

CIS, Centro de Investigaciones Sociales. **Revista de Ciencias Sociales 14. Novedades en el CIS.** *En publicación: Revista de Ciencias Sociales 14.* CIS, Centro de Investigaciones Sociales, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Puerto Rico, San Juan, Puerto Rico. Diciembre. 2005.

Disponible en la World Wide Web:<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/pr/cis/rcs/14/novedades14.pdf>

www.clacso.org

**RED DE BIBLIOTECAS VIRTUALES DE CIENCIAS SOCIALES DE AMERICA LATINA Y EL CARIBE, DE LA RED DE CENTROS MIEMBROS DE CLACSO**

<http://www.clacso.org.ar/biblioteca>

[biblioteca@clacso.edu.ar](mailto:biblioteca@clacso.edu.ar)

## NOVEDADES EN EL CIS



### **Contrapunto de género y raza en Puerto Rico**

Editoras: Idsa E. Alegría Ortega  
Palmira N. Ríos González

Centro de Investigaciones Sociales, UPR, 2005

El Centro de Investigaciones Sociales se complace en presentar su más reciente publicación, el libro *Contrapunto de género y raza en Puerto Rico*, editado por las doctoras Idsa E. Alegría Ortega y Palmira N. Ríos González. Se trata de una antología de 15 ensayos producto de diálogos e investigaciones y otras actividades apoyadas por el Centro en los últimos años, dirigidas a estudiar a fondo el tema del racismo y sus manifestaciones.

Un nutrido grupo de intelectuales, de diversas vertientes del quehacer cultural, que se desempeñan, en su mayoría, como personal docente en reconocidas universidades dentro y fuera de Puerto Rico, y que desean desarrollar el conocimiento y el fomento de la discusión del tema racial para adelantar una agenda nacional contra el racismo son los creadores de esta obra.

A Idsa E. Alegría Ortega, Palmira N. Ríos González, Magali Roy Féquière, Gladys M. Jiménez Muñoz, Jossiana Arroyo, Zaira O. Rivera Casellas, Elizabeth Crespo Kebler, Aixa Merino Falú, Kelvin Santiago-Valles, Luisa Hernández Angueira, Mariluz Franco Ortiz, Doris Quiñones Hernández, Lola Aponte Ramos y Marie Ramos Rosado se une Ana Irma Rivera Lassén con un ensayo y un poema.

Completa el libro en el Epílogo, la voz poética de Mayra Santos Febres en "Hija de Mamá Inés". Como Apéndice se incluye un documento publicado en el año 2000 por el Grupo Puertorriqueño de Estudios de Raza e Identidad: *Hacia una agenda nacional contra el racismo: Puntos de Acción*.



***Arcadas de las estaciones 20-21 – Visiones de los centros comerciales en Puerto Rico***

Laura L. Ortiz Negrón

Carlos J. Guilbe López

Centro de Investigaciones Sociales, UPR, 2005

Este DVD representa una aportación desde las ciencias sociales al estudio del consumo y de los centros comerciales del país.

Es una contribución pionera que se distingue por su acercamiento interdisciplinario, ilustrado desde los lazos comunicativos que tejen los autores entre la geografía, los estudios urbanos, la sociología y los estudios culturales.

## FE DE ERRATAS

*Revista de Ciencias Sociales, no. 14*

En la p. 10, lee: “Irma Serrano-García, Francheska Cintrón-Bou, Yarimar Rosa-Rodríguez, Edna Acosta-Pérez, Kattia Walters-Pacheco”. Debería leer: “Francheska N. Cintrón-Bou, Yarimar Rosa-Rodríguez, Edna Acosta-Pérez, Kattia Walters-Pacheco e Irma Serrano-García”.

En la p. 18, tercer párrafo, cuarta línea desde el final, lee: “En su artículo, Serrano-García, Acosta y Ramos...”. Debería leer: “Acosta, Ramos y Serrano-García”.