemos que hacer, divido de dos en dos de derecha a izquierda....</i>	Los y las estudiantes atienden a la explicación de la docente.	<i>Estudiantes: de derecha a izquierda.</i>
La docente continúa con la explicación y modela cada paso a desarrollar.	<i>Carolina: De derecha a izquierda, entonces, yo tengo 1225, voy a hallar la raíz cuadrada Primero divido de dos en dos, de derecha a izquierda...</i>	Los y las estudiantes atienden a la explicación de la docente.	<i>Estudiantes: De derecha a izquierda.</i>
La docente continúa con la explicación y modela cada paso a desarrollar, incorporando la participación de los y las estudiantes.	<i>Carolina: Ahora voy a buscar un número que multiplicado por el mismo me de igual pocas veces a 12, ¿cuál sería ese número?</i>	Los y las estudiantes responden a la pregunta de la docente.	<i>Estudiantes: El 3</i>
La docente continúa con la explicación y modela cada paso a desarrollar.	<i>Carolina: Digo $3 \times 3 = 9$, $12 - 9 = 3$. La maestra desarrolla el ejercicio en la pizarra.</i>	Los y las estudiantes atienden la resolución del ejercicio por la docente.	<i>Los y las estudiantes responden a las preguntas para desarrollar la operación.</i>
La docente continúa con la explicación y modela cada paso a desarrollar, incorporando la participación de los y las estudiantes.	<i>Carolina: ¿Qué hago ahora? Duplico el 3, diciendo $3 + 3 = 6$. (los y las estudiantes responden y la maestra desarrolla la operación). Ahora bajo el 25, cuál es el próximo paso?</i>	Una estudiante responde.	<i>Mary: Buscar un número que multiplicado por el mismo me de igual a 325.</i>
La maestra	<i>Carolina: Me da igual o</i>	Los y las estudiantes responden	<i>Estudiantes: Si.</i>

desarrolla el ejercicio y lo verbaliza con ayuda de las respuestas de los y las estudiantes.	<i>se acerque a 325, 5 verdad?</i>	a las preguntas de la docente.	
Docente confirma el resultado con los y las estudiantes.	<i>Carolina: Como es esa raíz?</i>	Los y las estudiantes confirman el resultado.	<i>Estudiantes: Es exacta.</i>
La docente finaliza el ejercicio, verifica comprensión y da nuevas instrucciones.	<i>Carolina: Es exacta. Entonces está claro, las demás ustedes las hacen.</i>	-----	-----

Cabe destacar la disposición de esta maestra a aclarar las dudas que puedan tener los y las estudiantes. En todas las observaciones de clase se notó como ella repetía la explicación tantas veces como fuese necesario. Sin embargo, las “explicaciones aclaratorias” realizadas a pedido de los alumnos y las alumnas que no entendían no diferían demasiado de la primera. Muy a menudo eran exactamente iguales.

Recuperación de Conocimientos Previos

La maestra Carolina utiliza la estrategia de recuperar los conocimientos previos de los y las estudiantes en diferentes ocasiones.

P: “Bueno, el tema que vamos a introducir hoy es ‘Movimiento y Fuerza’. Yo quiero que el grupo, levantando las manos, me diga qué entiende por Movimiento y Fuerza. Alguien del grupo. Por movimiento, ¿qué entienden? ¿Qué entienden por movimiento? Vamos a ver, levantando la mano. Braulio.”

Braulio: “Algo que tiene movimiento y fuerza.”

A: “Pero, cuando, CUANDO hay un movimiento.”

A: “Cuando cambiamos de un lugar a otro.”

P: “Exactamente. Por aquí.”

Carlos: “Un ejemplo del movimiento es cuando se está formando un huracán. O no... Cuando hay un remolino, en cualquier agua. Se hace el movimiento y también está la fuerza y...” Carlos tiene el libro de texto abierto delante de él.

P: “Muy bien. Entonces, ¿cuando nosotros nos levantamos, qué hacemos?”

A a coro: “¡Nos movemos!”

P: “Cuando vamos en una bicicleta, ¿qué hacemos?”

A, a coro: “¡Movimiento!”

P: “¿Cuándo empujamos el escritorio, qué hacemos?”

Varios alumnos y varias alumnas: “¡Fuerza!”

P: “Fuerza, muy bien.”

P: “Y cuando levantamos esto, ¿qué hacemos?”

Casi todos y todas los alumnos y las alumnas dicen: “¡Fuerza!”

Se escucha algún perdido: “¡Movimiento!”

P: "Entonces este es el tema de hoy. Vamos a hacer una síntesis de este tema. Ahora pónganse en sus grupos que van a trabajar. Busquen en la página 38."

La profesora Carolina busca en esta secuencia recuperar los conocimientos previos de los y las estudiantes. La docente logra este objetivo. Sin embargo, se observa como esta recuperación se realiza solo al principio a manera de introducción al tema, sin intentar más específicamente una interacción de los conocimientos previos de los y las estudiantes con los nuevos conocimientos presentados en el libro.

Dinámicas de grupo

Antes de comenzar con la clase de matemáticas o cuando hay un cambio de área sin un recreo de por medio, la profesora Carolina realiza junto con los alumnos y las alumnas una dinámica grupal, con el propósito de que los y las estudiantes puedan distenderse y distraerse un poco antes de continuar con la tarea. En este sentido, durante el trabajo de campo solo se observó al juego como expresión de recreo y no como una estrategia para la enseñanza y el aprendizaje propiamente dicha. Al mismo tiempo, estas estrategias de relajación fueron valoradas positivamente por los y las estudiantes al ser interrogados sobre lo que más y menos les gustaba de cada área.

P a toda la clase: "Terminamos por hoy. En la próxima clase explica un grupo."

P: "Organicen los asientos, por favor."

La clase que sigue es la de Educación Artística. La profesora es la misma que de Ciencias de la Naturaleza.

P: "¿Están cansados?"

A: "Sí."

P: "Vamos a hacer una dinámica. Vamos a formar un círculo."

Todos y todas se paran en un círculo en el centro del aula.

P tiene un muñequito no identificado en la mano y muestra la dinámica con el muñequito: "Yo tengo este muñequito, que está tan bonito que yo le voy a dar un pellizco." Le da un pellizco al muñeco y se lo pasa a la alumna que tiene a su derecha.

A: "Yo tengo este muñequito, que está tan bonito que yo le voy a dar un abrazo." La alumna le da un abrazo al muñeco y lo pasa para la izquierda otra vez. Así sucesivamente, cada uno y cada una repite la frase y acciones, variando entre los abrazos, besos, pellizcos, golpes, etc. que le dan al muñequito.

Cuando el muñequito vuelve nuevamente a P, ella dice: "Ahora, cada uno le va a hacer a su compañero lo mismo que le hizo al muñeco." Y le da un pellizco cariñoso a la alumna que tiene al lado. Por turnos, cada uno y cada una le da un pellizco, beso, abrazo a quien tiene al lado. Todos y todas se van a sentar. P escribe en el pizarrón:

*Educación Artística
Pintura Sorpresa*

La práctica pedagógica del profesor Celestino

Las actividades que más me gustan son las exposiciones, de las exposiciones vienen de los conocimientos.

Alguien no puede exponer de lo que no conoce o hablar, claro, me gusta más hablar, las reuniones en grupo para compartir, intercambiar ideas, me gusta eso.

Profesor Celestino

Celestino es, como ya se señaló con anterioridad docente de Lengua Española, Ciencias Sociales y Formación Humana, Integral y Religiosa. Sus actividades preferidas para trabajar con sus estudiantes son las exposiciones, ya que éstas permiten poner en palabras los conocimientos u opiniones sobre diferentes temas, compartirlos con otros y otras personas. En sus clases tanto él como sus estudiantes realizan exposiciones y el maestro Celestino establece frecuentemente diálogos con sus estudiantes.

Recuadro # 4 **Diálogos entre Celestino y sus estudiantes**

Celestino: Hacer una breve evaluación de la lectura, no lo hice con la intención de que nosotros nos aprendiéramos texto ni sacáramos comentarios. Esa lectura fue solo para leer. La lectura es una actividad verbal humana. Quién sabe responder qué es la lectura? Diloné sabe? Es una actividad verbal humana, o sea, que nosotros los humanos realizamos....

Diloné: Nos permite conocer.....

Celestino: Nos permite conocer, ¿qué?

Alumna: Las palabras.

Celestino: Las palabras, díganlo así entre todos.

Alumna: Las ideas, conocimiento.

Celestino: Ok. Y, ¿en qué consiste la lectura?

Mary: En qué consiste ¿qué?

Celestino: La lectura.

Mary: Aprender cosas nuevas.

Celestino: Aprender cosas nuevas.

Alumna: Mejorar su forma de leer.

Celestino: Mejorar su léxico.

Juliana: Profe, desarrollar más el pensamiento.

Celestino: La lectura consiste en pasar... por un estricto.... dejando grabado o captando el contenido de los textos.

Alumna: Profe.....

Celestino: Debemos, debemos leer, ser preciso, tratar de ser preciso con nuestras expresiones, debemos tratar de deleitar a los interlocutores, son las personas que esperan, que están a la expectativa de qué estamos haciendo, si estamos leyendo, si estamos practicando los símbolos, si estamos poniendo una serie de cosas ...o si es que simplemente sabemos decir algunas grafías, algunas palabras. Debemos andar identificando los signos de puntuación con el propósito de que esta lectura se haga más cómoda para aquellos que esperan aprender algo de....

Mary: Hay gente que lee, cuando están leyendo y ellos no se paran.

Celestino: Eso significa que no están tomando en cuenta, ¿qué?

Alumnas: Los signos de puntuación, los puntos.

En estas exposiciones que realiza Celestino y en estos diálogos que él establece con sus estudiantes, este docente busca contextualizar los temas abordados en el aula y vincularlos con la realidad local y nacional. El énfasis recae en lo local. En esta búsqueda por la contextualización se observa la preocupación expresada por el maestro Celestino al ser entrevistado al referirse a las diferencias entre lo rural y lo urbano y sus implicaciones educativas.

Cuadro # 1
Visión del Profesor Celestino sobre
la contextualización de los procesos de enseñanza y aprendizaje

Visión del Profesor Celestino sobre la contextualización de los procesos de enseñanza y aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> ♦ <i>No es posible que un niño, un niño del campo, o sea, puede tener los mismos conocimientos que un niño de la ciudad, hay cosas allá a nivel científico. Aunque queremos no tiene tanta facilidad para ver el internet, para ver la televisión, los diferentes canales, programas educativos y eso.</i> ♦ <i>Tú ves, ¿entonces podríamos nosotros realizar una actividad que el niño tiene un nintendo o una computadora?, nosotros podríamos hablar de la finca, el machete, eso es lo que maneja su papá. Mientras que allá maneja una computadora, aquí maneja un machete, un pico.</i> ♦ <i>Entonces son entornos diferentes, a veces cuando aquí hace frío, allá hace calor.</i>

Cuadro # 2
Estrategias y actividades utilizadas por el Profesor Celestino
para la contextualización de los procesos de enseñanza y aprendizaje

Estrategias y actividades utilizadas por el Profesor Celestino para la contextualización de los procesos de enseñanza y aprendizaje
<p><i>Otra alumna... comienza con su parte: "Yo voy a hablar de cómo nació el 27 de Febrero..." Finaliza la presentación.</i></p> <p><i>P: "¿De qué se trataba el texto que ellas han expuesto?"</i></p> <p><i>A: "De la cultura dominicana."...</i></p> <p><i>P: "...Hablamos de la cultura. Y la cultura no es más que todas las actividades que los hombres, mujeres y niños todos los sectores hacen. Los hombres trabajamos y hacemos. Todo lo que hacemos. En nuestro país hay, desde nuestros orígenes, pues la gente se juntaba para hacer alguna actividad. Lo que genera la economía de nuestra nación. También depende de una cultura, una cultura agrícola. Pero, ustedes creen que es una costumbre, que es una cultura de los grupos de nuestro país se hayan organizado. Vivir tanto por organizaciones grupales, sectoriales, provinciales, etc. Eso es cultura de nuestro país de la política. ¿Es cultura nuestra desde los originales, los antepasados, desde los indígenas, vivir juntos en grupos?"</i></p> <p><i>P: "Me gustaría comentar un poquitito sobre la evaluación, por favor. Sobre la evaluación de la huelga nacional. Es una actividad cívica donde..."</i></p> <p><i>P: "¿Por qué, por qué ustedes creen que el país en pleno decidió paralizarse por un día?"</i></p> <p><i>P: "La cultura dominicana. Nosotros dijimos que había que buscar algunos documentos para investigar. Documentarnos sobre ellos nosotros."...</i></p> <p><i>P: "Documentarnos nosotros, tener suficientes argumentos para hablar sobre la cultura dominicana, la cultura de nuestro país. ¿Cuáles eran las actividades que nosotros debíamos realizar como grupo, aunque fuera de la escuela, para conseguir la información que necesitamos?"...</i></p> <p><i>P: "¿Qué íbamos a hacer allá, allá en casa, en la casa que nos íbamos a juntar, dónde, con quién nos íbamos a relacionar?"</i></p> <p><i>A: "Con nuestra familia, amigos, con un libro de educación artística."</i></p> <p><i>P: "Con nuestra familia, con un libro de educación artística, el periódico, con su propio cerebro, creatividad, con sus vivencias. Bueno. Allí por grupo, aunque individual íbamos a hacer otro trabajo. Cada uno se iba a entregar al trabajo pero yo creo que debemos poner una imposición por grupo. Eso es escribir un texto real, un texto sobre lo que ustedes han investigado, sobre lo que entienden. ¿Todos hicieron el trabajo?"...</i></p> <p><i>P: "Yo creí que iban traer todo tipo de artistas. Si hablamos, si vamos a usar diferentes fuentes, que me iban a nombrar... Pensé que iban a traer alguna muestra."</i></p>

En estos diálogos entre docente y estudiantes en los cuales Celestino busca vincular los temas abordados con el contexto cercano a los y las estudiantes, se observan que los y las estudiantes expresan sus ideas, opiniones y visiones sobre diversos temas, planteando relaciones que dan cuenta de reflexiones significativas y propias. Una selección de las mismas se presentan en la matriz a continuación.

Matriz # 13
Profesor Celestino:
buenas respuestas estudiantes

Actividad docente	Registro	Actividad Estudiantes	Registro
El docente establece un diálogo con los y las estudiantes sobre el Chénchen y como se elabora.	<i>El profesor y los y las estudiantes continúan hablando de cómo se hace el Chénchen.</i>	Los y las estudiantes se muestran interesados/as, participan en la conversación activamente y pueden expresar sus ideas claramente y justificarlas.	<i>A: “Celestino, la gente, la gente a veces dice que los indios eran brutos. Pero si viéramos como ellos dividían sus territorios en cinco partes, IGUALES. O sea que si eran brutos no podrían dividir esas cinco partes iguales. Y si eran brutos creo yo no podían, no hubieran hecho la agricultura, la pesca, no hubieran hecho el cazabe. hacer eso entonces no eran tan brutos, verdad?”</i>
El docente establece un diálogo con los y las estudiantes para realizar una evaluación sobre la huelga nacional.	<i>P: “Me gustaría comentar un poquitito sobre la evaluación, por favor. Sobre la evaluación de la huelga nacional. Es una actividad cívica donde...”</i>	Los y las estudiantes se muestran interesados/as en el tema, participan en la conversación activamente y realizan preguntas que se relacionan con la temática abordada y que son significativas para ellos y ellas.	<i>A: “¿Y en cuánto está la deuda nuestra ahora?”</i>
El docente establece un diálogo con los y las estudiantes para realizar una evaluación sobre la huelga nacional.	<i>P: “Me gustaría comentar un poquitito sobre la evaluación, por favor. Sobre la evaluación de la huelga nacional. Es una actividad cívica donde...”</i>	Los y las estudiantes se muestran interesados/as en el tema, participan en la conversación activamente y realizan preguntas que se relacionan con la temática abordada y que son significativas para ellos y ellas.	<i>A: “Había un dinero que Hipólito Mejía dijo que estaba en camino que cuando terminen los Juegos Panamericanos se lo iban a dar y no se lo dio [a la República Dominicana].”</i>
El docente establece un diálogo con los y las estudiantes para realizar una evaluación sobre la huelga nacional.	<i>P: “Me gustaría comentar un poquitito sobre la evaluación, por favor. Sobre la evaluación de la huelga nacional. Es una actividad cívica donde...”</i>	Los y las estudiantes se muestran interesados/as en el tema, participan en la conversación activamente y pueden expresar sus opiniones claramente.	<i>Carlos: “Yo encuentro que la República Dominicana es rica pero los presidentes y nosotros no sabemos administrar eso.”</i>
El docente	<i>P: “¿El le dijo</i>	Los y las estudiantes se muestran	<i>A: “Con el papá de Dios.”</i>

<p>establece un diálogo con los y las estudiantes sobre el tema a abordar en clase.</p>	<p><i>'hagámoslo según Su Imagen', conforme a Su Imagen y Semejanza'?</i> <i>¿No fue eso lo que el dijo? Estaba con Jesús."</i></p> <p><i>P: "Con el papá de Dios, ya se."</i> <i>P: "¿Y quién es Dios?"</i> <i>P: "Dios, Jesús, es perfecto, infinito, completamente."</i></p>	<p>interesados/as en el tema, participan en la conversación activamente y realizan preguntas sobre temas trascendentales y que son significativos para ellos y ellas.</p>	<p><i>A: "¿Y quién lo hizo a El (a Dios)?"</i> <i>A: "La mamá."</i> <i>Carlos: "Esa es la pregunta..."</i> <i>Mary: "Del millón."</i> <i>Carlos: "... que nadie ha podido responder."</i> <i>Los alumnos y las alumnas empiezan a conversar sobre el tema...</i></p>
---	--	---	---

Al mismo tiempo, se observan algunas regularidades en la forma del docente de realizar explicaciones, formular preguntas, problematizar sobre los temas y las exposiciones de los y las estudiantes.

