



POLÍTICA Y SOCIEDAD

Edelberto Torres-Rivas
A N T O L O G Í A

Centroamérica: entre revoluciones y democracia

PENSAMIENTO
CRÍTICO
LATINOAMERICANO

El Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) es una red de 228 instituciones que realizan actividades de investigación, docencia y formación en el campo de las ciencias sociales en 25 países. Son sus objetivos promover la investigación y la enseñanza de las ciencias sociales, fortalecer la cooperación entre instituciones e investigadores de dentro y fuera de la región, y enriquecer la calidad del debate en la esfera pública, creando las condiciones para la adopción de políticas que garanticen el buen gobierno de nuestras sociedades y la construcción de un orden social más justo y democrático.

CLACSO desarrolla sus actividades en las siguientes áreas:

- Grupos de Trabajo sobre temáticas prioritarias para la región
- Concursos de Becas para investigadores/as
- Campus Virtual
- Cooperación Sur-Sur entre científicos sociales de América Latina, África y Asia
- Observatorio Social de América Latina
- Programa CLACSO-CROP de Estudios sobre la Pobreza
- Publicación y distribución de libros
- Programa de Comunicación Audiovisual RAEC, Red Académica Electrónica
- Biblioteca Virtual de Ciencias Sociales
- Organización de eventos académicos internacionales

Mediante estas actividades, CLACSO se propone contribuir a repensar, desde una perspectiva crítica y plural, la problemática integral de las sociedades latinoamericanas y del Caribe, contribuyendo a su necesaria transformación.

www.clacso.org

Edelberto Torres-Rivas, centroamericano, ha sido —y sigue siendo— el analista crítico más acucioso y pertinaz sobre la realidad volcánica y balcanizada de Centroamérica por más de cuatro décadas. Uno de sus principales méritos como científico social ha radicado en su compromiso permanente con la *perspectiva centroamericana*, es decir, con la visión de conjunto, de lo común y de lo diverso a un tiempo, sobre las estructuras sociales y los procesos históricos de las sociedades que conforman esta pequeña y tan desconocida región de América Latina.

Esta antología, preparada y presentada por Jorge Rovira Mas, incorpora siete textos fundamentales de Torres-Rivas, entre ellos: "Crisis y coyuntura crítica: la caída de Arbenz y los contratiempos de la revolución burguesa" (1979); "La Nación: problemas teóricos e históricos" (1981); "Ocho claves para comprender la crisis en Centroamérica" (1981); "Los desafíos del desarrollo democrático en Centroamérica" (1998); y "Acerca del pesimismo en las Ciencias Sociales" (2001).

Edelberto Torres-Rivas

(1932). Sociólogo centroamericano. Licenciado en Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad de San Carlos de Guatemala, diplomado en Sociología de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), con estudios de doctorado sobre desarrollo en la Universidad de Essex (Inglaterra) y Doctorado Honoris Causa de FLACSO. Primer director y organizador del Programa Centroamericano de Ciencias Sociales a partir de su creación, en 1972, por el Consejo Superior de Universidades de Centro América (CSUCA). Secretario General de FLACSO entre 1985 y 1993. Actualmente se desempeña como consultor del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) en Guatemala y como director del Programa Centroamericano de Postgrado en Ciencias Sociales de FLACSO.

Jorge Rovira Mas (Antología y presentación)

Doctor en Sociología por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Profesor e investigador de la Universidad de Costa Rica en la Maestría Centroamericana en Sociología y en el Instituto de Investigaciones Sociales (IIS), de los cuales también ha sido su director. Entre los reconocimientos recibidos por su trabajo académico se encuentra el Premio de Historia Nacional "Cleto González Víquez" otorgado por la Academia de Geografía e Historia de Costa Rica en 1993.

Patrocinador:

PETROBRAS



Centroamérica:
entre revoluciones y democracia

Edelberto Torres-Rivas

A N T O L O G Í A

PENSAMIENTO
CRÍTICO
LATINOAMERICANO

CLACSO
COEDICIONES

Siglo del Hombre Editores

La Colección Pensamiento Crítico Latinoamericano tiene como propósito recuperar, sistematizar y recopilar textos clásicos fundamentales del pensamiento social latinoamericano para difundirlos entre investigadores, intelectuales, estudiantes, periodistas, dirigentes sociales y público en general y contempla la publicación de 14 antologías de autores del pensamiento crítico latinoamericano con textos especialmente seleccionados e introducidos por especialistas de América Latina.

Otros títulos publicados de esta colección:

**Entre la ira y la esperanza
y otros ensayos de crítica latinoamericana**

Agustín Cueva

Antología y presentación de Alejandro Moreano

**América Latina,
dependencia y globalización**

Ruy Mauro Marini

Antología y presentación de Carlos Eduardo Martins

**Dominación y desigualdad:
el dilema social latinoamericano**

Florestan Fernandes

Antología y presentación de Heloísa Fernandes