

## **Colección Grupos de Trabajo de CLACSO**

### **Grupo de Trabajo** *Cultura y transformaciones sociales en tiempos de globalización*

**Coordinador: Daniel Mato**

**Director de la Colección**

Dr. Atilio A. Boron  
Secretario Ejecutivo de CLACSO

**Area Académica de CLACSO**

**Coordinador:** Emilio H. Taddei  
**Asistente Coordinador:** Sabrina González  
**Revisión de Pruebas:** Daniel Kerssfield

**Area de Difusión de CLACSO**

**Coordinador:** Jorge A. Fraga  
**Arte y Diagramación:** Miguel A. Santángelo  
**Edición:** Florencia Enghel

**Impresión**

**Imagen de tapa:**

Un aspecto de la participación de la Marcha Mundial de las Mujeres en una manifestación del Grito de los Excluidos, septiembre de 2000, en São Paulo, Brasil.  
Fotógrafo: Januário F. da Silva, Archivo del Sindicato dos Metalúrgicos do ABC.

**Primera edición**

*"Estudios Latinoamericanos sobre cultura y transformaciones sociales en tiempos de globalización 2"*  
(Caracas: CLACSO, agosto de 2001)

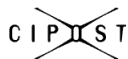
---

**ESTUDIOS LATINOAMERICANOS  
SOBRE CULTURA Y  
TRANSFORMACIONES SOCIALES EN  
TIEMPOS DE GLOBALIZACIÓN 2**

**Daniel Mato**  
(Compilador)

Lourdes Arizpe  
Guiomar Alonso  
Isidro H. Cisneros  
Gioconda Espina  
Jesús “Chucho” García  
Alejandro Grimson  
Gustavo Lins Ribeiro  
Fabio López la Roche

Mireya Lozada  
Daniel Mato  
Luz Adriana Maya Restrepo  
Carlos Ossa  
Angel G. Quintero Rivera  
Nelly Richard  
Yolanda Salas  
Ana Wortman



Consejo Latinoamericano  
de Ciencias Sociales



United Nations Educational, Scientific  
and Cultural Organization



Agencia Sueca de  
Desarrollo Internacional

**Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales / CLACSO**

Callao 875, piso 3° (1023) Buenos Aires, Argentina  
Tel.: (54-11) 4811-6588 / 4814-2301 - Fax: (54-11) 4812-8459  
e-mail: [clacso@clacso.edu.ar](mailto:clacso@clacso.edu.ar) - <http://www.clacso.edu.ar> - [www.clacso.org](http://www.clacso.org)

ISBN 950-9231-64-9

© *Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales*

Queda hecho el depósito que establece la ley 11.723.

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su almacenamiento en un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio electrónico, mecánico, fotocopia u otros métodos, sin el permiso previo del editor.

La responsabilidad por las opiniones expresadas en los libros, artículos, estudios y otras colaboraciones incumbe exclusivamente a los autores firmantes, y su publicación no necesariamente refleja los puntos de vista de la Secretaría Ejecutiva de CLACSO.

---

**ESTUDIOS LATINOAMERICANOS  
SOBRE CULTURA Y  
TRANSFORMACIONES SOCIALES EN  
TIEMPOS DE GLOBALIZACIÓN 2**

**Daniel Mato**  
(Compilador)

---

# INDICE

**Presentación y reconocimientos**

11

**Daniel Mato**

*Introducción: estudios latinoamericanos  
sobre cultura y transformaciones sociales  
en tiempos de globalización 2*

15

**Lourdes Arizpe y Guiomar Alonso**

*Cultura, comercio y globalización*

25

**Isidro H. Cisneros**

*La intolerancia después del Comunismo*

43

---

---

**Gioconda Espina**

*Cada una, cada uno, la masa y el  
Comandante en Jefe de Venezuela (1998-2000)*

55

**Jesús “Chucho” García**

*Deconstrucción, transformación  
y construcción de nuevos escenarios  
de las prácticas de la Afroamericanidad*

79

**Alejandro Grimson**

*Fronteras, estados e identificaciones  
en el Cono Sur*

89

**Gustavo Lins Ribeiro**

*Planeta Banco: Diversidad Étnica  
en el Banco Mundial*

103

**Fabio López la Roche**

*Ciudadanía cultural y comunicativa  
en contextos de globalización, desregulación,  
multiculturalismo, y massmediatización:  
el caso colombiano*

119

**Mireya Lozada**

*Política en red y democracia virtual: la cuestión de lo público*

133

**Daniel Mato**

*Des-fetichizar la “globalización”:  
basta de reduccionismos, apologías y demonizaciones,  
mostrar la complejidad y las prácticas de los actores*

147

---

---

**Luz Adriana Maya Restrepo**  
*Memorias en conflicto y paz en Colombia:  
la discriminación hacia lo(s) “negro(s)”*  
179

**Carlos Ossa**  
*La profecía vulgar*  
197

**Angel G. Quintero Rivera**  
*El debate sociedad-comunidad en la sonoridad  
El desafío de las músicas mulatas  
a la modernidad eurocéntrica convencional*  
211

**Nelly Richard**  
*La problemática del feminismo  
en los años de la transición en Chile*  
227

**Yolanda Salas**  
*Morir para vivir  
La (in)certidumbre  
del espacio (in)civilizado*  
241

**Ana Wortman**  
*El desafío actual de  
las Políticas Culturales en la Argentina*  
251