Una de estas regularidades observadas es desarrollar una explicación y realizar una pregunta al final de la misma. Sin embargo, esta pregunta suele ser cerrada o requiere una contestación corta, lo que limita la posibilidad real de participar de los y las estudiantes y de analizar y profundizar sus conocimientos.

Matriz # 14
Profesor Celestino:
Explicación larga, pregunta de corta respuesta

Actividad docente	Registro	Actividad Estudiantes	Registro
El docente explica un tema y formula una pregunta a los y las estudiantes de breve respuesta.	<i>Celestino: Eso viene de, está relacionado con las Naturales, más importante con la Ecología. Bien, a veces ustedes escuchan algunos predicadores, los que leen la biblia, hablan del origen, la creación del mundo, que antes cuando el mundo que sé yo no había nada, en el principio el mundo estaba vacío, todo estaba vacío, o sea, no existía nada. Podemos pensar, entonces de dónde venimos?.....ustedes creen que esto resultaría una tarea fácil para de un momento a otro aparecer.... Los astrónomos se han encargado de averiguar...y ellos están convencidos de que la ... son un recurso importante, no para determinar, sino para calcular el inicio, para calcular la edad del universo. Creen ustedes que sería una tarea fácil? Si nosotros nos pusieramos a investigar sobre la existencia de todo lo que hay....daríamos nosotros con eso?.</i>	Los alumnos y las alumnas responden brevemente.	<i>Mary: Si. Carlos: No. Mildred: No.</i>
El docente repite la pregunta de respuesta breve.	<i>Celestino: No, quién dice que si y quién dice que no?</i>	Los alumnos y las alumnas responden brevemente.	<i>Algunos estudiantes dicen que si y otros que no.</i>

A continuación se presenta como el profesor Celestino pregunta algo a los y las estudiantes y el mismo responde la pregunta o pregunta a los y las estudiantes y no les da tiempo a responder.

Matriz # 15
Profesor Celestino:
docente pregunta y responde su propia pregunta y
pregunta y no da tiempo a los y las estudiantes a responder

Actividad docente	Registro	Actividad Estudiantes	Registro
Docente explica y formula pregunta a estudiantes.	<i>"Lo que pasa es que Jesús es creado por Dios, Jesús es el hijo de Dios. El Padre, el Hijo y el Espíritu Santo. Jesús vino del Padre. ¿Con quién estaba Dios cuando dijo 'Hagamos al Hombre'?"</i>	Un estudiante responde.	<i>Carlos: "Con Jesús."</i>
Docente responde propia pregunta.	<i>P: "¿El le dijo 'hagámoslo según Su Imagen', conforme a Su Imagen y Semejanza'? ¿No fue eso lo que el dijo? Estaba con Jesús."</i>	Un o una estudiante responde.	<i>A: "Con el papá de Dios."</i>
Docente reconoce respuesta estudiante.	<i>P: "Con el papá de Dios, ya se."</i>	Los y las estudiantes permanecen en silencio.	----- -
Docente pregunta.	<i>P: "¿Y quién es Dios?"</i>	Los y las estudiantes permanecen en silencio.	----- -
Docente no da tiempo a los y las estudiantes a responder.	<i>P: "Dios, Jesús, es perfecto, infinito, completamente"</i>	Los y las estudiantes permanecen en silencio.	----- -

En la matriz #16 se describe como Celestino responde la pregunta antes de realizarla.

Matriz # 16
Estrategias del Profesor Celestino:
docente responde su propia pregunta antes de formularla

Actividad docente	Registro	Actividad Estudiantes	Registro
El Docente explica un tema, define un concepto y luego pregunta sobre el significado de ese concepto a un estudiante.	<i>Celestino: Hacer una breve evaluación de la lectura, no lo hice con la intención de que nosotros nos aprendiéramos texto ni sacáramos comentarios. Esa lectura fue solo para leer. La lectura es una actividad verbal humana. Quién sabe responder qué es la lectura? Diloné sabe? Es una actividad verbal humana, o sea, que nosotros los humanos realizamos....</i>	El estudiante contesta la pregunta.	<i>Alumno: Nos permite conocer.....</i>

En la siguiente matriz se observa como el Profesor Celestino introduce la estrategia de problematización pero el mismo responde a las preguntas que realiza, sin desarrollar esta estrategia.

Matriz # 17
Profesor Celestino:
Introduce problematización pero responde el mismo

Actividad docente	Registro	Actividad Estudiantes	Registro
Docente introduce estrategia de problematización al finalizar una presentación oral.	<i>Oye. ¿De qué se trata el texto? Vamos a ver, ustedes ¿De qué se trata el texto?" P se dirige a los y las estudiantes que están sentados. "¿De qué se trata?"</i>	Los y las estudiantes permanecen en silencio.	<i>Nadie responde. Las risas se apagaron.</i>
Docente formula pregunta cerrada,, da posibles respuestas.	<i>P: "¿Los personajes que hablaban son reales, son ficticios?"</i>	Los y las estudiantes responden la pregunta.	<i>A: "No."</i>
Docente repite respuesta y fórmula nueva pregunta.	<i>P: "No, ¿y las caricaturas? ¿Qué son?"</i>	Los y las estudiantes responden la pregunta.	<i>A: "Son caricaturas."</i>
Docente repite respuesta estudiantes.	<i>P: "Son reales."</i>	Los y las estudiantes responden.	<i>A: "Ellos son animalitos."</i>
Docente repite respuesta, presenta nueva idea y formula nueva pregunta.	<i>P: "Son animalitos que existen. Pero no hacen una introducción como esta. Un trabajo tan coordinado. ¿Entonces, quién intervino ahí para que esa historia pudiera existir? ¿Quiénes intervinieron ahí?"</i>	Los y las estudiantes responden a la pregunta.	<i>Mary: "El y su grupo." La alumna señala a Carlos. Un alumno: "El grupo."</i>
Docente repite respuesta, presenta nueva idea y formula nueva pregunta de fácil respuesta. Re-elabora y repite la pregunta varias veces.	<i>P: "El grupo de los sin nombre, ¿verdad? Pero alguien tenía la visión de que había una persona que iba a interpretar lo que él había hecho. Y, ¿cómo se llama esa persona? Esa persona que elaboró todo esto. ¿Qué nombre le damos nosotros? ¿Qué elabora la caricatura? ¿Como se llama a las personas que de alguna manera escribe un libro, escribe una novela?"</i>	Los y las estudiantes responden a la pregunta.	<i>A: "Autor."</i>
Docente pide que repitan respuesta.	<i>P: "¿Cómo?"</i>	Los y las estudiantes repiten respuesta.	<i>A: "Autor."</i>
Docente explica.	<i>P: "El autor del libro en su texto el quiso hacer algo para que ustedes lo puedan interpretar y de alguna manera con esa interpretación estamos</i>	Los y las estudiantes permanecen en silencio.	-----

	<i>confirmando... Definitivamente ese es el trabajo del autor. Abrir un espacio en donde el investigador se pueda documentar de alguna forma, interpretando, leyendo...</i>		
Docente finaliza diálogo y pasa a la felicitación de los y las estudiantes.	<i>P: "Al grupo de los 'Sin nombre' le vamos a dar...?"</i>	Los y las estudiantes responden a la consigna para una nueva actividad.	<i>A: "Cinco aplausos."</i>

En esta segunda matriz sobre la puesta en práctica de la estrategia de problematización por parte del profesor Celestino se observa como introduce la estrategia pero no la desarrolla.

Matriz # 18
Profesor Celestino:
Introduce problematización pero no desarrolla

Actividad docente	Registro	Actividad Estudiantes	Registro
Docente pregunta sobre la exposición realizada.	<i>P: "¿De qué se trataba el texto que ellas han expuesto?"</i>	Los y las estudiantes responden a la pregunta.	<i>A: "De la cultura dominicana."</i>
Docente introduce estrategia de problematización.	<i>P: "¿Si un dominicano nace en Alemania o en Francia, o una dominicana, nace aquí y se lo llevan de chiquitito para allá se cría igual en la cultura dominicana?"</i>	Los y las estudiantes responden a la pregunta.	<i>A: "No."</i>
Docente pregunta y responde su propia pregunta.	<i>P: "¿Qué pasa entonces? Porque la cultura es una actividad de los hombres, de todos los hombres y se vive en el entorno."</i>	Los y las estudiantes permanecen en silencio.	-----
Docente finaliza diálogo al pasar a la felicitación de los y las estudiantes.	<i>P: "¿Qué le damos a este grupo maravillosísimo?"</i>	Los y las estudiantes responden a la consigna para una nueva actividad.	<i>A: "¿A Las Perlas?"</i> <i>A: "Cinco aplausos."</i>

En esta matriz se observa como el profesor Celestino induce las respuestas de los y las estudiantes.

Matriz # 19
Profesor Celestino: Inducción de respuestas

Actividad docente	Registro	Actividad Estudiantes	Registro
Docente explica y formula pregunta a estudiantes.	<i>“La gente a veces se junta, una asociación para ir a hacer un trabajo por ahí. ¿Cómo se llama eso que es cultura nuestra? ¿Cuándo alguien va a laborar para hacer una agricultura que andan buscando los socios de la Asociación San Miguel. ¿Qué los lleva a un trabajo? Ese grupito de gente de la Asociación San Miguel que los lleva a un trabajo. ¿Cómo se llama eso? ¿Cuándo hay un acto allá y el anfitrión, el dueño de la parcela que le va a dar la comida, le suministra el agua. ¿Cómo se le llama a ese tipo de actividad que es costumbre originaria de nuestra nación?”</i>	Los y las estudiantes intentan responder la pregunta el profesor.	<i>Los alumnos y las alumnas dicen algo pero no se los escucha.</i>
Docente realiza la pregunta nuevamente.	<i>“El grupito que se junta en la loma para ir a tumbar allá los árboles, para talar el bosque, para sembrar la plantaciones.”</i>	Los y las estudiantes no responden.	<i>A: “Los...”</i>
Docente repregunta.	<i>“Ustedes son los que trabajan pero el grupo. A la junta del CH, ¿cómo le llaman?”</i>	Los y las estudiantes responden correctamente pero no es la respuesta que espera Celestino.	<i>“Asociación.”</i>
Docente induce respuesta.	<i>P: “Asociación es el grupo que va. Pero allá en la actividad que realizan, ¿se le llama?”</i>	Los y las estudiantes responden correctamente pero no es la respuesta que espera Celestino.	<i>A: “Trabajo.”</i>
Docente induce respuesta.	<i>“Ya se que es un trabajo pero hay un nombre. Que tiene el verbo ‘convidar’. Tu eres un convidado.”</i>	Un o una estudiante no identificado responde en voz baja.	<i>“Convite.”</i>
Aprobación de la respuesta y felicitación por parte del profesor.	<i>“¡Convite! ¡¡¡Perfecto!!! Se le llama convite a la actividad que realizan un grupo de hombres que va a g hacer un trabajo invitado por alguien casi siempre, digo que yo he visitado, casi siempre se hace un Chenchén. Se hace un Chenchén con espagueti.”</i>	Continúa la conversación abierta entre docente y estudiantes.	<i>“O con guineo.”</i>

A continuación se detalla la presentación de un tema y una actividad por parte de Celestino.

Matriz # 20
Profesor Celestino:
El docente no comunica instrucciones a todo el grupo con claridad
al presentar un tema

Actividad docente	Registro	Actividad Estudiantes	Registro
Docente presenta el tema a abordar en clase, formula pregunta e induce respuesta.	<i>P: "Entonces más que esto, lo que vamos a hacer es que vamos a trabajar esos amores. La creación de Dios del mundo o la venida de Jesús al mundo por el efecto de tener María a Jesús en su vientre antes de haberse casado. Todo eso lo podemos resumir en una cosa. Todo esto se hizo por... ¿Por qué se hizo todo eso? ¿Por?"</i>	Un estudiante responde.	<i>A: "Amor."</i>
Docente responde propia pregunta y da instrucciones.	<i>P: "Por amor. Yo tengo dos volantes que vamos a trabajar hoy. Trabajen con eso." Le entrega uno a Mary.</i>	Estudiantes demandan más instrucciones.	<i>Carlos: "¿Qué hay que hacer? ¿Leerlo?"</i>
Docente aclara instrucciones.	<i>P: "Y analizar."</i>	Estudiantes demandan más instrucciones. Rutinización de las actividades.	<i>Carlos: "¿Y contestar las preguntas?"</i>
Docente aclara instrucciones.	<i>P: "Son a modo de reflexión."</i>	Los y las estudiantes permanecen en silencio.	-----
Docente organiza a los alumnos y las alumnas para la tarea a realizar.	<i>P divide a los alumnos y las alumnas en dos grupos, uno de hombres y otro de mujeres.</i>	Los y las estudiantes se organizan para comenzar a trabajar.	<i>Los alumnos y las alumnas mueven sus butacas y se mudan por el aula.</i>

El Profesor Celestino felicita y estimula a los y las estudiantes a realizar un buen trabajo regularmente. Mediante rutinas establecidas como los aplausos después de una exposición oral o palabras de aliento que expresan su satisfacción con la tarea realizada o sus expectativas en relación a la tarea a realizar, el maestro Celestino busca incentivar a los y las estudiantes a dar siempre lo mejor de cada uno.

Cuadro # 3
Profesor Celestino: Felicitación al trabajo de cada grupo

Estrategias de Incentivo Celestino
<p><i>P: “A ese grupo que ha dado ese maravilloso trabajo y a estas jovencitas que han dado tan maravillosa exposición, ¿Qué debemos darle? ¿Qué le vamos a dar a ellas?”</i></p> <p><i>Algunos alumnos sugieren aplausos.</i></p> <p><i>P: “¿Cinco aplausos?”</i></p> <p><i>Carlos: “¡Oye lo que le dice!”</i></p> <p><i>P: “Cinco aplausos al grupo de Las Perlas. Contamos: ¡UNO, DOS, TRES!” Todos y todas aplauden cinco veces al mismo tiempo.</i></p>
<p><i>P: “Me gustó. Me gustaría que se repitiera. Eso quisiera, que sí. Pero me gustaría que todos los grupos hicieran su exposición. Porque así completamos el tema que nosotros vamos a tratar.”</i></p>
<p><i>P: “Ustedes, el grupo de Las Perlas. A ustedes les podemos cambiar el nombre por el grupo sin nombre al grupo de ‘Los Diamantes’.”</i></p>
<p><i>Yo hasta ahora no me he quejado con ustedes, cuando le digo que hagan una cosa la hacen, la hacen, aunque eso nada más lo hagan conmigo. Ustedes trabajan muy bien, ojalá que todo el grupo...</i></p>

Al incumplir los y las estudiantes con las tareas y acuerdos previos, el maestro Celestino primero inquiere sobre lo que ha sucedido y pide una explicación a dichos estudiantes. Luego, dialoga con ellos y consulta a los compañeros y a las compañeras en relación a qué acción tomar. Finalmente, no hay sanción por parte del docente, sino que se le da la misma felicitación que a los y las estudiantes que si han cumplido con la tarea: aplausos pero en menor cantidad, lo que podría indicar la intención de valorar positivamente el trabajo si realizado y no castigar el no realizado.

Recuadro # 5
Profesor Celestino: Incumplimiento de acuerdos por parte de estudiantes

P: "El siguiente grupo, por favor. Vamos a educar a papá. A ver."...
Se paran dos alumnos. Uno tiene el libro pero no lo muestra. No están muy organizados. No hablan ni empiezan.

A: "¿No vas a mostrar el libro?"
Los alumnos no empiezan.

P: "¿Qué pasó con ustedes? ¿Qué pasó con ustedes? ¿Quién es que tiene a cargo la exposición?" P esta tranquilo.
A en el frente: "El. El. El."

P: "Pero no es él. El ha ido señalando pero si hay alguien que está encargado de hacer la exposición fue usted." P les dice a los alumnos en el frente que no prepararon su exposición que lo que están haciendo es gastar el tiempo.

P: "Ya habíamos preparado la exposición, pero si no se han preparado lo suficiente yo lo que creo es que deberíamos conversar sobre eso. Debe haber alguna razón por qué ¿Ha habido suficiente tiempo? ¿Sí?"
A: "Sí."

P: "¿El tiempo fue suficiente? ¿Por qué no hicieron el trabajo?"
A: "No nos juntamos."

P: "¿No se juntaron? No se juntaron. A menos que hubo una excusa..."

P: "Cuando tenemos una responsabilidad. Porque en este caso la gente que.... lapso de tiempo que se puso a su disposición para que se encargaran de su investigación, su interpretación. Además es un asunto que debe portar una base de instrucciones que cada uno del grupo va a hacer a diferentes tiempos. Ese trabajo no puede no estar listo a menos que nosotros lo encontremos muy difícil, muy difícil y esté justificado. ¿A ustedes les parece? ¿Qué tal si yo hoy no hubiese venido acá? ¿Cómo se sentirían? Esa es mi responsabilidad. Pero de todos modos, no le vamos a quitar su valor y ustedes han trabajado mucho."

