

303
LOP

López Maya, Margarita
Protesta y cultura en Venezuela :los marcos de acción
colectiva en 1999 / Margarita López Maya, David Smilde
y Keta Stephany.- 1ª. ed.- Buenos Aires :Clacso, 2002.
176 p. ; 23x16 cm.

ISBN 950-9231-76-2

I. Smilde, David II. Stephany, Keta III. Título – 1.
Procesos Sociales-Venezuela

Colección Becas de Investigación CLACSO - Asdi

Protesta y cultura en Venezuela

Margarita López Maya
(Coord.)

David Smilde
Keta Stephany

Esta publicación de la Colección Becas de Investigación CLACSO/Asdi es el resultado de una iniciativa innovadora de promoción de la labor de los investigadores senior de América Latina y el Caribe que CLACSO viene desarrollando gracias al sostenido y generoso auspicio de la Agencia Sueca de Desarrollo Internacional, Asdi.

Colección Becas de Investigación CLACSO - Asdi

Concurso de proyectos de investigación

**“Las democracias de fin de siglo:
promesas, resultados y desafíos”**

Programa de Becas Senior CLACSO - Asdi
de promoción de la investigación social

Director de la Colección

Dr. Atilio A. Boron
Secretario Ejecutivo de CLACSO

Area Académica de CLACSO

Coordinador: Emilio H. Taddei
Coordinadora Programa Regional de Becas: Bettina Levy
Asistente Programa Regional de Becas: Natalia Gianatelli

Area de Difusión de CLACSO

Coordinador: Jorge A. Fraga
Arte y Diagramación: Miguel A. Santángelo
Edición: Florencia Enghel

Impresión

Gráficas y Servicios S.R.L.

Primera edición

“Protesta y cultura en Venezuela: los marcos de acción colectiva en 1999”
(Buenos Aires: CLACSO, agosto de 2002)



Consejo Latinoamericano
de Ciencias Sociales



Agencia Sueca de
Desarrollo Internacional

CLACSO

Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales
Conselho Latino-americano de Ciências Sociais

Av. Callao 875, piso 3° C1023AAB Ciudad de Buenos Aires, Argentina
Tel.: (54-11) 4811-6588 / 4814-2301 - Fax: (54-11) 4812-8459
e-mail: clacso@clacso.edu.ar - <http://www.clacso.org>

© Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales

Queda hecho el depósito que establece la ley 11.723.

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su almacenamiento en un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio electrónico, mecánico, fotocopia u otros métodos, sin el permiso previo del editor.

La responsabilidad por las opiniones expresadas en los libros, artículos, estudios y otras colaboraciones incumbe exclusivamente a los autores firmantes, y su publicación no necesariamente refleja los puntos de vista de la Secretaría Ejecutiva de CLACSO.

Protesta y cultura en Venezuela:

los marcos de acción colectiva en 1999

Margarita López Maya
[Coord.]

David Smilde
Keta Stephany

Indice

Preámbulo	9
Capítulo 1 La protesta de los '90.....	13
Capítulo 2 Los marcos de acción colectiva.....	29
Capítulo 3 Los vecinos.....	51
Capítulo 4 Los pensionados y jubilados.....	67
Capítulo 5 Los trabajadores de los tribunales.....	93
Capítulo 6 Los estudiantes universitarios.....	111
Capítulo 7 Los buhoneros.....	131
Conclusiones	149
Bibliografía	163
Notas	169

Índice de gráficos y cuadros

Gráfico 1	
Número de protestas 1989-1999	13
Cuadro 1	
Número de protestas 1989-1999	14
Cuadro 2	
Número de protestas según formas.....	19
Cuadro 3	
Número de protestas según naturaleza	20
Cuadro 4	
Formas de protesta	21
Cuadro 5	
Cuestionario para las entrevistas	38
Cuadro 6	
Resumen de protestas cubiertas	43
Cuadro 7	
Resumen de protestas analizadas	48