P pregunta a la clase: "¿Están de acuerdo conmigo? ¿Han trabajado ellos? Entonces, ¿qué ustedes creen que los debemos cancelar, a tener en la cárcel por eso? ¿Qué vamos a hacer con ellos?"
A: "Ayudarles."

P: "¿Ayudarles? ¿Darle un chance? ¿Les vamos a dar algo?"
A: "Sí."

P: "¿Qué le damos?"
A: "Dos aplausos."

P: "Dos aplausos. OK. Uno, dos, tres."
Todos y todas aplauden dos veces al mismo tiempo.
P: "Gracias. El siguiente grupo."

La Práctica Pedagógica de Mayra

Mayra es profesora del Área de Lenguas Extranjeras: Francés e Inglés desde 6º grado hasta 8vo. grado. Sin embargo, su formación inicial es en Educación Básica con título de Técnica de UTESUR. Su formación continua, un diplomado en la enseñanza de la lengua española y las matemáticas en el primer ciclo tampoco la especializa en esta nueva tarea que debe asumir. Esta maestra sostiene que a ella sabe algo de, le gustan e interesan los idiomas pero que no los maneja de manera adecuada para enseñarlos en la escuela y que intenta transmitirles *lo que ella sabe*. El nombramiento de docentes y personal sin la cualificación adecuada para las nuevas funciones a asumir es una problemática de conocimiento general en la República Dominicana.

además como yo no soy licenciada en idiomas, yo estoy haciendo prácticamente un esfuerzo porque hacía falta un maestro de idiomas, como yo se un poquito, no mucho, yo le enseñé a ellos lo que yo sé, y también trato de investigar, indagar, de ver esto, de ver aquello cuando algo me llama la atención porque me interesa que ellos aprenda y a mi también me interesa aprender más. (Profesora Mayra)

Otra de las dificultades para esta docente es la falta de material específico para la enseñanza de idiomas en la escuela. Al respecto dice *no trabajamos el diccionario, es muy bueno, pero aquí en la escuela no hay, sabe que eso ayuda mucho*. Cabe destacar que la profesora Mayra, quizá a causa de su manejo inadecuado de los contenidos a enseñar, realiza una sola planificación que desarrolla en todos los cursos desde 6to. Grado a 8vo. grado. De acuerdo con ella, los y las estudiantes de 7mo. y de 8vo. grado simplemente ellos avanzan o aprenden más rápido.

sí porque es con el 6to, tú sabes que ellos nunca han visto eso, nunca le han dado idiomas, además ayer yo hablaba con un estudiante de 8vo. y me dijo profesora yo se leer eso y le digo por qué tu no sabes, entonces me dice un muchacho, él es repitente, yo le dije pero si fuera repitente tu debieras ser número uno porque ya tú viste todo eso y me dijo, no, pero a mi nunca me habían dado el inglés así como usted lo da, yo le dije como así, te lo daban mejor y me dijo no, como mejor, peor, entonces yo le dije, pero ya todos los que están aquí han leído lo que está en la pizarra porque yo los pongo a preguntarse, él le pregunta aquel, y este a él y así lo voy, pero con el 6to no es así, ellos al ser más pequeño nunca habían visto el inglés y el francés, yo le di el otro día una pruebita de la presentación en francés porque también yo hago una sola planificación para todos porque estamos, hay unos que se van primero, por ejemplo estudiantes de 8vo y de 7mo que ya vieron eso pues van más rápido que los de 6to, entonces yo le puse una pruebita para ver hasta donde ellos saben, entonces ellos no supieron hacer nada, yo dije bueno, eso indica que yo tengo que devolverme porque no han aprendido lo que yo he tratado de enseñarle. (Profesora Mayra)

Durante el trabajo de campo solo se pudo observar una clase de Francés y ninguna de Inglés, ya que la docente estuvo ausente debido a enfermedad y a que debía asistir a un taller sobre Educación Ambiental en el Distrito Educativo de Padre de las Casas.

Hasta el año escolar 2003-2004, Mayra trabajaba en los grados más pequeños. En relación al comportamiento de los niños pequeños y las niñas pequeñas en comparación con él de los y las más grandes de la escuela, Mayra sostiene que es más difícil trabajar con los y las más chicos y que hay que darles más seguimiento con los padres y las madres.

por el comportamiento, tú sabes que cuando son pequeñitos son mucho más difíciles de domarlo, o sea de aconsejarlos, tú le das un consejo y le entra por aquí y le sale por aquí porque ya un grande ya es un sujeto pensante, entonces cuando tú le dices algo, aunque ellos no vayan a coger nada pero por lo menos pero por lo menos se sientan y tu lo ves como que están pensando pero los chiquitos no hacen eso, y se pelean todos los días, bueno pues ya ahí hay que mandar a buscar los padres, hacer la reunión y todo eso. (Profesora Mayra)

En la clase observada los y las estudiantes copiaron primero la conjugación del verbo *avoir* y luego trabajaron la presentación personal.

La profesora Mayra escribe en la pizarra y los y las estudiantes copian.

<i>Presentación</i>	
<i>Je m'appelle Mayra. Je suis dominicaine. J'ai 30 ans. J'habite a Padre de las Casas 2 Rue Juan Pablo Duarte.</i>	<i>Mi nombre es Mayra. Soy dominicana. Tengo 30 años- Vivo en Padre de las Casas, Calle Juan Pablo Duarte N° 2.</i>

En la matriz que sigue se presentan esquemáticamente las actividades realizadas por la docente y por los y las estudiantes. Esta secuencia de presentación, pregunta de la profesora y respuesta del o de la estudiante se repitió con cada uno y cada una de ellos y de ellas. Solo se transcriben uno o dos casos.

Matriz # 21
Profesora Mayra: la presentación personal
Francés

Actividad docente	Registro	Actividad Estudiantes	Registro
La profesora pide a cada uno y cada una que lea su ficha de presentación.	<i>Ahora, a ver, tú, lee tu ficha.</i>	El alumno se presenta leyendo su ficha de presentación personal.	<i>Un alumno se presenta a si mismo, leyendo su ficha.</i>
La profesora le pide que compare y busque las diferencias entre cómo se dice en un idioma y cómo se dice en el otro.	<i>P: "¿Qué diferencia hay entre la presentación en francés y la presentación en español? ¿Qué diferencias tú ves?"</i>	El alumno contesta de acuerdo a lo que él cree.	<i>Nelson: " 'J'habite' y 'yo vivo' ."</i>
La profesora le explica porque no es la respuesta correcta. Vuelve a realizarle la misma pregunta.	<i>P: "Lo que pasa es que son dos idiomas diferentes. Hay diferencias. ¿No le ves ninguna?"</i>	El alumno le contesta negativamente.	<i>Nelson: No, no le veo ninguna. ...</i>
La profesora le pide al siguiente alumno que se presente.	<i>P le dice al siguiente que lea.</i>	El alumno se presenta leyendo su ficha de presentación personal.	<i>El alumno lee.</i>
La profesora le pide que compare y busque las	<i>P: ¿Cuál es la diferencia?"</i>	El alumno le contesta negativamente.	<i>A: "No sé."...</i>

diferencias entre cómo se dice en un idioma y cómo se dice en el otro.			
La profesora explica la primer diferencia.	<i>P: ... Una diferencia es que en francés escribimos primero el número y después la calle. En español, primero la calle y después el número. Eso es una primera diferencia.</i>	-----	-----
La profesora le pide al siguiente alumno que se presente. La profesora le pide que compare y busque las diferencias entre cómo se dice en un idioma y cómo se dice en el otro.	<i>P le pide al siguiente que lea. ¿Qué diferencias hay?</i>	El alumno contesta de acuerdo a lo que él cree.	<i>A: "En francés dice yo y en español, no."</i>
La profesora le explica porque no es la respuesta correcta. Llama al siguiente para que lea.	<i>P: "No. Yo podría poner acá 'yo'. Nunca podría decir 'tu soy'. Si pongo solo 'k se entiende que es 'yo'. 'Yo' está de más." P llama a leer al siguiente. ...</i>	El alumno se presenta leyendo su ficha de presentación personal.	<i>Henry lee.</i>
La profesora le pide que compare y busque las diferencias entre cómo se dice en un idioma y cómo se dice en el otro.	<i>P: "¿Cuál es la diferencia?"</i>	El alumno contesta.	<i>Henry dice algo que no logro escuchar desde donde estoy.</i>
La docente confirma la respuesta.	<i>P: "¡Exactamente! Fijense que en francés decimos 'je m'appelle': 'yo me llamo'. En español no decimos 'yo me llamo'. Si yo digo 'yo me llamo', decimos 'NO, TU no te llamas'. Ellos dicen 'yo me llamo' y nosotros decimos 'mi nombre es'. ...</i>	-----	-----
La docente continúa con el ejercicio en busca	<i>P llama a la siguiente alumna a leer. P: "Vamos a buscar diferencias."</i>	-----	-----

El ejercicio continuó hasta que cada uno y cada una de los y las estudiantes pudieron presentarse. En el recuadro que sigue se transcriben las respuestas que le dieron a la docente, los y las estudiantes.

Recuadro # 6
Otras respuestas que los y las estudiantes dieron a la profesora

Alumna: "Todo es diferente. Uno es en francés y la otra en español." ...
Javier: "Todo es diferente." ...
Yoana: "Que hay diferentes letras."
Rosa: "Que en uno dice 'habite', 'habito', y en el otro, 'vivo'."
Mary: "Si pero es diferente. Ya tú dijiste mi diferencia."
Alumna: "La diferencia es que Ud. tiene 30 años y yo 14 y que Ud. vive en Padre de las Casa y yo nol."
Mary: "'Yo habito' y 'yo vivo'."
Lucy: "Que en francés va primero el número de la calle y que en español se dice 'mi nombre es' y es francés se dice 'yo me llamo'."
Juana no sabe decir cuál es la diferencia.
Mildred no sabe las diferencias.
Javier: "Claro, porque uno es en francés y otro en español."

Mayra también quería que los y las estudiantes reparasen en las diferentes reglas ortográficas en uno y otro idioma. Finalmente, ella señala:

Profesora: "También podemos ver como diferente que nosotros no apostrofamos. Y nosotros no lo pronunciamos o sí."

Los y las docentes de la escuela desarrollan sus prácticas de enseñanza en contexto de exclusión. Este contexto implica limitaciones en todo sentido, desde la formación inicial inadecuada, falta de actualización y formación continua, falta de recursos, hasta las condiciones de trabajo docentes, entre otras. Estas limitaciones dificultan las posibilidades de los y las docentes de desarrollar una práctica pedagógica verdaderamente innovadora.

En relación a la maestra Carolina se observa el uso de dinámicas para motivar a los y las estudiantes a continuar trabajando. Al mismo tiempo, se destaca la recuperación de los conocimientos previos de los alumnos y las alumnas. Esta recuperación se realiza solo al principio de la clase, como una especie de introducción al tema y no se ponen en interacción estos conocimientos previos con los nuevos conocimientos que se les presentan a los y las estudiantes. De acuerdo con diferentes pedagogos (Aisenberg, 2000, en Castorina y Lenzi, 2000), esta manera de recuperar los conocimientos previos podría relacionarse con la confusión originada por la idea que plantea la didáctica constructivista de *partir de los conocimientos previos de los y las estudiantes*. Este planteamiento no indica orden cronológico de la secuencia de enseñanza aunque es asumido como tal muy frecuentemente.

Al mismo tiempo, la maestra Carolina utiliza el modelado para la explicación de la resolución de ejercicios y problemas de Matemáticas y de Ciencias de la Naturaleza. Mediante este modelado, esta docente proporciona a sus alumnos y alumnas una forma efectiva de resolverlos. Sin embargo, se proporciona un solo método para cada tipo de

problemas o ejercicios, lo que podría a su vez limitar el desarrollo del pensamiento científico y creativo.

En cuanto a la práctica pedagógica de Celestino se observan esfuerzos por contextualizar los contenidos tomando en cuenta la realidad local de los y las estudiantes.

La práctica pedagógica de Mayra plantea dificultades específicas que se relacionan con la enseñanza de los idiomas extranjeros y que son desconocidas para esta docente porque no se ha formado en esa área y tampoco maneja adecuadamente los idiomas a enseñar.

Necesidades Educativas Especiales

De acuerdo con los y las docentes de 8vo. “B” y con la directora se han dado algunos casos de inclusión de niños, niñas y jóvenes con necesidades educativas especiales en la Escuela A. En este subapartado se presentan los casos y las estrategias desarrolladas por la escuela para lograr su inclusión.

Uno de estos casos fue el de un niño mudo. Al respecto nos cuenta Teresa,

hace como 4 años teníamos un mudo que con señas era, él escribía, pero con señas era que él nos entendía. Su mamá no podía llevarlo a Azua que había una escuela especial por los recursos y uno así lo aceptó y el niño le digo escribía, lo que no podía era pronunciar las palabras, pero con las mímicas, las cosas uno llegó a entenderlo. (Directora)

escribía bellísimo y le gustaba su clase, su matemática, todo lo resolvía muy bien y contestaba, lo que no podía era pronunciar pero si con los gestos se daba entender. (Directora)

A su vez, la docente Carolina relata,

pero sí en los años pasados, aquí había un estudiante que él era mudo, entonces es difícil, su mamá cuando se lo mandaban, ella se sentía mal, pero cómo él iba a aprender, pero él también cuando iban pasando los años, un ejemplo si el estaba en primero el año que viene él no se quedaba en primero, él se iba a segundo y así finalizó, pero no se le podía dar nota porque él estaba para ocupar un espacio.

Este niño logra completar en la escuela hasta 4º grado y de acuerdo con la directora, *ese niño llegó a 4º curso*. Cabe destacar el compromiso de la escuela de incluir a todos los niños y todas las niñas aunque no estén dadas las condiciones óptimas para ello en cuanto a formación y recursos y materiales para la enseñanza.

cuando hay estudiantes con necesidades educativas especiales, debería haber una persona especializada para ello como por ejemplo hay, debería estar el psicólogo. Entonces nosotros no tenemos, pero tampoco nosotros podemos mandar esos estudiantes a sus casas porque también los padres se sienten mal, tratamos de dejarlos ahí que ellos aprendan lo que ellos puedan y nosotros damos lo que nosotros podemos. (Profesora Carolina)

Matriz # 22
Estrategias para la Inclusión de estudiantes
con Necesidades Educativas Especiales

Necesidades Educativas Especiales	Estrategias
Imposibilidad del habla	-Inclusión en la escuela. -Comunicación por señas. -Promoción automática. -Acompañar el ritmo de aprendizaje propio.
Diferentes ritmos de aprendizaje	<i>trato de trabajar un par de días más, entonces le dedico más tiempo a los que menos saben porque ya los que saben, saben, entonces hay que dedicarle tiempo a los que necesitan aprender. (Profesora Carolina)</i>
Diferentes ritmos de aprendizaje	<i>explicar cuantas veces sea necesario y si hay por ejemplo uno o dos estudiantes que no absorben, o sea, que no entienden rápidamente pues yo le dedico más tiempo a esos, dejo el grupo que está más, o sea que entiende un poquito más trabajando, entonces le pongo ejercicios a ellos y a los otros les voy explicando directamente. (Profesora Mayra).</i>

Celestino que aún no ha tenido casos de necesidades educativas especiales en su aula, plantea una serie de estrategias que el desarrollaría, entre las que figura la necesidad de una persona especializada que pueda colaborar con el maestro o la maestra y apoyar la labor del o de la estudiante. Esta necesidad de un psicólogo o una psicóloga se plantea también en el apartado de Relaciones entre los Actores, en el capítulo III.

todavía no se me han dado esos casos, pero si se me ocasionara alguna vez algo ya he pensado, buscaría consultas con todos los compañeros docentes, eso lo reportaría también al Distrito Educativo buscando ayuda, buscaría ayuda de la iglesia, de los centros de salud, los promotores de salud para que me, tú ves, recoger ideas, una lluvia de ideas y me puedan ayudar a sacar una idea, porque yo creo que, también intentaría buscar a alguien de ese tipo de educación, educación especial, un psicólogo, alguien porque yo no tengo mucha experiencia en eso, pero creo que esa sería la parte donde avocaría a, o sea, recurriría en busca de ayuda. (Profesor Celestino)

De acuerdo con las diferentes reglamentaciones de la Secretaría de Estado de Educación, las escuelas se encuentran obligadas a incluir a niños y niñas con necesidades educativas especiales. Aún así, el personal de los Centros Educativos y las edificaciones escolares no han sido preparados para tan compleja y difícil tarea. Es importante destacar el esfuerzo realizado por la escuela para integrar, aún en condiciones difíciles, a un niño con necesidades educativas especiales.

4.3.4 Consejos de área y de disciplina

Como ya se ha mencionado en un apartado anterior, los alumnos y de las alumnas se organizan a lo interno del aula por áreas. En este subapartado se describen dichos consejos, lo que les gusta y no les gusta de cada área a los y las estudiantes, así como las estrategias de estudio de los y las estudiantes.

Cada área tiene, por cada grupo de trabajo, un encargado o una encargada que colabora con la maestra o el maestro en darle seguimiento al trabajo y las exposiciones de sus compañeros y su comportamiento. Los encargados y las encargadas de áreas llevan un listado en el que marcan quienes van participando en las exposiciones en la clase y si hay problemas de comportamiento y le reportan al o a la docente.

También existe un encargado de disciplina que tiene por función hablar con los alumnos y las alumnas que han tenido mal comportamiento y también preparar el ambiente del aula para recibir al o a la docente. Los y las estudiantes aclaran en el grupo focal que siempre es una llamada respetuosa, como “*mira, ve lo que estás haciendo*”, y que la respuesta casi siempre es positiva. Al preguntarles qué ocurre si no tienen una respuesta positiva, responden que le dicen a la maestra pero nunca llegan a discutir con el compañero, “*nunca usamos la violencia, no*”.

Los encargados y las encargadas se eligen mediante el voto en cada aula. Los y las estudiantes eligen a los candidatos y a las candidatas. Sus docentes afirman que ellos pueden elegir responsablemente a los encargados y a las encargadas de áreas.

nosotros también los tenemos organizados a ellos por ejemplo en 8vo, cada estudiante es encargado de un área, por ejemplo uno de lengua española, matemáticas, sociales, entonces ellos toman un control porque nosotros tenemos que darle funciones para que ellos sientan que son importantes, entonces ellos van tomando control de sus compañeros que le explican su comportamiento, todo eso y ellos lo hacen muy bien, también tenemos disciplina, siempre el estudiante que es más alborotado, que más se mueve, ese es el que ponemos de disciplina porque tenemos que empezar por él y si el que se mueve es Eric, tiene que formar a los demás, pues tiene que empezar por él. (Profesora Carolina)

allá en el 8vo. están organizados, ellos tienen encargados por materia, en cada grupo hay un representante de una área, se encarga de que el trabajo se haga y de hacer reportar al maestro, al titular del centro o al encargado de la materia lo que se está haciendo allí. Bueno, y hay alguien que se encarga de la disciplina... (Profesor Celestino)

se eligen en las aulas, los compañeros (Profesora Carolina)

Ellos mismos en el grupo señalan quien quieren que sea su líder. (Profesor Celestino)

Los y las estudiantes sostienen en el grupo focal que la escuela sirve para ser una buena persona en el futuro, ser profesional, ser decente, ser importante, o seguir adelante. En cuanto a lo que les hubiera gustado aprender en la escuela, en general las respuestas nombran contenidos concretos: la historia de Trujillo, la naturaleza, matemáticas, idiomas, caligrafía, la delincuencia intrafamiliar, ciencia de los teléfonos.

En dicho grupo focal se indagó acerca de las rutinas de cada área y lo que les gusta y no les gusta tanto de cada área. Con este propósito, los y las estudiantes se reunieron en grupos al azar y cada uno trabajó un área. Las consignas fueron *¿Cómo son las clases de matemáticas?*; *¿Cómo son las clases de Ciencias Sociales?*; *¿Cómo son las clases de*

Lengua Española?; ¿Cómo son las clases de Ciencias de la Naturaleza?; ¿Qué es lo que más me gusta?; ¿Qué es lo que menos me gusta? De ellas... A continuación se presentan las respuestas a estas preguntas.

Matriz # 23
Los que más y menos les gusta a los y las estudiantes

Área	Lo que más nos gusta	Lo que menos nos gusta
Lengua Española	Trabajar en grupo, y la forma de hacerlo, con explicaciones sobre el tema, buscando en el diccionario, y analizando el texto.	En ocasiones no comprenden lo que les dice el maestro.
Matemáticas	Cómo explica la maestra los ejercicios, y la forma de iniciar las clases con una relajación.	Que les hablen mal, pero no aplica en este caso porque los profesores no lo hacen.
Ciencias Sociales	El tema de la situación política en la República Dominicana.	Que cuando están entusiasmados en una clase, se “se va la hora”.
Ciencias de la Naturaleza	Les gusta hablar de los planetas, las aves, las reacciones de química, el agua y el cuerpo humano.	No mencionan nada que les disguste.

Para la puesta en común, se les solicita que también relaten cómo se organizaron en el grupo. En casi todos ellos, cada quien opinó y luego seleccionaron una respuesta con la que todos y todas acordasen. De acuerdo con los y las estudiantes, esta es la forma habitual de expresarse en pequeños grupos o en todo el curso, y que si no hay consenso llevan las cosas a votación tomando por válido siempre lo que diga la mayoría.

¿Cómo estudian los alumnos y las alumnas de la Escuela A?

Todo y todas estudian por la tarde, a partir de las 3 pm y hasta las 5 pm. En general, estudian en grupos. Luego, en sus casas, por la noche, aprenden sus lecciones para el otro día. Algunos suelen levantarse a las 5 am para seguir estudiando.

En cuanto a la forma de estudiar, dicen: *cojo el libro y la leo y la leo y después lo voy repitiendo*. Si no entienden algo, *lo resumen* y sólo cogen lo más importante. También responden que preguntan a sus maestros y maestras, o a muchachos o muchachas más grandes lo que no entienden. Una de las niñas dice que su mamá le ha aconsejado que cuando una lección le resulta difícil, que se detenga, escuche un poco de música *de esa suave, que no sea alocada, y luego de despejarme que me tranque en el cuarto a estudiar*. Otra cuenta que se aprende la lección cantando, le pone un ritmo de una canción conocida y así la repite. También se reparte párrafos con sus compañeras. Para todos leer y repetir es una buena forma de estudiar.

Las exposiciones grupales que ellos realizan en cada área incluyen la presentación de los temas, la descripción de fotos o dibujos que figuran en el libro de texto y careos. Los careos consisten en formular preguntas sobre los párrafos a un compañero o compañera

para que las conteste durante la exposición. Estas preguntas y respuestas son preparadas con anterioridad. Los alumnos y las alumnas prefieren estudiarse párrafos completos porque creen que *de los párrafos podemos sacar las preguntas, pero de las preguntas no podemos sacar el párrafo*. Uno de los profesores les ha sugerido copiar los párrafos que les tocan del libro en la mascota, pero a ninguno de ellos o ellas les parece una buena propuesta.

En el grupo focal realizado con padres, madres y tutores de 8vo. “B” se les consultó sobre las modalidades de estudio de sus hijos e hijas. En las respuestas apareció un gran orgullo por los esfuerzos realizados por los niños y las niñas, siendo compartido por todos y todas, el testimonio de que no tienen que forzar a sus hijo e hijas a realizar las tareas sino que ellos y ellas toman la iniciativa de realizarlas. En general, estudian en la tarde, luego de almuerzo y es una práctica habitual reunirse en grupo en la misma forma que lo hacen en el aula.

Los consejos de área y de disciplina son estrategias implementadas por los y las docentes para involucrar a los y las estudiantes en su propio proceso de aprendizaje. Las estrategias utilizadas por los alumnos y las alumnas son la lectura y la repetición.

4.3.5 Recursos de aprendizaje

En este subapartado se abordan los recursos utilizados en el aula de la Escuela A en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Los recursos y materiales didácticos más utilizados por los y las docentes son la pizarra, tiza, las mascotas de los y las estudiantes y los libros de texto. Estos mismos son los que figuran en las planificaciones de los y las docentes de la escuela.

La preponderancia del libro de texto que es causada en parte por la escasez de otro tipo de recursos tiene como consecuencia a su vez, que la clase se organice casi completamente en torno al mismo. Esta situación se complejiza aún más cuando vemos que no todos los y las estudiantes cuentan con un libro para cada área.

En el grupo 3 tienen un solo libro abierto. Los demás grupos tienen dos o más libros por grupo. Ningún grupo tiene tantos libros como integrantes. (Observación de clase).

nunca bajan de las 4 asignaturas, o llega de matemática y no llega de sociales de un grado, principalmente siempre de primero, lo que llega es matemática, no llega lengua española, aunque aquí hasta sexto no llega lengua española, de cuarto llega sociales y lengua española, pero no llega naturales, entonces siempre llega incompleto. (Directora).

En este sentido, la falta de libros de texto promueve también el trabajo en grupo para poder compartirlos. El trabajo en grupos, favorecido inicialmente por los y las docentes se convierte también en una estrategia para el mejor aprovechamiento de los recursos. Tal como lo plantea la docente Carolina:

material didáctico hay, gracias a Dios Plan nos ha ayudado con una biblioteca, pero eso no lo es todo, tenemos dificultad con los libros de Secretaría, como tu has podido ver allá en 8vo casi no hay libros, son tres y cuatro libros con eso tenemos que trabajar y lo correcto es que cada uno tenga su libro. (Profesora Mayra).

En las clases de Inglés la profesora Mayra utiliza el grabador y un cassette incluido en el libro. Este recurso no se usa en Francés porque la profesora no encuentra al cassette adecuado para usarlo con los alumnos y las alumnas.

Por otro lado, en ocasiones la escasez de recursos impide el desarrollo pleno de algunas áreas. Este es el caso de Educación Artística, tal como se observó en un período de clase en el cual los y las estudiantes realizaron una “Pintura Sorpresa”. La forma de utilizar los materiales (pinturas y pincel) para realizar este trabajo limitó la intervención de los y las estudiantes así como demoró el desarrollo de las actividades y limitó la cantidad a desarrollarse.

Recuadro # 7 **¿Qué es la pintura sorpresa?**

Profesora Carolina: “Todo está muy bien. La pintura sorpresa es algo, como decía Carlos, que vamos a pintar pero que nos vamos a sorprender con el resultado porque pintamos pero no sabemos qué va a salir. Entonces yo les voy a dar una hoja a cada uno... ¿Dividieron, verdad? Ahora van a echar gotas de pintura de diferentes colores en las hojas. Empiezo yo. Primero, observen”. La Profesora Carolina pone una gotitas de pintura en la hoja con un pincel. Son pintitas de colores. “Cuando ustedes tengan ya su pintura, entonces la doblan sin pasarle la mano, que yo les voy a decir qué es lo que tienen que hacer.” La maestra les pide a los y las estudiantes que abran la hoja. .

A continuación se presentan los extractos de esta clase de Educación Artística, en la cual se hicieron dos pinturas sorpresa.

La profesora reparte una hoja de papel de construcción a cada estudiante.

P: “Miren, atiendan aquí. Si da el tiempo, yo les voy a enseñar dos tipos de pintura. Primero, pongan su nombre en la hoja.”

Todos los alumnos y todas las alumnas escriben su nombre en la hoja.

P: “¿Ya?”

A: “Sí.”

P: “Ahora vamos a doblar la hoja en dos.”

P: “¿Dividieron, verdad? Ahora van a echar gotas de pintura de diferentes colores en las hojas. Empiezo yo. Primero, observen.” P pone una gotitas de pintura en la hoja con un pincel. Son pintitas de colores. “Cuando ustedes tengan ya su pintura, entonces la doblan sin pasarle la mano, que yo les voy a decir qué es lo que tienen que hacer.”

P le pasa las pinturas a la primer alumna, Mildred. Las chicas se cambiaron de lugar y están sentadas diferente de lo habitual. Cada una va pintando con el pincel en su hoja. P camina alrededor de los alumnos y las alumnas con las pinturas en la mano para pasárselas a cada uno y cada una.

A partir de la 9º estudiante, P empieza a poner ella la pintura sobre la hoja de cada estudiante. Carlos le pide colores especiales a P. Los otros alumnos no lo han solicitado.

Mientras esperan que llegue su turno o que todos y todas terminen los alumnos y las alumnas conversan tranquilos y tranquilas.

Cuando todos y todas pusieron ya color en sus respectivas hojas, P dice: "Ahora todos doblan su hoja y le pasan la mano."

Todos y todas doblan la hoja y la aplastan con la mano. Muchos y muchas ya lo habían hecho aunque P había pedido que esperasen. Mary abre su hoja doblada.

P: "Ya, vamos a abrirlo." Los y las estudiantes abren las hojas dobladas y las sacuden para que se sequen como hace P.

...

P: "Ahora guarden esa hoja. Yo les voy a dar otra."

Un alumno: "¡Empezando por aquí!"

P: "¿Qué empiece por aquí?"

El mismo alumno: "¡Sí!"

P empieza a repartir las hojas por el lado de los varones.

P: "Ahora, vamos a doblar la página en cuatro. Así."

Carlos: "O sea, origami."

Mary: "Esa es la palabra. Oligami."

Mary y Juana escriben algo en una mascota mientras P reparte las hojas.

P demuestra qué es lo que hay que hacer:

(1) dobla en 4 la hoja;

(2) la abre;

(3) pone gotitas de témpera;

(4) vuelve a cerrar la hoja;

(5) abre la hoja para ver qué quedó en el dibujo;

(6) sacude la hoja para que se seque.

P comienza a poner la témpera en cada papel. Empieza por los varones.

Se observa como la forma de administrar los recursos a cargo completamente de la profesora impide que los y las estudiantes desarrollen los propósitos del área de Educación Artística, como pueden ser desarrollar la creatividad, usar diferentes técnicas para crear, etc.

Utilización del medio ambiente como un recurso

El medio ambiente en el que se encuentra la escuela y la comunidad es asumido por algunos y algunas docentes como un recurso que puede ser aprovechado para la enseñanza y el aprendizaje.

Para Celestino la naturaleza es un recurso para la enseñanza y el aprendizaje. Previamente se realizaban salidas a la comunidad con propósitos educativos y recreativos. Luego, de acuerdo con el docente, estas salidas fueron prohibidas por la Secretaría de Estado de Educación.

pero ahí entre la Educación Artística, la Educación Artística vemos una estructura, un árbol, maravilloso, bonito, eso es un arte de la naturaleza, trabajamos eso y también el cuidado. (Profesor Celestino)

Eso en la Formación Humana, compartir, hacer contacto con la naturaleza, o sea, a muchas cosas, a parte que, que la aplicamos en manera aparte sus contenidos pero también lo integramos. (Profesor Celestino)

Antes salíamos, dormir a estudiar, en el pueblo, teníamos una materia de ciencias naturales, ciencias sociales, entonces, nos fue, hacíamos giras, en la Secretaría de Educación una vez, una línea, no queremos, pero algunos accidentes que pasaron, no aquí, nunca ha pasado ninguno, pero se dijo que no iban a haber giras fuera de esto. (Profesor Celestino)

Se trata de elaborar un texto en lengua española y elegíamos el registro, para empezar a trabajando con él... y las actividades, los niños bañándose y eso, entonces después teníamos para evaluar todo lo que habíamos hecho para, visitamos las minas de mármol, y pasábamos un rato, comíamos junto con los estudiantes por allá y luego hacíamos un a especie de un examen para una evaluación, sobre de que se trato, que hicimos y eso, bueno, en la comunidad para actos sociales, por lo menos vamos a la clínica, vemos cómo anda la cosa allí, los estudiantes escriben, para al entrevista, buscamos un tema de interés comunitario y algunos estudiantes pues van y llevan su, eligen a una persona en la comunidad o a varias personas para preguntarle, sobre esto, sobre aquello, que pasa con esto, y nada pues, se hacen ese tipo de cosas, hace tiempo no lo hacemos, porque en el río iba otra gente, cuando bajamos con los estudiantes, iba otra gente que no queríamos compartir el mismo espacio..., temiéndole a las, en observaciones de la Secretaría de Educación, no vaya a pasar algo. (Profesor Celestino)

De acuerdo con la maestra Carolina, integrar al medio y a la comunidad al proceso de enseñanza es muy fácil.

muy fácil, cuando yo tengo que trabajar algunos temas que son de investigación, pues yo mando a los estudiantes a investigar en la comunidad, entonces con algunos padres y ahí se va relacionando escuela-comunidad. (Profesora Carolina).

Los recursos en la Escuela A son limitados pero muchos de ellos no son utilizados por los y las docentes. Los recursos que más se utilizan son los libros de texto y la tiza y la pizarra. Se destaca el uso del grabador para la enseñanza de idiomas. La escasez de recursos en ocasiones limita la posibilidad de desarrollar adecuadamente las actividades y contenidos de las áreas, como por ejemplo Educación Artística. En este sentido, los pocos recursos en existencia no son siempre utilizados para potencializar su efectividad.

4.3.6 Evaluación de los aprendizajes

En este subapartado se presenta la evaluación del aprendizaje de los y las estudiantes. Se describe como cada docente evalúa y las dificultades que plantea la evaluación para ellos y ellas. A su vez, se abordan las Pruebas Nacionales y la experiencia de la escuela en las mismas.

La evaluación en la Escuela A es continua, buscando medir procesos y resultados. Este tipo de evaluación se visualiza como más justa.

La evaluación es continua, porque no es, por un examen que se, no, es continuo, vamos evaluando durante todo el proceso al estudiante, porque hay estudiantes que son extraordinarios, súper inteligentes y cuando tienen un papel en la mano no saben completar, se les olvida todo, entonces ese estudiante no se puede evaluar así, sino continuo. (Directora)

Los y las docentes realizan, de acuerdo con sus planificaciones, *una evaluación integral y continua*. Sin embargo, como ya se señaló en el apartado de planificación de los y las docentes, no se señalan en las planificaciones cómo se va a realizar esa evaluación.

En las entrevistas, los y las docentes de 8vo. grado “B” explican cómo evalúan los aprendizajes de los y las estudiantes. En el caso de la profesora Carolina, son exámenes y exposiciones y para Celestino, son prácticas y exposiciones. También utilizan la observación directa, lo cual implicaría que los y las docentes evalúan a sus estudiantes durante el desarrollo de las clases.

para los exámenes ellos cuando van a explicar, nosotros le decimos que saquen sus preguntas para ellos, pero para las exposiciones que lo hagan por párrafo, entonces ellos exponen por párrafo y para los exámenes con sus preguntas. (Profesora Carolina)

Bueno, la evaluación, la observación directa, preguntas y también las pruebas. (Profesora Carolina)

Primero hacemos prácticas, después hacemos careos y ponemos alguna parte en papel y se lo damos para que lo expliquen, de ahí deducimos el aprendizaje que ha tenido cada uno porque es de manera individual y nada, pues entonces ahí pensamos que sus calificaciones ponérsela cada mes por el trabajo que ha realizado, vamos chequeando el trabajo que van haciendo cada uno y entonces cada mes le ponemos calificaciones numérica. (Profesor Celestino)

yo en un primer momento yo lo evaluó la expresión oral, a ver como ellos lo hacen y luego en un segundo momento le evaluó lo escrito, la escritura. (Profesora Mayra)

En relación a estas exposiciones, se observó que los y las estudiantes repetían su parte asignada. La profesora Carolina seguía atentamente con el libro abierto la presentación de los y las estudiantes. A diferencia de Celestino, Carolina no les realizaba preguntas sobre la presentación a los y las estudiantes. Hubo algunos estudiantes que no pudieron finalizar su exposición con la maestra Carolina, quien simplemente les pidió que se sentasen.

La evaluación no tiene como única función la calificación sino también el diagnóstico del proceso de aprendizaje de los y las estudiantes.

yo le doy una pruebita a veces, no para llevar eso al registro, porque a veces hay estudiantes tímidos que no entienden y no le gustan decirle nada a uno, se quedan callados a veces por temor de que el otro estudiante le diga, hay que bruto, entonces yo le hago una pruebita, le digo mañana tenemos una pruebita estudien, entonces yo me doy cuenta en realidad qué estudiante ha aprendido y quién no. (Profesora Mayra)

por ejemplo cuando yo doy un tema especialmente de matemáticas, al final de cada unidad pues yo le doy una pruebita para ver cómo andan. (Profesora Carolina)

La observación directa y el seguimiento a los alumnos y a las alumnas en clase permite a los y las docentes conocer mejor como se desarrolla su proceso de aprendizaje.

sabe que ellos se reúnen en grupo para realizar sus tareas y yo voy observando, dando vueltas para allá y viendo, yo también hago ese tipo de tarea independientemente, pienso como se debe hacer, los visito cada grupo y veo qué están haciendo, si en algo no andan bien le digo: lo podemos hacer así a ver qué resultados tenemos. Ahí es cuando me doy cuenta por medio de observación y, porque yo también hago mi trabajo. (Profesor Celestino)

La maestra se acerca y conversa con ella, le hace preguntas, pero también ofrece parte de la respuesta. Carlos va donde Mary y la maestra también se acerca, se sonríen. La maestra se acerca a Danny y conversa sobre su ejercicio. (Observación de clase).

Bueno, eso es como, para mi es bueno porque me ayuda a medir la capacidad del aprendizaje... La utilidad de eso es que ella sepa que se están aplicando los contenidos, que el maestro le da seguimiento al itinerario, y por ejemplo, tenemos un curso aquí, tenemos otro aquí, que este de nivel más bajo, termina en un punto, y que el próximo año, partimos de ahí, entonces... la continuidad se le da. (Profesor Celestino)

Mayra y Carolina no manifiestan tener dificultades con la evaluación pero para Celestino evaluar no es tarea fácil. El incumplimiento de los tiempos y acuerdos por parte de los y las estudiantes dificulta aún más esta tarea. En el grupo focal los y las estudiantes también plantearon que cuando un grupo no puede presentar su exposición en el día indicado, todo se complica.

El trabajo es fuerte, cuando alguien tiene que medir el trabajo que otro ha hecho, la tarea que otro ha realizado, entonces es trabajo para mí, no es buen trabajo, a parte del análisis que yo he hecho, tengo que evaluar lo que el otro ha hecho. Bien, la dificultad es que algunos no la completan, no se ve el trabajo acabado. (Profesor Celestino)

No tiene una evolución... no es completa, se necesita que el trabajo haya sido terminado para la evaluación, entonces medimos hasta donde ha hecho su trabajo y luego buscamos una forma cómo terminarlo. (Profesor Celestino)

Celestino explica que debe tomarse en consideración la situación de cada estudiante para poder evaluarlos justamente.

siempre ando mirando cómo andan las cosas con ellos, cómo está su casa, su familia, me gusta saber hasta como duermen, no por estar de curiosos sino para saber como yo voy a evaluar, me gusta si, no es lo mismo un estudiante que duerme con dos más en una cama, a uno que duerme solo, no es lo mismo un estudiante que ha de comer tres veces al día, que uno que solo come una vez, no es lo mismo un estudiante que atiende un colmado que al que atiende a las vacas, el que el papá le revisa las tareas, al que llega a la casa y tira los útiles y se va para el río y hecha todo el día para allá, o sea, yo me preocupo por saber eso, si tiene que trabajar para comprar algunas cosas como él que su papá se está ahí pendiente de lo que necesita. (Profesor Celestino)

En relación a la utilidad de la evaluación las maestras Carolina y Mayra sostienen que si no evalúan no terminan de enseñar, no saben si se lograron los propósitos.

es útil porque si un estudiante, si yo trabajo con un tema y no lo evaluó pues ese se quedó vacío, yo no sé si él aprendió o no aprendió, entonces si yo lo evalué por medio de una prueba o preguntas pues ya yo sé como él está, ya yo sé donde hay que reforzarlo, si tengo que reforzar o si está todo bien. (Profesora Carolina)

claro, muchos beneficios porque con la evaluación yo me doy cuenta si en verdad yo estoy logrando lo que yo quiero, mis objetivos, qué estudiante lo ha aprendido mejor, a qué estudiante debo dedicarle más tiempo, para eso uno evalúa para darse cuenta en realidad qué estudiante necesita más. (Profesora Mayra)

La evaluación permite a los y las docentes conocer la situación de sus estudiantes en relación a los logros propuestos. Esta información les permite saber si pueden avanzar o no. Se observa un cierto énfasis en la secuenciación de los contenidos. Carolina manifiesta que no avanza hasta tanto no asegurarse el dominio de los mismos por parte de los y las estudiantes. Especialmente en relación a los contenidos que presentan mayor dificultad para los y las estudiantes como suelen ser las matemáticas.

las matemáticas, siempre lo que tiene mayor dificultad para los estudiantes es las matemáticas porque cuando uno está trabajando las ciencias de la naturaleza ellos hacen su trabajo, explican, hacen sus exposiciones, pero cuando yo entro, cuando yo voy a trabajar con un tema en matemáticas yo tengo que explicar, nunca acostumbro a que cuando pasa un par de días pasa el tema, no, porque para mí lo importante no es agotar muchos contenidos, sino que lo que ellos vean se lo aprendan, entonces a veces yo me llevo mucho tiempo y le digo a los estudiantes que no se desesperen porque ellos vean que el compañero vayan más rápido porque un ejemplo en matemáticas si yo voy a enseñar la raíz cuadrada yo empiezo, si hay dos o tres estudiantes que se la saben ya yo porque hayan tres que se la sepan yo no debo pasar ese tema, yo debo tratar de que la mayoría aprenda entonces no tiene sentido que yo pase la raíz cuadrada y ellos no sepan nada. (Profesora Carolina)

En cuanto a la experiencia de la escuela en Pruebas Nacionales, todos y todas sostienen que la experiencia ha sido buena y que los y las estudiantes generalmente no han tenido dificultades.

Bueno, en Pruebas Nacionales, yo diría que gracias a Dios y al trabajo de los compañeros que se concentran, que se congregan, dan todo de su parte, no hemos tenido problemas, porque en algunos, un par de años, hay estudiantes que han llevado asignaturas y han tenido que ir a varias casas lejos del maestro y de nosotros, de su medio ambiente y han pasado su materia, porque están en un mundo diferente que no es, usted sabe que se siente uno como más tímido. (Directora)

por un lado buena porque gracias a Dios con los estudiantes que yo he trabajado, que se han trabajado en esta escuela nunca se ha quemado un estudiante. (Profesora Carolina)

Cuando yo he estado para trabajar con Pruebas Nacionales, mis estudiantes han salido bien, entiendes, no he tenido dificultades en Pruebas Nacionales. (Profesor Celestino)

las Pruebas Nacionales aquí han sido buena porque han repetido muy pocos estudiantes, ahora es que yo veo que repite, pero como te dije este es mi primer año ahora en la mañana, me dicen los muchachos que hay uno en 8vo que está

repetiendo yo creo que ese solo repite este año y ellos hasta donde yo me he dado cuenta, a ellos les ha ido a todos muy bien en las prueba. (Profesora Mayra)

Hasta donde yo se la Escuela A en Pruebas Nacionales ha tenido un buen rendimiento, hasta donde yo tengo conocimiento, ha salido bien podemos decir, eso es bueno. (Técnico Distrital).

Este resultado se atribuye en general a los maestros y las maestras que trabajan responsablemente y se aseguran que todos y todas comprendan bien los temas y puedan realizar los ejercicios.

Que el maestro tiene su comunicación directa, se da a entender con su tema, lo desmenuza, o sea que es responsable, es responsable y siente que es un deber de desmenuzar esos contenidos que llegue al estudiante. (Directora).

yo diría que al buen trabajo de nosotros porque sino trabajáramos bien pues tuviéramos dificultad o ellos tuvieran problema. (Profesora Carolina).

Para Celestino este buen resultado también se debe atribuir a los y las estudiantes.

yo creo generalmente a la aplicación de ellos principalmente, como principales actores, a la dedicación que ellos hacen con esos estudios, la respuesta que ellos le dan a lo que yo le marco, a lo que yo exijo y después a que yo también me dedico a ellos. (Profesor Celestino)

En relación al desempeño del Distrito Educativo, el técnico sostiene

Ha habido momento que ha sido, ha habido muy buenas promociones, hay otros que uno se ha caído, por ejemplo en este año fue la primera convocatoria hubo una buena promoción en este año, aunque algunas áreas como específicamente la matemática es la que ha tenido más dificultad, entiendo que hay que poner más esfuerzo en esa área, que en las Pruebas Nacionales los estudiantes es donde más, en esa área que tienen más problemas, es donde tienen que ir a la segunda, a la tercera convocatoria los estudiantes, de los diferentes niveles. (Técnico Distrital).

En el grupo focal desarrollado con los alumnos y las alumnas de 8vo. “B”, el tema de las Pruebas Nacionales, preguntando qué saben de ellas, y si sienten temor de enfrentarlas.

Los y las estudiantes saben que serán al final de este año lectivo, admitiendo que tenían temor pero que luego fueron consultando a otros alumnos y alumnas que ya pasaron por ellas y que así han logrado bajar la ansiedad.

Saben que son preguntas de opción múltiple, y que ocasionalmente hay más de una pregunta sobre el mismo tema, por lo que hay que ser cuidadoso y no caer en contradicciones. *Un amigo me dijo que son fáciles, por eso yo le perdí el miedo*, resultó la frase más común de la conversación. Refieren que los amigos y las amigas que se examinaron el año pasado les contaron que a todos y a todas les fue muy bien. Cuando cursaban 7mo., una de las maestras les mostró el instrumento y les habló del tema mientras 8vo. estaba reunido, trabajando para las Pruebas Nacionales.

También les tranquiliza saber que tendrán todo el mes de Julio para preparar bien los temas. No saben con claridad cómo funcionan las calificaciones, ni qué puntaje tienen que alcanzar para aprobar. Los maestros y maestras les han hablado de las Pruebas Nacionales sin infundirles temor pero aclarando que deben prepararse bien, estudiando durante todo el año. Una estudiante manifestó que ella es consciente que todo lo que se trabaja en 8vo. grado puede incluirse en las Pruebas Nacionales.

Sin embargo, les gustaría saber más cuestiones puntuales sobre las Pruebas Nacionales, como por ejemplo cuántas preguntas por materia hay que responder.

En cuanto a la percepción de los padres y las madres de las Pruebas Nacionales, ellos y ellas manifiestan durante el grupo focal que un problema grave es el temor que se infunden y el estrés con que los niños y niñas llegan a las mismas. Para estas familias, la forma en que se toma la prueba influye mucho en el desenvolvimiento de sus hijos e hijas en ellas, sosteniendo que a mayor presión, menor rendimiento. *Hasta la policía viene ese día. Vienen unos técnicos, se paran uno en cada punta del aula, y no les contestan si les hablan. Así los muchachos se ponen muy nerviosos. Es una presión que uno no puede ni siquiera moverse*, refiere una hermana mayor que pasó por las pruebas hace tres años. Otra variable que genera inseguridad y temor en los y las estudiantes de acuerdo con sus padres o madres es el hecho de que sus profesores y profesoras no estén acompañándolos en el momento de las pruebas.

Aparece en varias oportunidades en el grupo de discusión el dato de que uno de los problemas más fuertes en las Pruebas Nacionales es que aparecen contenidos a ser evaluados temas que nunca fueron tocados en la clase. Esta parece ser una gran preocupación para los padres y madres, ya que todos y todas los y las asistentes refirieron el mismo problema. Sostiene un joven tío de una alumna de 8vo. curso: *Yo tomé las pruebas hace dos años, y había preguntas sobre el planeta Marte, y otras cosas que nunca habíamos visto en el libro*.

En cuanto a comentarios y sugerencias a las Pruebas Nacionales. Directora, docentes y técnico distrital se expresan de la siguiente manera:

Recuadro # 8
Sugerencias de los actores a las Pruebas Nacionales
¿Deberían cambiar las Pruebas Nacionales? ¿Cómo?

- ✓ *Para mi deberían quedarse igual, porque así se siente el muchacho con responsabilidad, porque ya automáticamente está el muchacho promovido, pero eso viene como a reforzarlo, como a reforzarlo más. (Directora).*
- ✓ *pero yo no comparto con las Pruebas Nacionales porque los estudiantes siempre creen como que es algo del otro mundo, como que es algo muy grande entonces la Secretaría elabora sus exámenes allá, pero ellos no saben cómo está trabajando el maestro, ellos no saben si el maestro ha tenido dificultad o no con los contenidos, si se han podido agotar o no todos los contenidos, entonces las Pruebas Nacionales vienen basadas con el libro entero o con todos los contenidos y a veces uno no puede agotarlo porque especialmente en matemáticas no se pueden agotar todos porque eso hay que dedicarle tiempo, entonces cuando los estudiantes ven eso, pues ellos se sienten mal, están acorralados. Yo pienso que las Pruebas Nacionales deberían venir basada dependiendo hasta dónde llegó el maestro, deben hacer una evaluación a ver dónde uno llegó para partir de ahí. (Profesora Carolina)*
- ✓ *Yo creo que las Pruebas Nacionales deberían ir en coordinación con el trabajo del maestro, sí, no deben ser de manera globalizada, debe ser de acuerdo al entorno en que se desenvuelve el sujeto porque hay cosas allá que no las hay aquí, las Pruebas Nacionales deben ser, yo creo deben visitar cada área, cada demarcación en donde los sujetos se desenvuelven, no hay tecnología tan avanzada aquí como allá. (Profesor Celestino)*
- ✓ *entonces son cosas que conllevan al estudiante a frustrarse, a no volver más a la escuela porque dicen todo un año perdido, cuando voy a examinarme no aparezco, yo encuentro que debieran también porque yo no considero que un estudiante porque saque un punto menos o dos puntos menos deban repetirle ese año porque deben empezar a ver la participación de ese estudiante desde el principio de año para poder juzgarlo de esa forma, o sea, quemarlo, hacerle repetir un año por un punto o dos, tú sabes que hay estudiantes siempre en todos los sitios un poco dedicado porque no hay estudiantes brutos, lo que hay es poco dedicados, que se dedican poco a los estudios, pero también a los estudiantes hay que ayudarlos, no regalarle los 100 puntos porque hay quienes no se lo merecen, pero el estudiante que se lo merece por ejemplo yo considero que los encargados de eso deben pedirle consentimiento al maestro, que usted cree de ese estudiante se le puede regalar un punto a ver. (Profesora Mayra)*
- ✓ *Hay muchas opiniones encontradas en eso, unos dicen que debe desaparecer, otros dicen que no debe desaparecer, lo que yo entiendo es que las Pruebas Nacionales son buenas, esa es mi propia percepción, son buenas las Pruebas Nacionales y lo que hay que ir haciendo conciencia en los estudiantes desde pequeños es que eso no es una medición en su totalidad que se le da al final y digo esto porque aparecen personas que le llevan el miedo a los estudiantes, le dicen: no se preocupen que por ahí vienen las Pruebas Nacionales, allá nos vemos, allá esto, entonces hay que irle sacando a los estudiantes esa mala imagen que ellos pueden conseguir desde quinto en adelante, por ahí, como cuando los maestros y mucha gente hasta los padres le dicen: no te preocupes que en octavo vienen las Pruebas Nacionales ahí ustedes se van a ver, no estudie, o sea, eso es como una camisa de fuerza que uno le pone, lo que hay que llevar a los estudiantes a tener un poco más de conciencia de que se debe aprender no porque debo pasar esas Pruebas Nacionales, sino porque yo debo aprender, es a lo que*

hay que llevarlos a ellos a ver claro; pero en definitiva las Pruebas Nacionales son buenas, siempre hay cosas que mejorar, pero no quiero ...un sándwich como dicen... Bueno, salvo, es un poco delicado el asunto de uno ponerse a opinar en función de la mejoría. (Técnico Distrital).

Recuadro # 9

¿Por qué la escuela tiene una buena experiencia en Pruebas Nacionales?

Visión de los actores

Si, porque durante todo el año va acumulando sus calificaciones, y ya el muchacho al final del año para Pruebas, usted tiene que darle una nota de presentación de sus estudiantes que van por una nota de presentación, entonces ya ese muchacho si va a Pruebas Nacionales ya está promovido ahí, ya lo que falta es completar esa calificación. (Directora)

Si, se les da una clínica, o sea, los estudiantes de octavo no se van juntos con los otros estudiantes, se trabaja con ellos hasta que llegue la fecha de las Pruebas Nacionales, o sea que una, a veces tres días antes o una semana antes es que se retiran ya cuando se van a Pruebas Nacionales... Es que se retiran para que descansen un poquito ya, y tomen su prueba ya con su mente más tranquila. (Directora)

porque nosotros siempre acostumbramos a trabajar con ellos y como ya estamos acostumbrados con las pruebas nacionales, pues ya uno más o menos sabe lo que viene y lo que no, entonces trabajamos más en eso como por ejemplo ahí están las fracciones, la raíz cuadrada, las ecuaciones, entonces nosotros le dedicamos más tiempo a lo que viene en las Pruebas Nacionales. (Profesora Carolina)

yo creo generalmente a la aplicación de ellos principalmente, como principales actores, a la dedicación que ellos hacen con esos estudios, la respuesta que ellos le dan a lo que yo le marco, a lo que yo exijo y después a que yo también me dedico a ellos. (Profesor Celestino)

Bueno, en primer lugar a la dedicación de los maestros, o sea, el maestro de la Escuela A yo conozco un poco esa zona y yo se que sobre todo ha sido muy cumplidor en su trabajo y se han preocupado muchísimo porque el estudiante aprenda lo que tiene que aprender, tienen una directora que es al pie de la letra ahí mismo, siempre está al frente de lo que es el proceso, no le pierde ni un instante, le da seguimiento a lo que se su trabajo y a sus maestros, pero además las facilidades que han tenido los maestros y los alumnos con diferentes medios como recursos de, que ellos pueden manejar. No se hace nada con tener disponibilidad de hacer las cosas cuando usted no puede aplicar en su totalidad esa disponibilidad, o sea, y si usted la aplica cuando usted tiene con qué aplicarla, entonces los recursos que ha manejado ese centro educativo, el apoyo que han recibido ha sido algo que le ha ayudado a ese rendimiento que hasta ahora ha venido teniendo, el apoyo incluso con la construcciones de aulas, suministro de libros, materiales didácticos y todo ese tipo de cosas. (Técnico Distrital).

La evaluación de los y las estudiantes se realiza en la Escuela A, a través de exposiciones, careos y pruebas. Un solo docente manifiesta abiertamente las dificultades que la evaluación le presenta. La forma de estudiar de los alumnos y las alumnas es la

memorización y repetición. La evaluación si aparece como una herramienta eficaz para conocer el logro de los propósitos planteados por los y las docentes.

La experiencia de la escuela en las Pruebas Nacionales ha sido buena de acuerdo con los actores. Surge la problemática en cuanto a los contenidos que estas pruebas abarcan y el miedo y la tensión que ellas infunden. Los y las docentes creen que las mismas deberían adecuarse a los contenidos que el o la docente ha desarrollado efectivamente en clase.

También es importante destacar que de acuerdo con los actores, la escuela busca y encuentra estrategias adecuadas para superar felizmente a las Pruebas Nacionales.

Por otro lado, las Pruebas Nacionales se basan principalmente en contenidos. Las estrategias de estudio que los y las estudiantes utilizan incluyen la lectura, repetición y memorización.

4.4 Seguimiento y Acompañamiento del proceso de aprendizaje: docentes y estudiantes

En este último apartado del cuarto capítulo se aborda el Seguimiento y Acompañamiento del proceso de aprendizaje a los y las docentes y a los y las estudiantes. El seguimiento y acompañamiento a los y las docentes es realizado tanto por el Distrito Educativo como por la directora. Se presenta el acompañamiento y el seguimiento a los y las estudiantes, realizado por los padres y las madres.

4.4.1 Seguimiento y acompañamiento de la práctica pedagógica

En un apartado anterior se hizo referencia al acompañamiento que la directora realiza a los y las docentes. El mismo consiste en visitas periódicas de la directora a las aulas, revisión de la planificación, observación de clases y conversación con el o la docente y motivación del profesor o de la profesora. Este proceso se realiza cada 15 días y fue confirmado por todos los maestros y todas las maestras. Teresa enfatiza la importancia de la planificación en la práctica pedagógica.

después que se observan las clases, ya ahí se felicita al maestro, para que se sienta motivado de que lo hizo bien, y para que así siga planificando porque el plan es tu herramienta de trabajo, una persona que no lleva un plan, está improvisando, porque no sabe por donde va a comenzar, pero cuando usted en una hojita, plantea lo que usted va a hacer, ya va con seguridad. (Directora)

La descripción de este proceso de acuerdo con los y las docentes y la directora se presentan a continuación.

Matriz # 24
Acompañamiento a la práctica pedagógica de los y las docentes por la Directora
Escuela A

Actor	Descripción
Directora	<i>voy a observar las clases, las clases son de 45 minutos, bueno, lo primero que yo hago es, llego al curso, saludo, le pido a la profesora su plan de clases y me siento tranquilita ahí para ver si se corresponde el tema con lo que tiene plasmado... observo también al profesor dando su clase... si hay que hacer alguna corrección, se la hago, no delante de los estudiantes sino después dialogo aparte con él y le digo, lo felicito también porque hay que felicitarlo, motivar al profesor...si hay que hacer alguna corrección yo se la hago ahí amistosamente que no vea que es el patrón y el empleado, no sino que somos dos hermanos que luchamos por lo mismo, por el buen funcionamiento del plantel. (Directora).</i>
Carolina	<i>ella da seguimiento, ella supervisa ese plan de clases donde trabajamos cada uno, ella dedica sus 15 minutos y media hora, cómo trabaja el maestro, entonces ya esas vienen siendo sus funciones, cómo anda el registro porque si ella como directora no supervisa plan, ni supervisa registro, todo lo malo que haga el maestro pues va encima de ella porque para eso ella está. (Profesora Carolina)</i>
Celestino	<i>Nos tiene confianza, si. Pasa, siempre pasa, da vueltas en todo para ver cómo anda y después llama al maestro le pide su registro, su plan, verifica allí que tiene que, cómo anda eso y nada pues. Si tiene que decirnos algo nos dice ahí personalmente, no manda papeles ni busca un tercero, nos dice lo que sea ahí. Bueno, periódicamente eso siempre casi dos veces al mes sale, dos veces al mes nos da vuelta y nos instruye en lo que ella cree que necesitamos instrucciones. (Profesor Celestino)</i>
Mayra	<i>ella pasa por los cursos por lo menos dos veces al mes y supervisa el plan, o sea verifica el plan, déjame ver que hiciste hoy, cómo estás trabajando, el registro a ver si están las notas puesta a tiempo y todo eso, pero lo hace de una manera tan chévere que uno quisiera que pasara casi toda la semana porque ella lo hace bien, o sea no va a presionar a uno, esto no es así, ella llega cómo hiciste eso Mayra, ah, pero mira qué bien, esto te quedó muy bien, o sea hace sentir a uno seguro, le levanta el autoestima, uno se siente bien con ella. (Profesora Mayra)</i>

Para Carolina este seguimiento es de mucha utilidad e implica asumir un compromiso como docente de trabajar sobre las dificultades que se le señalen en el proceso.

mucha, porque si por ejemplo mi plan de clases no está bien elaborado y hay algo que ella sabe que no está bien y ella me lo corrige, pues para mi próximo plan yo no debo tener esa falta que ya ella me corrigió, si ella viene y me supervisa el registro y cuando ella pasó yo no tengo nada en el registro, entonces para la próxima visita ya yo debo tener todo en orden, bien trabajado debería estar. (Profesora Carolina)

Para Teresa el acompañamiento a la práctica del docente es una herramienta para el mejoramiento de la misma. En una ocasión, Teresa desarrolló un proceso de acompañamiento especial con una docente. Este proceso fue una iniciativa del distrito.

Y algo es también, permiso, que fijese el acompañamiento a los maestros también uno logra mucho, yo el año pasado estaba acompañando a una profesora que daba

cuarto curso, y tuve un éxito extraordinario, porque esa profesora tenía una promoción muy buena... era visitándolas a menudo para ayudarlas en lo que ellas estaban flojas por ejemplo, en su planificación, como presentar su tema... Fue el año entero, durante el año entero, y al final yo tuve que dar un reporte al Distrito... Bueno, se seleccionó, yo fui que la seleccioné, porque en ellas habían debilidades, entonces esas debilidades quise convertirlas en fortalezas, y vine y la seleccioné a ella, para... Pero no, ya no es maestra del cuarto grado, sino está con el primer grado ahora... OH, mucho mejor, no, ya esas debilidades las superó... Esas debilidades eran que se no preocupaba en planificar, pero ya cuando yo estaba acompañándolas, ya esa era su herramienta que siempre tenía ahí y su trabajo era, le sacaba beneficio porque al estar plasmado lo que le iba a hacer, ya ella iba con seguridad y lograba sus propósitos que se trazaba. (Directora)

En cuanto a las dificultades que surgen en este proceso, Teresa dice,

he encontrado pocos, pero en las personas que son nuevas si, que no, hay muchos que no saben eh... planificar, entonces que hacemos, que el que sabe le enseña al otro, bueno se planifica de esta forma, nos reunimos, para ayudar al que no tenga el dominio.

Se observa que para Teresa esta estrategia de seguimiento es una estrategia de formación continua.

Si el beneficio es que se logra mayor aprendizaje, porque se enriquece uno de los conocimientos, porque nunca uno termina de aprender, uno va aprendiendo cada día más, todos los días surge algo nuevo, y usted va enriqueciéndose más con esos conocimientos. (Directora).

El Distrito Educativo también realiza un seguimiento y un acompañamiento de los y las docentes. De acuerdo con uno de los técnicos del Distrito Educativo que tiene a su cargo la Escuela A, en este seguimiento:

nosotros vamos, observamos el desarrollo de la clase, se hace, a veces se llenan algunas fichas, otras veces no se llenan fichas sino se anotan, se toman apuntes, es preferible porque el maestro desarrolla su clase, nos sentamos con él, analizamos los dos las dificultades que uno puede observar, cuales fortalecen al maestro, nosotros le damos mucho hincapié, usted lo hizo bien, no lo hizo de esta forma. Y las debilidades también se las decimos en manera de ayuda, esa es la línea que estamos siguiendo, ayudar al maestro en la labor, que le sea más fácil al maestro como tal y que le sea también al estudiante de más entendimiento, es la forma en que estamos realizando la supervisión, de acompañamiento, de seguimiento. (Técnico Distrital)

Desde el Distrito Educativo se contempla este proceso como parte de las estrategias para mejorar las prácticas docentes y los procesos de aprendizaje de los y las estudiantes.

Utilidad, nosotros entendemos que ha sido muy útil tanto para el maestro, para los estudiantes y para nosotros mismos como profesionales, lo hacemos en una manera armoniosa, en armonía con los maestros y las maestras, en la medida que uno va y ayuda a superar una dificultad que tiene un maestro, en esa misma medida entonces vamos ayudando a que el estudiante tenga mayor conocimiento, o sea, que aprenda

más lo que el maestro le da, pues si el maestro domina mejor, pues mejor preparados salen los estudiantes. (Técnico Distrital).

Para Celestino el seguimiento del Distrito Educativo fue una buena experiencia.

Muy buena, fue muy buena, él trabajo mucho conmigo y trabajo con los estudiantes, y compartimos bien, pero siempre él me dijo, usted lo hace bien, siempre me dijo, usted trabaja bien. (Profesor Celestino)

La maestra Carolina y la directora Teresa, en cambio, tienen una visión diferente del seguimiento realizado por el Distrito Educativo.

no sé porque ellos vienen y dan su seguimiento al maestro, por lo menos yo diría, porque ellos dicen que es para mejorar, pero no sé, porque ellos vienen y dan su seguimiento y a nosotros no nos dicen nada, estamos haciendo un seguimiento de tal maestro, pero nosotros nunca sabemos los resultados, digo, el maestro del aula debe saber, el director también, pero nosotros no. (Profesora Carolina)

Ayudar, ayudar es que llegan a la escuela, entran a x curso a supervisar y si ellos ven algo que no concuerda, vienen, llaman, al maestro y le dicen, mira, usted no piensa que esto debe ser de cierta forma, pero da mejor resultado. (Directora)

Teresa explica que el seguimiento que realiza el Distrito Educativo es parecido al que ella realiza porque *chequean lo mismo que yo chequeo, el plan de clases, el registro, y observan el desenvolvimiento (Directora)*. El Distrito Educativo también supervisa la labor de la directora.

Hay que entregarles también un proyecto, a ellos, para ellos tenerlo, del centro también observan, por ejemplo del organigrama aquí, la matricula, a ver si la que se le dio a ellos pueda con esa también. (Directora)

a veces vienen dos veces al mes, a veces ellos vienen, llegan directamente hacia donde la directora, a veces vienen a supervisarnos a nosotros. (Profesora Carolina)

En cuanto a Mayra, se podría decir que las distancias actuaron de otra forma, ya que ella, al vivir lejos de la escuela, en Padre de las Casas, puede acceder a un seguimiento personalizado por parte de la técnica que atiende el Área de Idiomas y que puede apoyar su trabajo de planificación.

bueno, es una técnica y está embarazada, ella va a dar a luz en una semana, entonces tiene la barriga muy grande, pero allá en cuanto al Distrito ella no está viniendo casi por aquí por su estado, pero yo me relacioné con ella allá en el Distrito y busco ayuda donde ella.... ella me dice todo lo que tú necesites tú vienes, yo no tengo problemas, incluso yo fui donde ella el otro día y le dije mira yo vengo para que me ayudes a hacer una planificación porque le doy vuelta, vuelta y no me sale, ella me dice eso no es nada, yo te voy ayudar y me ayudó y me quedó bien. (Profesora Mayra)

4.4.2 Seguimiento y acompañamiento del proceso de aprendizaje de los y las estudiantes

Si bien los y las docentes sostienen que las relaciones entre la escuela y los padres y las madres son buenas, ya que la comunidad siempre ha apoyado a la escuela, también creen que padres y madres deberían involucrarse más en el proceso de aprendizaje de sus hijos e hijas. Los padres y las madres son convocados a reuniones generales y otras especiales e individuales si surge alguna dificultad, incidente o situación especial.

se hacen reuniones con ellos a principio de año, a veces cuando los estudiantes no están rindiendo también nosotros mandamos a invitar a sus padres para hablar con ellos no fuera de los estudiantes, ellos con sus hijos ahí, hacemos reunión con ellos y con los hijos. (Profesora Carolina)

bueno, haciendo las reuniones que uno acostumbra hacer siempre y cuando los padres participen, porque a veces hay algunos que todavía vienen a la reunión y lo que uno le dice como que no le ponen importancia, algunos, claro, porque es lo que te digo como la comunidad son personas casi en su mayoría iletrados que lo que se han dedicado todo el tiempo es a trabajar en los conucos como dicen ellos, a veces no le dan la importancia que tiene, a un consejo que uno le de a una ayuda, hay algunos que dicen sí porque hay que hacerle esto y esto y que los muchachos esto, pero que va, ellos como que lo toman así. (Profesora Mayra).

De acuerdo con los padres, madres y tutores, los maestros y las maestras suelen requerir la asistencia de las madres o los padres cuando encuentran problemas de conducta, atención o aprendizaje en las niñas y en los niños. Los padres, las madres y los tutores acuden a esas convocatorias.

Una de las estrategias mencionadas por la profesora Carolina para mejorar este seguimiento es el de realizar reuniones periódicas y llegar a compromisos que incluyan a padres, madres, estudiantes y escuela.

reuniéndose con más frecuencia, porque si por ejemplo damos reunión cada tres meses, en esos tres meses pasan muchas cosas, pero si nos reunimos con más frecuencia entonces la relación es mejor, porque ahí se pueden poner metas, porque hay padres, un ejemplo si un estudiante está, como van a participar todos los padres, cada padre viene donde el maestro, cómo está mi hijo, entonces el maestro le dice como está su hijo, pero el padre puede trazarse una meta, decirle mira, yo le prometo que ya él va a cambiar, entonces cuando vuelva a la próxima reunión el niño tiene que cambiar porque ya él lo prometió, entonces si sigue igual el compromiso no va durar mucho. (Profesora Carolina)

El proceso de seguimiento desarrollado por Teresa a la práctica pedagógica de los y las docentes es apreciado por todos y todas ellos y ellas y constituye, de acuerdo con ellos y ellas, una estrategia apropiada para acompañar la práctica de los y las docentes. Por otra parte, se observa que el seguimiento desarrollado por la Secretaría de Estado de Educación es discontinuo.

En cuanto al seguimiento que los padres y las madres dan al proceso de enseñanza y aprendizaje, se destaca la demanda de los y las docentes por un mayor involucramiento por parte de éstos y éstas.

Parte IV

4.1 Hallazgos

En esta parte se presentan los hallazgos del estudio en ambas escuelas, la Escuela A con resultados destacables negativos y la Escuela B con resultados destacables positivos. Se identifican los hallazgos comunes y los específicos de cada una de éstas.

1. El proceso de fundación de las escuelas del estudio respondió a la necesidad de las comunidades de ofrecer este servicio a sus pobladores y pobladoras. Esto permite entender como a lo largo de más de medio siglo y sobre todo a partir de la década del '50, la preocupación permanente por ofrecer y ampliar este servicio, los reclamos y la movilización de los líderes comunitarios posibilitaron la ampliación sistemática de sus infraestructuras, la gestión de creaciones de diferentes grados del nivel básico, un aumento paulatino de la matrícula y la incorporación de docentes originarios de la comunidad y de comunidades cercanas. En este proceso de ampliación de los servicios educativos y de mejora de la infraestructura se ha involucrado la cooperación personas y grupos de la comunidad, ODC, SEE, Procomunidad, KFW y, fundamentalmente, a mediados de los noventa PLAN Internacional.
2. Familia y escuela reconocen la importancia de continuar fortaleciendo los vínculos y el apoyo en los casos estudiados. Esta relación se concretiza en los espacios informales de la vida comunitaria y no tanto en los espacios formales de participación de los padres y las madres. Las expectativas de los y las docentes y de las direcciones de las escuelas es de que las familias puedan vincularse más activamente en la educación de sus hijos e hijas. Mientras que los padres y las madres están satisfechos con su integración a las escuelas, el personal docente y las direcciones de las escuelas demandan un mayor acercamiento e involucramiento de los padres y las madres en las escuelas, pero reconocen su responsabilidad en este proceso.
3. En la Escuela B, el personal docente y directivo tiene formación inicial para los cargos que desempeña, de siete, cinco tienen la licenciatura en el área de educación con alguna mención en las áreas impartidas en la escuela y los otros dos tienen un nivel técnico en Educación. En la Escuela A, de siete docentes sólo tres tienen nivel de licenciatura y el resto tiene nivel técnico. Esto podría estar relacionado con las diferencias en los resultados en las Pruebas Nacionales de ambas escuelas.

Una de las escuelas tiene un equipo con mayor antigüedad en la escuela lo que podría indicar mayor estabilidad para el desarrollo de la labor educativa y un equipo docente más consolidado. La Escuela B tiene cinco docentes con una antigüedad entre cinco y nueve años y sólo dos docentes con una antigüedad en la institución menor al año y medio. La Escuela A tiene tres docentes con una antigüedad de siete años o más en la escuela y el resto con una antigüedad menor

o igual a los tres años. Este factor podría también estar relacionado con los diferentes resultados en Pruebas Nacionales y coincide con los hallazgos del Estudio Cualitativo de Escuelas con Resultados Destacables en Siete Países Latinoamericanos (LLECE, 2002).

Una de las escuelas cuenta con mayor personal de apoyo que incluye conserjes y portero mientras que en la Escuela A sólo hay una conserje y existe una demanda de más personal de apoyo.

Finalmente, la escuela con resultados destacables positivos, la Escuela B, cuenta con un equipo docente con mayor nivel de titulación, mayor estabilidad en el cargo y cuenta con personal de apoyo suficiente.

4. El liderazgo de la Escuela A es un liderazgo más familiar y compartido entre el equipo docente. El liderazgo de la dirección de la Escuela B es un liderazgo comunitario aplicado a la gestión escolar y específicamente a la gestión de los recursos para mejorar el servicio educativo. Quizás al tener una formación específica para el cargo que desempeña, tiene mayor apropiación de su rol y de sus múltiples funciones y tareas. Ambas directoras comparten responsabilidades tanto en la gestión administrativa y pedagógica y están fuertemente comprometidas con la escuela y con la comunidad.

En el caso de la Escuela B la directora ha sido clave en la instalación y desarrollo del servicio educativo en la comunidad a través de la gestión de diversos recursos. Este énfasis en lo administrativo limita los tiempos disponibles para dedicarse a la tarea pedagógica. Este hallazgo coincide con los resultados del estudio del LLECE, 2002.

5. Los actores escolares de ambas escuelas comparten la visión de ésta como el camino hacia la profesionalización de los y las estudiantes para mejorar su calidad de vida y poder apoyar a la familia y a la comunidad. Además, están satisfechos con el servicio que les ofrece la escuela. Los canales de comunicación, la toma de decisiones y el establecimiento de normas son determinados por la dirección y el personal docente. Se identifica una notable ausencia de la participación de estudiantes, padres y madres en estos aspectos de la gestión escolar.

En la Escuela B se establecen las normas en documentos escritos al igual que los procedimientos administrativos, reglamentos y manual de funciones. Esto se corrobora con uno de los hallazgos del estudio del LLECE, 2002.

6. El vínculo que establecen las escuelas estudiadas con las instancias distritales, regionales y nacionales de educación se orienta hacia el nombramiento de maestros y maestras, la solicitud de recursos y el intercambio de informaciones. Es notable el limitado apoyo y seguimiento a la planificación, supervisión, acompañamiento, capacitación y a la evaluación educativa, eso se debe según los actores distritales a la multiplicidad de funciones, el consumo de tiempo en las

demandas urgentes de otras instancias de la Secretaría de Estado de Educación, así como los limitados medios de transporte para desarrollar el trabajo en los centros educativos.

7. Los equipos docentes de ambas escuelas están integrados por docentes responsables con un alto grado de compromiso con su tarea, a pesar de tener múltiples roles vinculados a su vida familiar, escolar y comunitaria en un contexto de precarias condiciones de vida y de trabajo.
8. Los y las estudiantes de ambas escuelas tienen altas expectativas de continuar sus estudios y lograr niveles técnicos y profesionales. Estas expectativas coinciden con la de padres, madres y docentes. Al mismo tiempo, los grupos de estudiantes están en situación de sobreedad significativa y tienen una preocupación por la deserción escolar. Las propuestas educativas desarrolladas en el espacio escolar no favorecen que éstos asuman un rol activo en la construcción de sus aprendizajes. A esto se suma que los organismos de participación formalmente establecidos en las reglamentaciones oficiales en ambas escuelas no funcionan de manera permanente.
9. La planificación de aula es un proceso valorado por los y las docentes estudiados porque contribuye a un mayor aprovechamiento del tiempo de clase y al logro de los propósitos del grado. En las dos escuelas estudiadas se pudo constatar que los y las docentes tienen escritas sus planificaciones y han incorporado la terminología del currículo dominicano actual. Se constatan limitaciones de coherencia interna entre los diferentes componentes de la planificación: propósitos generales y específicos, contenidos, estrategias, actividades, evaluación y recursos; así como dificultades para la clasificación de contenidos en conceptuales, procedimentales y actitudinales. En los dos casos se evidencia la priorización de los contenidos conceptuales. Finalmente, es notoria en las planificaciones analizadas la ausencia de la participación de los actores escolares y de la perspectiva de integralidad y globalidad.
10. Las estrategias pedagógicas en las dos escuelas del estudio dan cuenta de una concepción de aprendizaje asociada a la repetición y la memorización de los contenidos trabajados, que es valorada por docentes y padres y madres. Los libros de texto son utilizados como guías fundamentales del desarrollo curricular, aunque no son utilizadas todas las posibilidades que éstos ofrecen. Se observan esfuerzos por la contextualización de los contenidos de acuerdo a la realidad de la población escolar, así como la utilización de la estrategia de recuperación de conocimientos previos en la Escuela A. En la Escuela B, se valora la formación de grupos para el trabajo aunque los ejercicios se realicen de forma individual pero “acercando” las butacas de los y las estudiantes.
11. Los actores escolares de los casos analizados valoran la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales, realizan esfuerzos por integrarlos a las escuelas y apoyar su desarrollo educativo a pesar de las limitaciones de

infraestructura y de formación especializada de los equipos docentes. Entre los casos de necesidades educativas especiales incluidos en las escuelas están: estudiantes con movilidad reducida y desplazamiento en silla de ruedas, mudez, problemas de visión, de dentadura, dificultades de aprendizaje y timidez.

12. Las diferentes estrategias de estudio utilizadas por los y las estudiantes de ambas escuelas para cumplir con las asignaciones escolares individuales y grupales se orientan a conformar grupos de amigos y amigas cercanos y cercanas para la elaboración de resúmenes, la realización ejercicios de matemática, la búsqueda en diccionarios y otros libros de consulta, completar cuestionarios que son útiles para poder memorizar e intentar comprender los contenidos a partir del intercambio entre pares y con otros adultos.
13. En ambas escuelas existen recursos limitados relacionados con material didáctico, libros de texto y mobiliario en el aula, y se observa la inexistencia de material gastable y recursos del medio. Los recursos más utilizados son los libros de texto, la pizarra y la tiza y los materiales didácticos existentes son subutilizados para apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje.
14. Se destaca como resultado del estudio que en ambas escuelas, el aula es el lugar privilegiado para el desarrollo curricular, mostrándose que la potencialidad de los otros espacios de la escuela y de la comunidad no son aprovechados en el proceso de enseñanza aprendizaje.
15. El tiempo académico real es menor que el establecido en las orientaciones oficiales relacionadas con la transformación curricular (SEEBAC, 2002). Este el tiempo usado para las tareas académicas es restringido por las otras actividades de la rutina diaria: ceremonia de bandera, desayuno, exceso en el tiempo de recreo y finalización de clases antes de la hora pautada. La tardanza de los y las docentes por falta de transporte para trasladarse a la escuela impacta negativamente en la puntualidad y por consecuencia en el tiempo usado para el aprendizaje en el aula en la Escuela B.
16. En ambas escuelas se evalúa el aprendizaje de los y las estudiantes a través de exposiciones orales, uso de preguntas y respuestas, ejercicios en la pizarra y pruebas escritas. Se destaca la concepción de la evaluación como un proceso continuo enfocado a la evaluación principalmente de contenidos conceptuales. En las dos escuelas los y las docentes realizan un entrenamiento especial para las Pruebas Nacionales. Algunas de las dificultades identificadas por las escuelas del estudio son el diseño de las Pruebas Nacionales, la cantidad de contenidos evaluados en relación a los contenidos trabajados por los y las docentes, así como un problema relacionado con aspectos éticos como el dictado de respuestas por parte de los y las docentes a sus alumnos y alumnas.
17. En la Escuela B se podría relacionar con resultados destacables positivos en las Pruebas Nacionales, el énfasis en la evaluación continua y el control escrito por

unidad y por tema realizado por la maestra de 8vo. grado. Esta valora la evaluación continua porque es más justa en la medida que toma en cuenta el desempeño de los y las estudiantes durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, a diferencia de la evaluación sumativa que abrumba a los y las estudiantes porque implica la acumulación de contenidos trabajados.

18. Los actores escolares de ambas escuelas valoran el seguimiento y el acompañamiento como una forma de mejorar la práctica pedagógica. La Escuela B destaca la problemática que presenta la supervisión desde la perspectiva de la técnica. Esta sostiene que los y las docentes asocian un estilo consensuado de supervisión a la falta de capacidad técnica para desarrollar el trabajo. Al mismo tiempo, un estilo más directo de identificar debilidades en las prácticas de enseñanza se asocia a formas prepotentes de abordar la supervisión, esto genera dificultades para encontrar formas adecuadas de desarrollar la práctica de supervisión educativa.

4.2 Recomendaciones

A partir de los resultados del estudio se realizan algunas recomendaciones relacionadas con los ámbitos de lo curricular, de la formación, de la gestión del sistema educativo y de la investigación.

- Favorecer apoyo técnico-pedagógico al desarrollo curricular en el aula.
- Promover una mayor articulación entre los programas de formación inicial y continua, el seguimiento curricular en el aula y la evaluación de los aprendizajes.
- Fortalecer los programas de formación inicial y continua en los siguientes aspectos:
 - Planificación de los procesos de enseñanza aprendizaje.
 - Manejo de contenido de las diferentes áreas curriculares.
 - Manejo de las estrategias del currículo.
 - Gestión, elaboración y uso efectivo de los recursos de aprendizaje en el proceso de enseñanza aprendizaje: recursos del medio, materiales didácticos, los libros de texto, los espacios de la comunidad y de la escuela, el tiempo.
 - Atención a la diversidad.
 - Evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.
 - Estrategias y herramientas que permitan a los y las docentes conocer y apropiarse del contexto, intereses, expectativas de los sujetos con los que trabajan: los y las estudiantes.
 - Relación escuela comunidad.
 - Gestión y administración de centros educativos.
- Apoyar que las escuelas rurales del país cuenten con docentes especializados en las diferentes áreas curriculares, especialmente en las áreas de Educación Artística, Educación Física, Lenguas Extranjeras y Formación Integral, Humana y Religiosa.
- Formular políticas específicas que promuevan que los y las docentes trabajen ambas tandas en escuelas cercanas a su lugar de residencia.
- Promover dentro de la agenda educativa nacional un aumento del tiempo destinado al aprendizaje, a través de la extensión de la jornada escolar, para garantizar mejores oportunidades de aprendizaje para los y las estudiantes de las comunidades rurales.
- Ampliar a nivel nacional la provisión de servicios, recursos y su aprovechamiento educativo en las escuelas rurales.
- Ampliar a nivel nacional el desarrollo de programas y proyectos para la retención de los y las estudiantes en el sistema educativo y para la atención a la sobreedad en las escuelas rurales.

- Fortalecer de manera permanente los organismos de participación y descentralización de los diferentes actores escolares: Consejo estudiantil, Consejo de curso, Asociación de Padres, Madres, Tutores y Amigos de la Escuela y Junta de Centro.
- Favorecer alianzas entre las escuelas rurales que les permitan mejorar la calidad de los procesos educativos y aprovechar sus instalaciones, capacidades técnicas, administrativas y comunitarias.
- Mejorar la formación continua, la organización y las condiciones de trabajo de los técnicos y las técnicas distritales que permitan el seguimiento y acompañamiento al desarrollo curricular en el aula.
- Realizar estudios para profundizar el análisis sobre gestiones escolares y prácticas pedagógicas en diferentes contextos, específicamente, en comunidades rurales pobres, y su relación con el aprendizaje de los y las estudiantes.
- Realizar investigaciones para profundizar en el análisis de las relaciones que se establecen entre el enfoque pedagógico y el entrenamiento para la adquisición de destrezas para completar pruebas escritas.
- Realizar estudios para comprender factores personales, familiares, escolares y contextuales que podrían dar cuenta de los roles asumidos por los y las estudiantes en los procesos de aprendizaje.

Parte V

5.1 Bibliografía

Aguerrondo, I. (1998) *América Latina y el Desafío del Tercer Milenio Educación de Mejor Calidad con Menores Costos*. PREAL: Santiago de Chile.

Aisenberg, B. (2000): “Los Conocimientos Previos en situaciones de enseñanza de las Ciencias Sociales”. En: Castorina, José A. y Lenzi, Alicia M. (comps.) (2000): *La formación de los conceptos sociales en los niños*. Ed. Gedisa: Bs. As.

Andujar, C.. (2004) *Proyecto de clases de aceleración para alumnos y alumnas en sobreedad del nivel básico*. Mimeo: Santo Domingo.

Briones, G. (1993) *La Investigación Social y Educativa*. 3era. Edición Rev. TM Editores: Colombia.

_____ (1993). *La Investigación en el Aula y en la Escuela*. 3era Edición Rev. TM Editores: Colombia.

_____ (1993) *La Investigación de la Comunidad*. 3era. Edición Rev. TM Editores: Colombia.

Buendía, L. Colás, P. y Hernández, F. (1999). *Métodos de Investigación en Psicopedagogía*. Madrid: McGraw Hill.

CIDE-CAB. (2003) *La investigación sobre eficacia escolar en Iberoamérica. Revisión internacional del estado del arte*. CIDE: Madrid.

Congreso Nacional. (1997) *Ley General de Educación*. Santo Domingo.

Crespo, M.; Domínguez, L. (1996) *Pruebas Nacionales 1991 al 1996*. Editora de Colores, S.A.: Santo Domingo.

Erickson, F. (1989) “Métodos cualitativos de investigación sobre la enseñanza”. En: Wittrock, M.. *La investigación de la enseñanza, II. Métodos cualitativos y de observación*. Primera edición, Paidós Educador: Barcelona, Buenos Aires, México.

Evertson, C.M.; GREEN, J. L. (1989) “La observación como indagación y método”. En: WITTROCK, M.. *La investigación de la enseñanza, II. Métodos cualitativos y de observación*. Primera edición, Paidós Educador: Barcelona, Buenos Aires, México.

Ferrer, J.G.; Arregui, P. (2003) *Las pruebas internacionales de aprendizaje en América Latina y su impacto en la calidad de la educación: Criterio para guiar futuras aplicaciones*. PREAL: Santiago de Chile.

Goetz, J.P, Lecompte. M.D. (1988). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Morata: Madrid.

Guba, E y Lincoln, Y. (1994) “*Competing paradigms in qualitative research*”. En N. Denzin y Y. Lincoln /eds.): *Handbook of qualitative research*. Thousand Oaks:Sage.

Kenny, W. R.; Grotelueschen, A. (1984). “Making the case for case studies”. En: Journal of curriculum studies, 16(1), 37/51.

OCDE. INCE. (2000) *La medida de los conocimientos y destrezas de los alumnos. Un nuevo marco para la evaluación*. Proyecto Internacional para la producción de indicadores de rendimiento de los alumnos. Proyecto PISA. Mimeo: España.

Pepén Peguero, M. (2002) *Condiciones de especificación de la transformación curricular en dos centros educativos del nivel inicial de dos distritos educativos de la ciudad de Santo Domingo (1995-1999)*. Mimeo: Argentina.

Pérez Serrano, G. (1994) *Investigación Cualitativa. Retos e interrogantes*. Tomo I y II. Editorial La Muralla: Madrid.

Piñeros Jiménez, L. J. (2001) *Eficacia escolar de los centros educativos uruguayos. El caso de 3ro. Del Ciclo Básico (Informe Final)*. Administración Nacional de Educación Pública (ANEP) y Programa de Mejoramiento de la Educación Secundaria y Formación Docente. Mimeo: Uruguay.

_____ ; Scheerens, J. (2000). *Efectividad escolar en los centros educativos de educación media*. Editora Centenario, S.A.: Santo Domingo.

Valeirón, J. L.; De Windt, E.; Andrews, J.H.M.; Tood Rogers, W. Et al (1988) *Las escuelas efectivas en la República Dominicana*. Mimeo: Santo Domingo.

_____ (2003) *La evaluación en educación y el uso de la información en sus resultados para mejorar la calidad de la educación*. Conferencia en Seminario Permanente de Educación. Mimeo: Santo Domingo.

_____ ; Herrera Castillo, F. (2002) Presentación, Descripción y Discusión de los Resultados de las Pruebas Nacionales por Niveles y Modalidades Primera Convocatoria del 2001 (Versión 01). Mimeo: Santo Domingo.

Ravela, P. (2002) *¿Cómo presentan sus resultados los sistemas nacionales de evaluación educativa en América Latina? Versión abreviada*. PREAL: Santiago de Chile.

- Schmelkes, S. (1996). *La calidad de la educación primaria. El caso de Puebla, México*. IIPE-Centro de Estudios Educativos, A.C.: México.
- SEEBAC. (1994) *Fundamentos del Curriculum. Tomo I. Fundamentación Teórico- Metodológica*. Serie: INNOVA 2000 2. Santo Domingo.
- SEEBAC. (2002) *Nivel Básico*. Cuarta edición. Serie INNOVA 5, Editora Alfa y Omega: Santo Domingo.
- SEE. (2001) *Lengua Española 8vo*. Autores: Espinal, O. y García, R.. Editora Corripio, C. por A.: Santo Domingo.
- SEEC. (2000). *Monitoreo al Desarrollo Curricular. Seguimiento al desarrollo curricular en el aula. Primera edición*. Editora Centenario, S.A.: Santo Domingo.
- SEE. (2000) *Ciencias de la Naturaleza 8vo.* Autores: Mera, L. y Suriel, C. Santo Domingo.
- SEE. (2001) *Pruebas Nacionales: Diagnóstico a fondo*. Editora SEE: Santo Domingo.
- SEE. (2000) *Síntesis de la Evaluación a Medio Término del Plan Decenal de Educación*. Serie Gestión Educativa 3, Editora Centenario, S.A.: Santo Domingo.
- SEE. (2003) *Pruebas Nacionales 2003 Primera Convocatoria. Síntesis Nacional, Regional y Distrital*. SEE: Santo Domingo.
- SEE. (2003) *Plan Estratégico de Desarrollo de la Educación Dominicana 2003-2012. Situación de la Educación Dominicana. Tomo I*. Editora Corripio: Santo Domingo.
- SEEBAC. Plan Decenal de Educación. (1992). *Síntesis del Plan Decenal de Educación*. Serie A Documento N° 5. Santo Domingo.
- SEE/INAFOCAM (2003). *“Planificación Efectiva de la Labor Docente. Manual del docente y la docente”*. Para educadores y educadoras del nivel básico. Verano 2003. Primera edición. Santo Domingo.
- Slavin, R.E. (s/f) *Salas de clase efectivas, escuelas efectivas: Plataforma de Investigación para una reforma educativa en América Latina*. PREAL: Santiago de Chile.
- Stake, R.E. (1998) *Investigación con estudio de casos*. Ediciones Morata, S.L.: Madrid.
- UNESCO-OREALC. (1994) *Medición de la calidad de la educación básica: Resultados de siete países. Volumen III REPLAD*. Mimeo: Santiago de Chile.

UNESCO-LLECE (2000). Primer Estudio Internacional Comparativo sobre Lenguaje y Matemática y factores asociados, para alumnos del tercer y cuarto grados. Primera reimpresión SEE: Santo Domingo.

UNESCO-LLECE. (2002). *Estudio cualitativo de escuelas con resultados destacables en siete países latinoamericanos*. UNESCO: Santiago de Chile.

Valera, C. (ed.), Zaiter, J., Vargas, T., Santelises, A., Caracciolo, G. (2001). *¿Cambia la escuela? Prácticas educativas en la Escuela Dominicana*. Santo Domingo: FLACSO, PREAL, UNICEF.

Villamán, M. y otros. (2003) *Reinventar la escuela. ¿Qué opciones? Reflexiones sobre el futuro de la escuela y educación en la República Dominicana*. Santo Domingo: UNESCO. Foro Socioeducativo.

Wiesenfeld, E. (2001). *La autoconstrucción: Un estudio psicosocial del significado de la vivienda*. Venezuela: Comisión de Estudios de Postgrado/Facultad de Humanidades y Educación-Universidad Central de Venezuela.

Woods, P. (1995) *La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa*. Tercera reimpresión, Ediciones Paidós y Ministerio de Educación y Ciencia: Madrid.

5.2 ANEXOS

LISTADO DE DOCUMENTOS DE LOS CENTROS EDUCATIVOS Y DE LOS Y LAS DOCENTES DE 8VO. GRADO

ESCUELA B

Documentación de la Escuela B

- Propósitos generales para el primer ciclo de la educación básica 2002-2003
- Proyecto para la evaluación educativa Escuela B 2002-2003
- Relaciones intracentro en el centro educativo Escuela B 2002
- Manual de funciones Escuela B 2002
- Procedimientos administrativos de la Escuela B 2002
- Reglamentos del centro educativo Escuela B 2002
- Propuesta de Proyecto Curricular Escuela B 2002
- Instrumentos para el acompañamiento a la práctica educativa del centro Escuela B 2002
- Proyecto de Acompañamiento a la práctica educativa. Capacitación técnica para enseñar la lecto-escritura y matemática elemental a maestros (as) 2002.
- Proyecto de Centro Educativo Escuela B y Cronograma de Actividades 2001-2002
- Informes de la dirección al distrito educativo 2001
- Plan de Desarrollo de la Educación Escuela Primaria B 2002
- Acta constitutiva de la Asociación de Padres, Madres, Tutores y Amigos de la Escuela (2002)
- Acta constitutiva de la Junta del centro educativo (2002)
- Acta constitutiva del Comité de Mantenimiento Escolar (S/F)
- Reporte comparativo de examinados y promovidos en Pruebas Nacionales 1999 a 2002
- Calificaciones finales de estudiantes de educación básica, conforme las ordenanzas 1'95 y 1'96, años escolares 1996-1997, 1997-1998, 1998-1999, 1999-2000, 2000-2001, 2002-2003.

Nota: Toda la documentación anterior, exceptuando los últimos siete, fue elaborada en el marco de la participación de la directora de la Escuela B en el Postgrado en Administración y Gestión de Centros, en el Instituto Tecnológico de Santo Domingo – INTEC- durante los años 2002-2003. En algunos de estos documentos se plantea su reedición para el año escolar 2003-2004.

Documentación de la docente de 8º grado

- Registro 8º grado (primeras 18 páginas)
- Plan de clase de tres unidades de Ciencias de la Naturaleza de 8vo.
- Plan de clase de dos unidades de Ciencias Sociales de 8vo.
- Plan de clases de tres unidades de Lengua Española

- Plan de clase de tres unidades de Matemática de 8vo.
- Cuadro de lista de verbos para formular objetivos/propósitos
- Calendario Escolar 8vo. grado

Documentación de Plan Internacional

- Esquema de desarrollo comunitario de la comunidad de Las Guanábanas (2000)

ESCUELA A

Documentación del Centro Educativo

- Levantamiento de matrícula express. Datos al 10/09/03.
- Matrícula Inicial del año escolar 2003-2004.
- Formulario para la recolección de matrícula inicial por Tandas, Nivel, Grados y Sexo para el año escolar 2001-2002.
- Estadística fin de año escolar 2000-2001. Movimiento de matrícula al finalizar el año escolar.
- Programación de las Cinco Áreas de Educación de la República Dominicana que desarrollaremos en el Escuela A durante el año escolar 2002-2003.
- Proyecto de Escuela A. Año lectivo 2002-20003 y 2003-2004.
- Historia de la comunidad de la Escuela A.
- Ficha de Inventario físico Biblioteca Escolar.

Documentación de los y las docentes de 8º grado “B”

- Registro 8º grado “B”.
- Mascota de Planificación 8º grado “B”, Profesora Carolina (Matemática, Ciencias de la Naturaleza, Educación Artística, Educación Física).
- Control de Asistencia y Puntualidad 8º grado “B”, Profesor Celestino (Lengua Española, Ciencias Sociales, Educación Integral y Religiosa).
- Mascota de Planificación 8º grado “B”, Profesor Celestino (Lengua Española, Ciencias Sociales, Educación Integral y Religiosa).
- Pruebín de Ciencias de la Naturaleza, Profesora Carolina.
- Folleto Educación Integral y Religiosa, Profesor Celestino.

Documentación de Plan Internacional

- Esquema de desarrollo comunitario de la comunidad de la Escuela A (2000)

INDICE DE GRÁFICOS, MATRICES, CUADROS Y RECUADROS

Escuela B

Capítulo 1

Gráfico #1	Línea de tiempo hechos importantes en la conformación de la escuela desde su fundación hasta 1960
Gráfico #2	Línea de tiempo hechos importantes en la conformación de la escuela 1992-2002
Gráfico #3	Comportamiento matrícula 1992-2003
Matriz#1	Características de Las Guanábanas según actores de la escuela y de la comunidad
Matriz #2	Representación de la escuela para la comunidad según actores escolares
Matriz #3	Organizaciones de la comunidad
Matriz #4	Recursos existentes en la escuela
Matriz #5	Formación Continua 2000-2003 Docentes de 5to. y 5to.
Matriz #6	Funciones de docentes según docentes
Matriz #7	Formación continua de la directora de la escuela 2000-2003
Matriz #8	Tareas de la directora
Matriz #9	Rol de educadora de la directora de la escuela
Matriz #10	Para qué prepara la escuela según los y las estudiantes de 8vo.

Escuela B**Capítulo II**

Matriz #1	Formación Continua de la maestra de 8vo. grado 2000-2003
Matriz #2	Acciones de estudiantes en el desarrollo de las clases y en otras actividades
Matriz #3	Acciones de estudiantes en el desarrollo de otras actividades
Matriz #4	Componentes de la planificación realizada por la maestra de 8vo, de la que necesitaría escribir y la que propone el Manual de la Planificación Efectiva de la Labor Docente
Matriz #5	Áreas y contenidos priorizados por docente de 8vo.
Matriz #6	Contenidos con dificultad de aprendizaje según actores
Matriz #7	Horario de clases prescripto
Matriz #8	Horario de clase real con las actividades de la docente y estudiantes a partir del análisis de la observación de la clase de un día lunes
Matriz #9	Uso de preguntas y respuestas
Matriz # 10	Exposición individual de resumen de un texto
Matriz #11	Actividades desarrolladas con frecuencia por la docente según registro de observaciones realizadas
Matriz #12	Actividades desarrolladas pocas veces por la docente según registro de observaciones realizadas
Matriz #13	Actividades desarrolladas una sola vez según registro de las observaciones realizadas
Matriz #14	Necesidades educativas especiales y estrategias para su abordaje
Matriz #15	Recursos de aula disponibles y utilizados en el aula de 8vo.
Matriz #16	Recursos utilizados por la docente de 8vo. para apoyar su práctica
Matriz #17	Experiencias positivas y negativas de las Pruebas Nacionales según actores
Matriz #18	Recomendaciones para mejorar las Pruebas Nacionales según actores
Matriz #19	Utilidad de la supervisión/acompañamiento según actores
Matriz #20	Actividades de Supervisión/Acompañamiento según actores
Matriz #21	Tipos de visitas realizadas por técnica
Matriz #22	Problemas de la supervisión/acompañamiento según actores
Matriz #23	Recomendaciones para mejorar el trabajo de supervisión/acompañamiento según actores
Matriz #24	Tipos de reuniones con los padres y las madres según período del año escolar

Escuela A

Capítulo III

Matriz # 1	Visión sobre la Cooperación
Matriz # 2	Representación de la escuela para los actores
Matriz # 3	Organizaciones de Participación de la Escuela
Recuadro # 1	Asociación de Agricultores de los Sufridos
Recuadro #2	Club de Madres
Recuadro # 3	Inventario de Recursos y Equipamiento Escuela A
Matriz # 4	Distribución de grados y docentes de la tanda matutina
Matriz # 5	Distribución de grados y docentes de la tanda matutina
Matriz # 6	Datos generales Docentes Tanda Matutina Escuela A
Gráfico # 1	Participación de la directora en organizaciones comunitarias
Recuadro # 4	¿Cómo es la directora de la Escuela A? Según los y las docentes de 8vo. grado “B”
Cuadro # 1:	Formación Profesional de Teresa Directora Escuela A
Matriz # 7	Funciones de la Directora según los Actores Escuela A
Matriz # 8	Tareas diarias de la directora de la Escuela A
Recuadro # 5	Actividades Diarias de la Directora Escuela A
Matriz # 9	Misión de la Escuela
Matriz # 10	Visión de la Escuela
Recuadro # 6	La gestión escolar
Matriz # 11	Normas a cumplir en la Escuela A
Matriz # 12	Visión de las relaciones entre actores
Matriz # 13	Visión de la Relación Escuela Distrito
Recuadro # 7	Dificultades del Distrito Educativo
Recuadro # 8	¿Cómo puede mejorarse la relación entre la Escuela y los diferentes niveles de la Secretaría de Estado de Educación?

Escuela A

Capítulo IV

Matriz # 1	Distribución de Áreas y Docentes 8vo. grado “B” Escuela A
Matriz # 2	Datos generales Docentes de 8vo. “B” Escuela A
Matriz # 3	Opinión sobre las distancias y el trabajo
Matriz # 4	Formación Profesional de los y las docentes de la Escuela A
Matriz # 5	¿Cómo se ven los y las docentes de 8vo. “B”?
Matriz # 6	¿Cuál es la función de los y las docentes de 8vo. “B”?
Recuadro # 1	¿Cómo es un día de trabajo?
Recuadro # 2	¿Para qué me preparó la escuela?
Recuadro # 3	¿Qué cosas me hubiese gustado aprender en la escuela?
Matriz # 7	Horario de Clase 8vo. grado “B”
Matriz # 8	¿Cuál es la utilidad de la planificación para los y las docentes de la Escuela A?
Matriz # 9	¿Cómo es el proceso de planificación en La Escuela A?
Gráfico # 1	Proceso de Planificación del Profesor Celestino
Matriz # 10	Estrategias y actividades de enseñanza y aprendizaje que logran mejores resultados en la Escuela A
Matriz # 11	Profesora Carolina: Presentación de un tema (1)
Matriz # 12	Profesora Carolina: Presentación de un tema (2)
Recuadro # 4	Diálogos entre Celestino y sus estudiantes
Cuadro # 1	Visión del Profesor Celestino sobre la contextualización de los procesos de enseñanza y aprendizaje
Cuadro # 2	Estrategias y actividades utilizadas por el Profesor Celestino para la contextualización de los procesos de enseñanza y aprendizaje
Matriz # 13	Profesor Celestino: buenas respuestas estudiantes
Matriz # 14	Profesor Celestino: Explicación larga, pregunta de corta respuesta
Matriz # 15	Profesor Celestino: docente pregunta y responde su propia pregunta y pregunta y no da tiempo a los y las estudiantes a responder
Matriz # 16	Estrategias del Profesor Celestino: docente responde su propia pregunta antes de formularla
Matriz # 17	Profesor Celestino: Introduce problematización pero responde el mismo
Matriz # 18	Profesor Celestino: Introduce problematización pero no desarrolla
Matriz # 19	Profesor Celestino: Inducción de respuestas
Matriz # 20	Profesor Celestino: El docente no comunica instrucciones a todo el grupo con claridad al presentar un tema

Cuadro # 3	Profesor Celestino: felicitación al trabajo de cada grupo
Recuadro # 5	Profesor Celestino: Incumplimiento de acuerdos por parte de estudiantes
Matriz # 21	Profesora Mayra: la presentación personal. Francés
Recuadro # 6	Otras respuestas que los y las estudiantes dieron a la profesora
Matriz # 22	Los que más y menos les gusta a los y las estudiantes
Matriz # 23	Estrategias para la Inclusión de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales
Recuadro # 7	¿Qué es la pintura sorpresa?
Recuadro # 8	Sugerencias de los actores a las Pruebas Nacionales. ¿Deberían cambiar las Pruebas Nacionales? ¿Cómo?
Recuadro # 9	¿Por qué la escuela tiene una buena experiencia en Pruebas Nacionales? Visión de los actores
Matriz # 24	Acompañamiento a la práctica pedagógica de los y las docentes por la Directora Escuela A

Listado de libros de la biblioteca de la Escuela A